東方雜誌

第十八卷第十三號
民國十年七月十日發行

本號要目

羅素先生去華感言
國際政局之重要發展
戰後新興國研究(波蘭)
勃列顛帝國會議
西伯利亞遠東共和國現狀
勞農俄國東方政策之成功
維新後之日本小說界述概
農業之社會主義化
曼兌爾與其遺傳律
名著研究—歷史大綱
未來派戲曲四種
名家小說(三篇)

The Eastern Miscellany

Vol. XVIII, No. 13, July 10, 1921

Commercial Press, Limited, Shanghai, China
上海商務印書館印行



東方雜誌

第十八卷第十三號
民國十年七月十日發行

插圖

□三色版西洋名畫「夜巡」
□國際時局片影(六幅)

評論

□國際政局之重要發展……端六 (一—三)
□中國式之資本主義……堅瓠 (三—五)
□愛爾蘭民族運動之成功……羅羅 (五—六)
羅素先生去華感言……楊端六 (七—一一)
戰後新興國之研究(附地圖一)……羅羅 (一二—二五)
(一)波蘭新共和國
農業之社會主義化……昔塵 (二五—三六)
曼兌爾與其遺傳律……周建人 (三六—四六)
維新後之日本小說界述概……鳴田 (四六—五六)
世界新潮(附圖十六)
□勃列顛帝國會議……W (五七—六〇)
□西伯利亞遠東共和國成立之經過及其現狀……W (六〇—六三)
□意大利新選舉之經過……W (六三—六四)
□菲律濱之現狀……W (六四—六六)
□勞農俄國東方政策之成功……T (六六—六九)
□美國海員組合之內容與此次罷業之原因……T (六九—七一)



□中美洲新聯邦共和國之成立……W（七一—七三）

名著研究

□歷史大綱（Outline of History）……愈之（七三—八〇）

科學雜俎（附圖五）……（八一—八六）

□增加讀書速率之試驗　□三輪曳引車　□燈塔之新用途

□人工養魚法　□美國加州紅木之特長　□除微生物之新法

金錢　意大利鄧南遮著……範郇（八七—九三）

久米仙人　日本武者小路實篤著……韞玉（九三—九六）

平等　俄國梭羅古勃著……愈之（九六　）

未來派戲劇四種……宋春舫（九七—一〇六）

□換個丈夫罷　□月色　□朝秦暮楚　□只有一條狗

調查

□吾國無線電界情形……曹仲淵（一〇七—一一六）

最錄……（一一七—一二六）

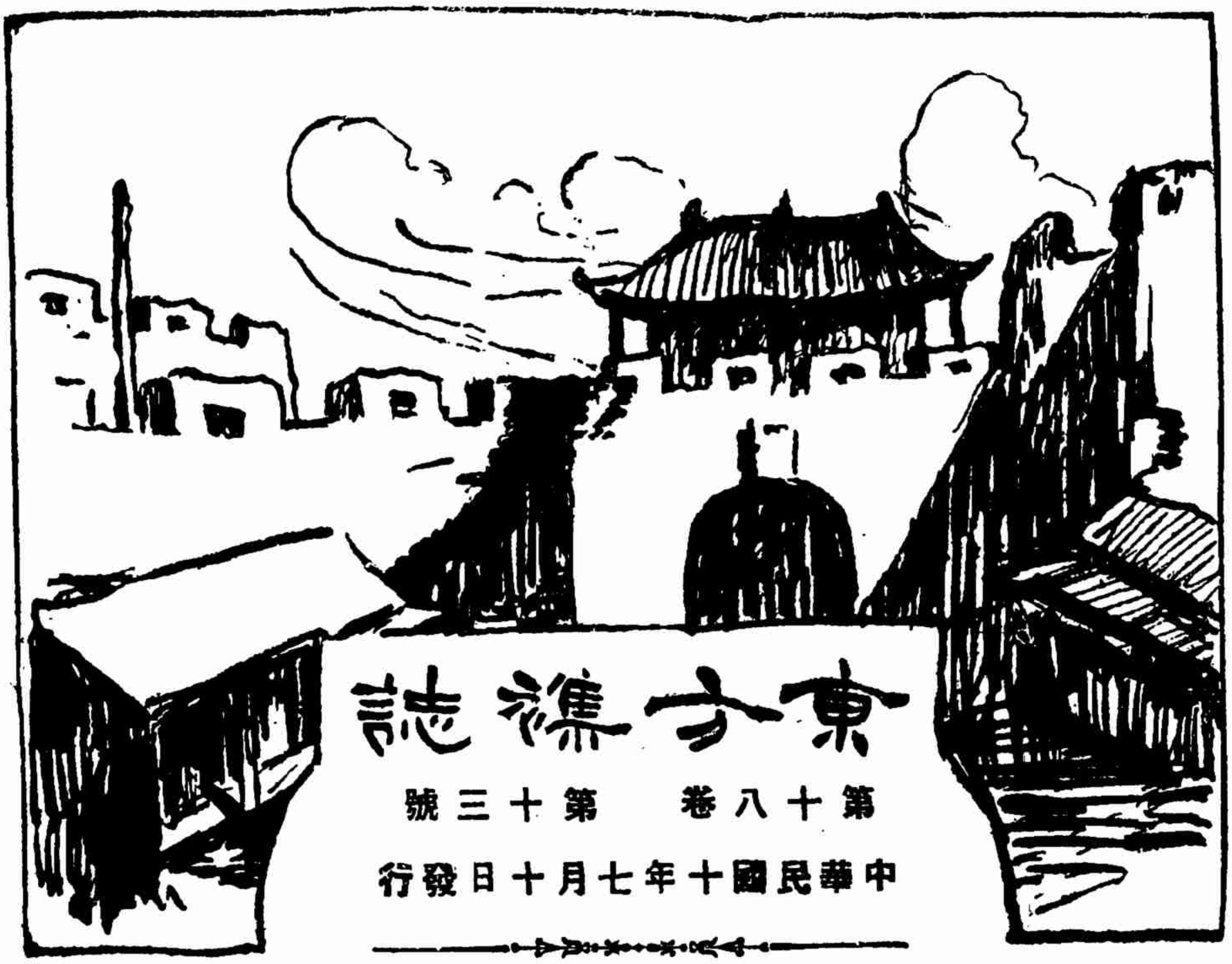
□教師職業的現在機會　□杜威先生與中國　□中國人到自由之路

法令……（一二七—一三二）

□縣議會議員選舉規則　□省參事會條例

中國大事記……（一三三—一三五）

外國大事記……（一三五—一三六）



評論

國際政局之重要發展　端六

自凡爾賽對德議和以來。國際政局忽陷於悲涼慘淡之境遇。美前總統威爾遜犧牲一切以求換得之國際聯盟約章。反不如海牙平和會議之結果。各國競爭武備。不僅不因之稍減。且益形激烈。循此以往。恐不出三五年。世界又將有驚天動地之大戰。戰爭之慘無人道。觀於歐戰可知矣。我中國遠處戰線之外。或不感何種痛苦。然吾人逼處戰場者。雖未曾實際從軍。已覺回首思之。不勝心悸。然殺人之術。再經三五年之準備。必更有許多新發明。今後如有戰事。難免不在遠東。吾恐高枕無憂之中國人。難免不驚醒酣甜之夢矣。

美日戰爭。美日戰爭。此吾人近日所悉聞者也。此次

歐戰之眞因爲英德海上之爭霸。而其導線則爲可憐之巴爾幹問題。美日如有戰爭。則其眞因必爲太平洋海上之爭霸。而其導線必爲可憐之遠東問題。可憐之中國人不能自立。遂供列强之犧牲。誠可弔也。

今乃有一線之光明矣。美總統哈定擬召集太平洋大會於華盛頓。以解決軍備限制及遠東問題。吾人認此舉爲世界人道之復活。不禁爲中國人及世界人額手稱慶。美國政府之大膽與決心。固足使吾人沒齒不忘。然大英帝國之賢明與退讓。尤爲吾人所永矢勿諼者也。

今後之世界。英美民族之世界也。最近之將來。吾覺此種斷案不離乎眞。此兩大民族如果和好。確有支配世界之能力。否則兩虎相鬭。必有一傷。吾人不希望彼等爲虎。然希望彼等勿鬭。

英日同盟爲我國自由發展一大障礙。凡在東亞之人。除少數日本人外。無不痛心疾首。思有以廢止之。然其關鍵則爲英美之交好。兩年前吾在歐洲。卽以此語王正廷專使與施肇基公使。囑其注意調和英美之國交。夫以我國地位之卑下。欲實行此政策。殊爲妄想。然無論事之能行與否。我輩不可不存有此念。以爲我外交大方針。今幸此期望漸有可達之一日。快何如之。

英日同盟之關鍵在英美之國交。吾於太平洋雜誌第三卷第一號已詳論之。特彼時尙有極大之悲觀。今則形勢漸變。或許吾人以樂觀矣。吾人對於世界平和之前途與中國自由發展之命運。實抱有無窮之希望。吾人今後所當努力之處。近日大陸報社論已代我述之。今日最重要之任務。卽在解除我國自己之軍備。須知我國之前途。首在自成一國以並立於國際會議之堂上。國際聯盟約章謂會員國家須爲「有組織之民族」(Organised people) 吾人若

不先解吾軍備。不足以表示吾民族確具有組織之能力。

今日最重要最急切之事務。在使比較有良心有知識之中國人捐除一切私見。羣起組織解除軍備會。朝野上下。苟有真正愛國之熱忱者。當以此爲惟一信條實行聯合去做。不觀最近之愛爾蘭乎。彼等處英國積威之下。不懼死不中怯。挾白刃與軍警抗。前仆後繼。無有退者。卒能使英政府回心向善。請求協商。吾人今日之地位。恐不如愛爾蘭共和黨之窘。而其成功或較易也。

今日國民第一義務。在使巡閱督軍放棄其陸軍主義。而後其他各事可爲也。厭棄陸軍主義者何人乎。商人也。學生也。工人也。平民也。皆被其害而無所告者也。此數種人苟能各出其力爲同一方向之運動。則其成績必有可觀。非然者。太平洋會議之結果。未必能大有造於不自立之中國也。

中國式之資本主義

堅瓠

世頗有人謂欲振起吾國之國民生計。當於最近期間。獎勵資本主義者。由今觀之。吾國資本主義之形成。則已有其徵驗矣。所不可知者。特與國民生計。是否有裨益耳。蓋循今日經濟界之趨勢。吾國而果有資本主義之發生。亦必自成一種中國式之資本主義。而與論者意中之資本主義。絕非同物也。

資本主義之在歐美。嘗有一特殊之勞績。則能應用科學發見。以增加生產之能率。而其所經營之事業。又規模宏大。能容納多數之勞力是也。此就社會主義之見地言之。雖爲剩餘價值之掠奪。不能少逭其罪惡。然於未開發之國家。究不得不謂其有一日之效用。論者之欲以資本主義振起吾國之國民生計。殆亦因此種效用而發者也。雖然。欲以資本主義爲振起國民生計之手段。其最低限度之要求有二。第

一、資本家必具有充分之實力足以經營巨大之事業。第二、資本家之眼光必非甚短淺而不至亟亟於一時之速效。吾國之資本家其實力與眼光既不足與歐美資本家相抗衡。而又豔羨於資本主義之厚利。欲以速化急就之法刻意以求其形似。此所以生產事業百不一舉。而叠床架屋之金融事業。與毫無把握之投機事業。乃蔓延於企業界而未有已也。企業界而有叠床架屋與毫無把握之現象。其食最終之惡果者固在企業界之自身。故此種虎賁中郎之資本主義。雖無勞動革命之發生。亦必以內容之腐敗而自卽於崩潰。然當其盛時。則未嘗不能張虛僞之形式。吸收社會之資本。甚者且故設可歆之厚餌。以奪平民之儲蓄。是歐美之資本主義。在過去期間。爲發展生產事業之功臣。而中國式之資本主義。則於發軔之初。卽以有限之國富投諸不生產之事業。而使生產事業末由發展也。此殆中國式之資本主義。所以與歐美之資本主義。最爲顯著之差別也。

抑歐美之資本主義。尤有其特殊之歷史。則其所謂工商階級。在當日固嘗與貴族階級立於對抗之地位。而爲造成立憲政治之原動力也。是故資本家之勢力。常能左右政治。而不爲政治勢力所左右。而吾國則不然。從前士農工商之界限。在今日已破棄殆盡。凡武人軍閥官僚政客。挾其聚斂而得之貨財優越地位之憑藉。莫不欲於企業界中占一席地。而本來之企業階級。亦似喪其獨立自營之良習慣。而欲依附官僚以爲重。故謂中國之資本主義爲一官僚式之資本主義。亦不得謂過。使除去官僚武人之財力與其所挾持之特殊勢力。則中國之資本主義。實一羌無內容之長物也。資本主義既以官僚武人之特殊勢力爲中堅。則於經濟一方面。必使中產階級無均等競爭之機會。而益增分配不平之現象。於政治一方面。亦必造成貪婪乾沒之惡風。而以從政爲

殖財致富之方便法門。質言之。則歐美之資本主義。尙不過經濟上之掠奪。而中國之資本主義。則幷有其政治上之掠奪是也。是又中國式之資本主義。其爲害更烈於歐美之資本主義之故也。

要而言之。歐美之資本主義。其在歐美本土。固已爲人人所痛惡。而吾國則以人民尙未嘗其況味。正不必於今日爲無佐證之爭辯。惟中國式之資本主義。則其無益於國民生計。而必當加以矯正。已有事實上之證明。至其起而矯正之者。將爲企業階級之自身。抑有待於第四階級之崛起。則非吾人之所能預測矣。

愛爾蘭民族運動之成功

羅羅

經兩年餘之誅戮殘殺焚燒刼掠。愛爾蘭共和國與英政府卒有正式議和之消息。此足爲愛爾蘭人民道賀。而實又足爲勃列顛全體人民額手稱慶者也。

過去之事實。姑置不論。僅就今年而論。在此五六閱月中。愛爾蘭共和軍與英政府軍隊。奮力鏖戰。幾無一日之寧輯。半載以來。男女老幼之因內戰而死亡者。已逾六七百人。受傷人數。當猶不止此。家屋建築之燬壞。工商實業之損失。更難以數計。內戰之慘酷。爲歷史中之所希有。故愛爾蘭問題。實英帝國切膚之痛。月前羅馬敎皇曾勸告英愛人民停止戰鬭。吾人鑒於愛爾蘭問題調停屢遭失敗。方謂英愛平和。相去尙遠。不圖帝國會議開會後。賴南非首相斯末資將軍之斡旋。英政府與新芬黨兩方卽實行停戰。近日且聞愛爾蘭共和國總統華列拉已抵英京。名爲加入勃列顛帝國首相會議。實則與英相喬治開始談判議和也。喬治首相既許與華列拉分庭抗禮。是不啻承認愛爾蘭爲敵對國。英政府對於愛爾蘭之從屬關係。已完全取銷。將來無論議和條件若何。而就目前之事實。則英政府實已表示極大之讓步。

蓋愛爾蘭事件非軍隊與武裝警察之所能壓平。此在喬治內閣亦早已有此覺悟。然以堂堂之勃列顛帝國政府。而與從屬數百年之領土中之叛徒。爲對等的議和。究爲喪失顏面之舉。今既有斯末資將軍居間調停。且當此帝國首相會議集會之際。實際上雖爲英愛議和。而名義上固不妨稱爲加入首相會議。於喬治內閣之面子。初無十分損害。此英政府之所以毅然決然。有此寬大之讓步也。

英愛議和之結果。洵爲最可注意之問題。在目前兩方未提出條件。尙無從猜測。然英帝國之前途。方在向大聯邦共和國道上進行。帝國改造後。英政府苟許愛爾蘭成爲自治聯邦之一。與以政治經濟文化之完全獨立。則此久延不決之問題。卽不難迎刃而解矣。所困難者。則愛爾蘭北部與南部宗教感情皆不同。當月前杜白林正在紛擾之際。而北部烏爾斯泰之自治議會。則正式開幕。其中新芬黨議員。僅得數席而已。今後南北兩部應如何融合。此乃會議中最重要之問題也。

最後吾人對於愛爾蘭人民之奮鬭。宜表如何之敬意。數載以來。愛爾蘭人之因要求獨立而遭犧牲者。殆不可勝數。英雄之血。義士之生命。卒換得民族之正義。今愛爾蘭平和開始。其未來光榮之使命。卽發端於此。凡同情於世界被壓民族者。其將如何熱誠歡忭乎。



羅素先生去華感言

楊端六

羅素先生此次來華講學雖爲時不久。然足以引起吾人之感想者極多第一。羅素先生以世界大哲學者來我中國原欲以考察世界之眼光考察中國之社會狀況。而後發爲文章以貢獻於吾人之前。不幸身罹重病不克久留中國。吾人聞其有去華之事。不得不聊述數語以表惜別之意。

羅素先生以哲學著稱。其所著社會學諸書。似爲其旁枝末葉。然卽以予所見已覺其名言至理隨處皆有。予最慕羅素先生之學說。能切中時弊以立言。不似他人專騖高談闊論。然又能瞻前顧後。不忘將來之改進方法。昔在上海各界歡迎會席上。朱進之先生演說。比羅素先生於孔子。當時頗覺其過分。然至今思之。羅素先生爲時中之哲。此一點決不讓於孔子。當此擾攘不已之秋。惜未有哲人從古今中外大局上指導一般羣衆。使逐漸逃出迷途。羅素先生挾研究中國社會情狀之目的而來。若能假以時日。必有宏言偉論餉我國民。今留華不及一年。而其半乃消磨於呻吟苦痛之中。豈非中國大不幸耶。雖然。卽此短日月間。羅素先生似已有所得。觀於報載最後之演說。叮嚀以少數澈底之人秉强固不拔之精神

去改造政府。又謂西方的德謨克拉西非數年內之中國所能企及。而主張以俄國式的方法對付現在之問題。可見基爾特社會主義。羅素先生只爲英國說法而不爲中國立詞。而我國今日之青年。動輒主張極端之西方的德謨克拉西。遇有稍講秩序及服從之事件。卽羣起反對之。卒至作事不成。社會不見有絲毫之進步。吾人對於羅素之最後講演。確認爲救時之良藥。今之青年大抵誤認德謨克拉西爲一種原因。實則不過一種結果耳。德謨克拉西之範圍隨時代之變遷而有廣狹。十九世紀以前之歐洲政治運動。注意在剷除獨裁君主之權限。而以代議制度代之。在當時德謨克拉西之目標在於不完全之選舉制度。其後教育日益普及。智識日益發達。於是有普選之運動。工人婦女昔在屏棄之列者。漸次握得與政之權。然爲時不久。此種平民的選舉制度。在今日之歐美已有爲人厭棄之機矣。實則國民教育發達至於今日之歐美。尤不能不歸於有限制之德謨克拉西。以予觀之。最近之將來。——否。最遠之將來——社會活動之中心決不能不在乎少數之青年志士。所謂羣衆云者。皆追隨此少數人之後者也。此少數人之道德與能力必爲一般羣衆所欽仰。而後能形成社會活動之中心。此種集中的運動。徵之各國社會政治史。莫不如是。英之首相與昔日國王有何以異。其不同者程度問題耳。國王雖爲世襲制。不必代代賢君。然其初必爲一强有力之人始能征服全國而爲之主。今之首相亦以才能道德高出羣衆之故。博得短期之統治權位。北美合衆國大總統以四年爲一任期。且有三權鼎立之組織以鉗制之。在理論上不可謂非德謨克拉西之模範。然觀於歐洲大戰時之美國行政。則威爾遜不異乎一專制君主。英國大法學家戴雪至謂總統制優於內閣制。稱羨美國憲法不已。再觀勞農俄羅斯執掌大權者不

過半打人。東南西北。無往不服。愛爾蘭共和國總統伐勒拉一聲停戰。干戈頓息。降至一團體之首領如英國工會總書記。亦有發號出令之權。中國今日之混亂。卽在乎不能發見此種人才。爲國民之先導者。然有時亦未必絕對不能發見。特發見以後。仍不免猜忌不信任。遂使比較可爲之機一失而不復得。最近湘省審查憲法。卽其好例也。委員會所擬草案雖亦有不盡洽人意之處。然自大體上觀之。固未始不可試行數載。而湘人以路界意見。互相挾持。不予急急通過。熊希齡君到湘演說。勸審查員捐除意見。一致擁護草案。其言極爲沈痛。方之愛斯葵斯威爾遜之發表意見。亦不是過。而在湘人聞之。則如未聞也者。在審查員諸君心目中。方自以爲擁護民權。排除專制。正合於德謨克拉西的意義。殊不知苟爲小憤而廢大計。使湘民陷於水深火熱之中而莫由自拔。則審查員之罪不可擢髮數矣。吾非謂省憲法卽爲救亡之惟一方法。然湘人旣欠缺和衷共濟之精神。卽爲時局紛擾之一有力的表證。由此可見審查會人數過多。不適於辦大事。然當初苟用草案直接付之公決。則人必以爲違反德謨克拉西。吾湘人也。對於湘事尙未至絕端的失望。今茲所述。僅以表示今日中國之急需在有少數人爲之表率。而不在乎嘵嘵者衆口異詞耳。羅素先生聞之。其感想又當何如。

吾人所不能已於言者還有一事。羅素先生之來華。爲講學也。講學非奇異之事。在我國歷史上固數見不鮮。卽在外國亦視爲一重要之文化傳播方法。故此次敦請外國學者如杜威羅素諸先生來華講學之動機。吾人深表同情。然其方法未免太不講究。今日中國人有一通病。卽作事不切實是也。無論何事。僅圖敷衍表面上之光彩。而不問其內容若何。講演亦其一例也。講演有兩種。一普通演說。目的在於宣傳。凡政治的集會演說大都屬於此種。一學術的演

說。目的在於研究特種學問。今日中國之講演與其謂為政治上的宣傳。毋寧謂為學問上的研究。此人人所共認者。宣傳的講演惟恐聽者不多。研究學問的講演則大異乎是。聽者之數不在多而在對於所講之學問比較的有趣味。大抵各國之學術講演。近於專門。例如哲學、歷史學、政治學、經濟學、醫學、物理學、化學、數學等。非普通羣衆所能了解。故必先有講學團體。組織一羣人。對於某項特別學術素有研究之趣味者。設立專門學會。隨時請會中或會外學者蒞會講演。彼講演者必對於某項學問有特別之研究可以供衆人之參考者。乃肯登壇。故講演乃為有益。今我國目下流行之講演。講者與聽者之資格均不備。有時一種機關或個人慕當時有名之士。欲藉此與之聯絡情誼。且以誇耀於聽衆。不問講者願講與否。不問聽者能聽與否。亦勉强掛起講演招牌。囂囂然號於衆曰。吾已請得某名士講演矣。有時講演之動機出自講演者自身。其目的無非為沽名釣譽之計。此動機比較的少。蓋無論如何好出風頭。一旦立在大庭廣衆之中。必思所以對付之法。絕無準備者不敢輕於一試也。惟今日之中國人對於新學研究之程度尙低。講者之誤謬不必卽時覺察。因此講者之責任大為輕減。此等現象為過渡時代所不能免。欲絕對防杜之。殊不易易。且文化之演進。率由於此。因噎廢食。非計之得者。惟杜威羅素諸先生之講演。理宜特別鄭重。蓋吾人既號召於世界。謂吾人有向學之熱忱。故請世界第一流學者來華。動機既不同於尋常。希望自當別有所在。然考其成績。不免令人失望。杜威羅素原為世界有名之學者。誠具有講者之資格。惟聽者之資格常不充足。兩先生到處備受歡迎。不足為吾人熱心向學之表示。必於禮貌上之周旋以外。實際為學問上之周旋。方不負吾人講學之初衷。然事已如此。嘵嘵亦無益。為將來計。吾擬

提出辦法數條。以供國人之參考。第一。請外國學者講演。不宜用通譯。大凡專門學術之繙譯。極不容易。無論當事者實際有研究與否。若欲於講師口述之後。卽譯成國語。更難。在講師講演之時。決不能依照原稿去講。故通譯者卽豫將原稿熟讀。而當通譯之時。仍覺非常困難。其結果非失之疏忽。卽失之訛誤。苟筆記者不能卽刻糾正之。則其失必更多。蓋中國之言文不一致。又加以速寫術素不講求。故業已有失之譯語。復重之以誤記。遂使筆記與講師之原意相差愈遠。苟聽者有直接聽講之能力。則儘可雇用外國語速記員記之。隨後卽送交講師閱看。訂正其錯誤。而後翻爲中文。與原文一並發表之。如此則聽講者不必研究譯文。譯文不過供不能閱原文者之參考耳。第二。講演錄必以原文發表。譯文僅用爲附件。講演錄既用原文。則速記有錯與否。講師一閱卽知。今用譯文發表。讀者不知講者之意若何。無由直接詢問。講者亦不知聽者之果否了解。無由直接探索。講者與讀者之間。儼然劃一鴻溝。故用通譯講演。而聽者受益少。用譯文發表。而讀者受益不多。兩者皆非講學之道也。第三。講演之後。應由聽者直接發生疑問。緣講學有彼此討論之意。非如皇帝之詔諭。和尙之說偈。衆善奉行。言莫予違也。今日之講演。大都有講而無問。豈研究學問之意乎。惟照此辦法。聽衆必大減。提倡之者或以爲失敗。究之千人之諾諾。不如一士之諤諤。吾儕真欲講學。不在乎聽衆之多寡也。吾聞羅素先生在北京講哲學問題。謂若僅得四十人真正熱心向學之士。於意已足。誠哉其爲卓見也。綜以上所論。可結以一語。卽吾人苟眞爲好學也者。不可不先有求學之豫備。譬如出洋留學。必豫習外國文與普通科學。此人人所共知者。乃對於講學。卽可以輕心掉之。學之用不亦太小乎。

吾對於杜威羅素之講演。更發生一種感慨。自去年

十月羅素先生到上海以後。至十一月往北京。其中所經過者不過一月。然以予之視察。見夫吾國人士對於學者之尊敬殊失其道。須知人之精力有限。不能饜無論何人之要求。而吾國之人一見社會推崇某人。卽思所以接近之。無論自己學問之程度何若。無論他人時間之分配何若。必思以種種方法自四面八方壓迫之。迫其人應接不暇。名譽墜落。或因勞瘁過度。身羅重病。而後相率而去之。吾嘗謂我國今日之社會不容有學者發生。卽外來學者亦必使之疲於奔命。以離去中國爲可喜。是不僅非待學者之道。且人才之濫費亦甚矣。今欲招聘外國學者。宜首先爲之屏除一切無謂之應酬。使之得完全自由行動。此點吾於羅素來時已著論在時事新報上發表。然歷觀爾來之事實。仍可證明吾前說之不謬。故不惜申言之於此。

總而言之。吾人真欲追隨世界之新學。萬不可不先有極誠實之覺悟。否則事件一過。卽煙消雲散。無絲毫成效之可言。至可惜也。

戰後新興國之研究（一）

羅羅

自歐洲大戰爆發，俄德奧土四大帝國同時崩潰。在此四國內之被壓民族。乃紛紛運動獨立。至和局告成以後。世界地圖上遂驟增十數新國。皆自設政府。自定法制。其中有業經列强正式承認者。有未經列强承認而其國基則已固定者。更有僅組成自治聯邦政府而未完全獨立者。至於倏起倏滅之各小國。

則更難更僕數。茲將現今存在之諸新興國。枚舉如左。

(一)波蘭共和國

(二)捷克斯洛伐克共和國

(三)塞爾維克羅西斯羅伐尼王國 (卽南斯拉夫國)

(四)芬蘭共和國

(五)立陶宛共和國

(六)愛沙尼亞共和國

(七)萊多尼亞共和國

(八)喬治亞勞農共和國

(九)阿才倍疆共和國

(十)亞美尼亞共和國

(十一)烏克蘭自治聯邦

(十二)土耳其斯坦自治聯邦

(十三)赤塔遠東共和國

(十四)海參崴濱海省政府

(十五)漢志王國

(十六)美索波達迷亞代管國

(十七)巴力斯丁代管國

(十八)敍利亞代管國

(十九)冰島王國

上列新興國中。如赤塔遠東共和國、海參崴濱海省政府、漢志王國。其國基均未確立。領土亦未劃定。在目前尚不能認爲獨立國家。至若烏克蘭與土耳其斯坦則爲俄羅斯聯邦之一。美索波達迷亞、巴力斯丁、敍利亞均歸協約國代管。冰島則與丹麥合治。故皆不能認爲獨立國家。新興國中之能完全自主者、惟波蘭、捷克斯洛伐克塞爾維克羅西斯羅伐尼、波羅的三新國、(立陶宛、愛沙尼亞、萊多尼亞)及高加索三新國 (喬治亞、阿才倍疆、亞美尼亞。) 因此本篇所述。亦以此十國爲限焉。戰後新興國。有已與吾

國締約通好者。有正在提議與吾訂約者。國人對於其國情頗多隔閡。本篇之作。卽以備一般讀者之研究。其有訛誤罣漏。則由缺乏參考資料之故。惟有俟諸日後之更正而已。

(一)波蘭新共和國 (Rzeozpospolita Polska)

歷史的考察

波蘭者。住居歐洲中部大平原之一大民族也。波蘭之原文爲"Polska"其義卽「平原」。近代波蘭雖迭遭困阨。然在古代。實有光榮之歷史。當十世紀時。其民族已由部落構成國家。受米采斯牢一世(Mieczyslaw, 962—992)之統治。米采斯牢廢棄異教。改奉基督教。納貢於日耳曼大帝。其後國君波爾斯牢(Boleslaw the Brave 992-1025)繼位。遂擴展領土。造成獨立之王國。十一世紀以後。波蘭與四境隣國迭生戰事。至一二四〇年。蒙古種人侵入波蘭西里西亞等地。波蘭領土遂遭分裂。日耳曼民族乘機移入境內。從事於工商實業之開發。至十四世紀初。拉狄斯拉斯一世(Ladislas I, 1306—1333) 始恢復國土。革除秕政。創立立法議會。勵精圖治。嗣後甲失米爾大王 (Casimir the Great 1333—1370) 卽位。國勢日益隆盛。甲失米爾崩後。波蘭人立其姪匈加利國王路易斯 (Louis) 之女海特維 (Hedwig) 爲女王。此一三八四年事也。海特維後嬪於立陶宛 (Lithuania) 之耶蓋羅親王 (Prince Jagello) 故厥後波蘭遂與立陶宛王國合併。受耶蓋羅王朝之統治。繼續至一五七二年而止。此時期爲波蘭王國之全盛時代。領土擴至波羅的海與第聶斯德河(The Dneister)之濱。全面積三十萬方哩。人口千二百萬。政治修明。工商繁富。爲彼時歐陸之第五大國焉。

欲明波蘭分割之原因。當就其政治組織一考察之。

波蘭為歐洲最初施行議會政治之國。一五〇五年。波蘭憲法告成。國會分上下兩院。由全國三十萬之選民選出之國王則須由國會選出。其任期及身而止。非經參議院通過。不得對外宣戰。全國分為許多之地方自治區域。由自治議會。操立法及行政之權。此種憲政。雖開後世民治之端緒。然因權力不能集中。對外勢力極為薄弱。其政治終不能由封建而造成近代國家之形式。且彼時波蘭除無政治權利之猶太商人外。無所謂中產階級。實際上之政權。乃為數千百之貴族階級所壟斷。此等貴族。又皆昏庸無識。因之在試驗中之立憲政治。其結果反造成不良之政府。且彼時波蘭介於俄奧普三强國之間。俄奧普三國君主均具有擴張領土之野心。於是波蘭遂不免於分割矣。

波蘭第一次分割。在一七七二年。彼時普魯士菲律德列大帝與俄國女皇加賽林二世侵入波蘭國境。締結割地條約。奧國旋亦加入。於是波蘭國土。遂喪其四分之一。至一七九三年。即法國大革命時。復有第二次分割。至是波蘭所餘領土。僅原有之三分之一而已。至一七九四年。有第三次分割。而波蘭國土。遂盡入三大國掌握中。地圖上亦無復有波蘭王國之名稱矣。

至一八〇七年。拿破崙將舊波蘭王國之一部分。建立半獨立國。名為華沙公國。(Duchy of Warsaw)然一八一五年之維也納會議。即將華沙公國取銷。將波蘭領土重行分配於俄普奧三國。僅留出克拉斯戈 (Crascow) 一區地。建一獨立共和國。由三國保障其中立。未幾。至一八三五年。奧國復背棄盟約。合併中立區域。於是波蘭民族居住地。遂悉成三大國屬地矣。

在十九世紀中。俄德奧三國政府。對於波蘭屬地。多方迫壓。除奧屬波蘭之一部分外。其民族皆不能享

受自治權利。大戰發生後。波蘭適當俄德奧之邊界。其土地遍遭蹂躪。同時波蘭人運動獨立亦甚劇烈。俄皇恐波蘭人離貳。將不利於戰事。故於大戰開始時。卽下諭許波蘭民族自治。至一九一五年十一月十五日。德皇奧皇復聯名下諭。建設波蘭獨立國家。然對於波蘭疆界及憲法則未經道及。嗣後波蘭臨時國會卽行成立。計議員二十五名。均波蘭人。負起草憲法之職。然此國會旋卽消滅。一九一七年九月。德政府復組織波蘭攝政院。握最高主權。并由攝政院組成內閣。召集新國會。國會議員共一百十人。半由民選。半由官委。然至一九一八年十月。此國會又經攝政院下令解散焉。

至一九一八年十一月十一日。波蘭始正式佈告獨立。此爲波蘭新共和國之成立紀念日。十一月十四日。批爾蘇特斯基將軍 (General Pilsudski) 被釋出獄。返波蘭。組織最高政府。并召集憲法會議。(Seym Ustawodawczy) 翌年二月十日。憲法會議正式開會。至一九一九年六月二十八日。凡爾賽平和條約。承認波蘭獨立國。於是此久經迫壓之波蘭民族。遂恢復其歷史上之原有地位矣。

疆域及人口

波蘭王國在一七七二年第一次分割以前。有面積二七四·〇一八方里。其疆域北起波羅的海。東界俄屬斯摩倫斯克 (Smolensk) 丘尼戈夫 (Tchernigoff) 布爾託伐 (Pultowa) 寇松 (Kherson) 諸省。南界比薩拉比亞 (Bessarabia) 摩爾達維亞 (Moldavia) 及喀爾巴阡山脈 (Carpathian Mountains) 西界普魯士之西里西亞。勃蘭頓堡 (Brandenberg) 帕茂蘭尼亞 (Pomerania) 諸省。再興後之波蘭新共和國。則其面積已較諸波蘭王國全盛時代之版圖爲小。凡爾賽對德平和條約決定。以前德屬波森。西普魯士 (West Prussia) 東普魯士 (East Prussia) 西里西亞 (Silesia) 之一

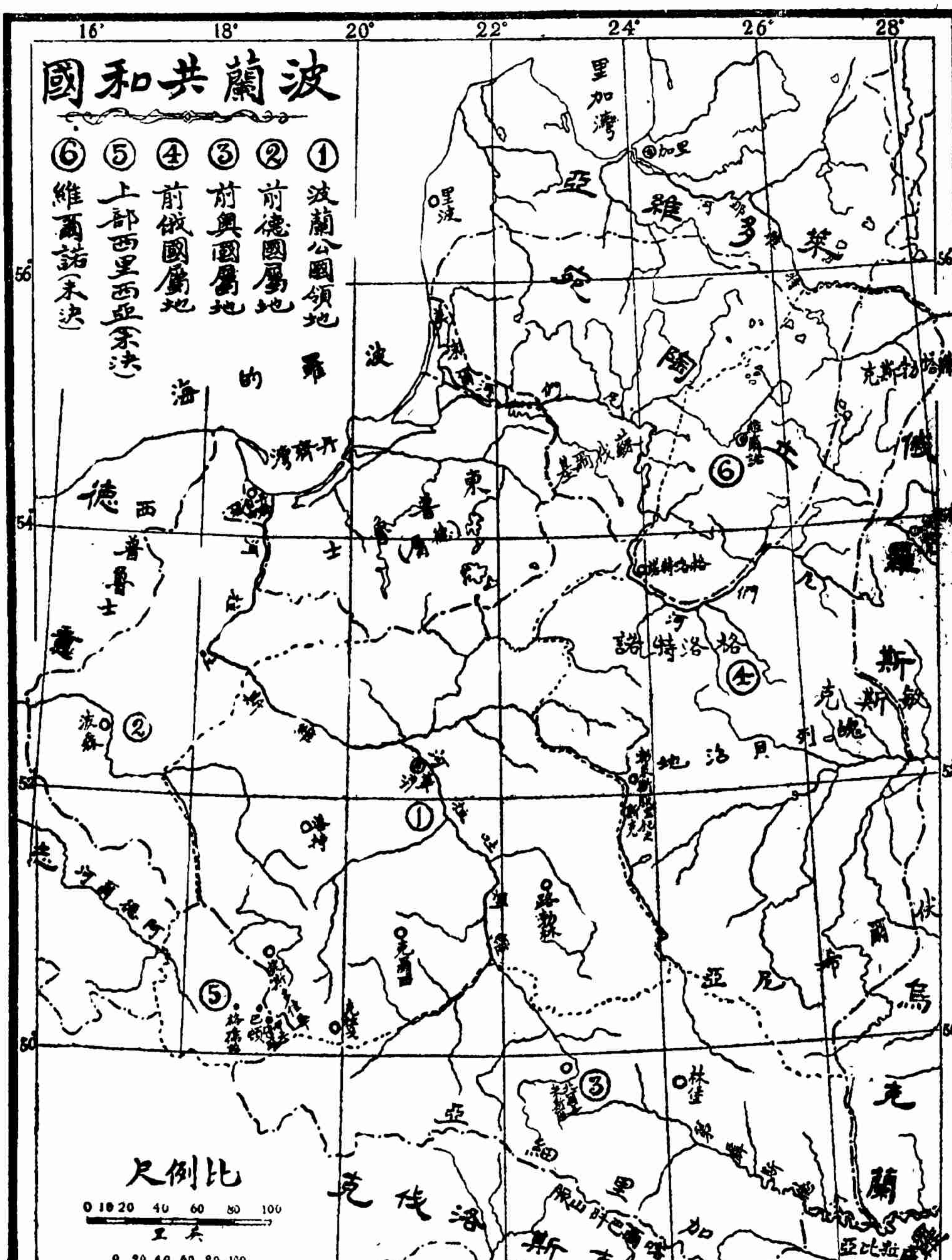
部分。前奧匈屬加里西亞(Galicia)之大部分。布谷維那(Bukowina)皇領地之一部分及俄屬波蘭之全部分。建立波蘭獨立國，根據此項條約波蘭共和國。共有面積十萬方哩。嗣後波蘭與勞農俄國屢開戰端。至一九二一年三月十八日波俄和約簽字。波蘭自和會所獲領土外。又新得領土四萬方哩。多上部西里西亞公民投票區。亦加入波蘭版圖。則此新國之全面積約有十六萬五千方哩。比戰前意大利面積。尚多三分之一。人口則約有三千餘萬。與意大利相等。在戰後諸新興國中。未有如波蘭之地廣民衆者也。

茲更就波蘭共和國之疆域一考察之。就次頁附圖所列。約可分爲九區。分述如下。

(1)華沙公國領地　卽維也納會議所定華沙公國之舊境。此爲波蘭共和國之中心。共面積七萬八千餘方哩。包有華沙　(Wasszawa)　洛持(Lodz)路勃林(Lublin)克爾西(Kiclce)諸府。國都華沙亦在其中。地爲一大平原。維斯吐拉河(Wistla)貫注其境。物產頗爲富饒。人口約一千三百四十六萬有奇。波蘭人佔百分之七十六有奇。

(2)波森尼亞　(Poznania)　卽前德屬西普魯士之一部分、東普魯士及西里西亞之一部分。和約規定由德國割讓波蘭。有大城曰波森(Poznao)工商業最爲豐富。波蘭所得東普魯士之一部分。與丹齊(Danzig)海口相通。此海口得由波蘭自由使用。此東普魯士一段之割讓地。卽所謂『波蘭之走廊』(Polish Corridor)也。

(3)加里西亞(Galicia)　舊奧匈帝國屬地。和會規定二十五年內得由波蘭佔領二十五年後再由住民投票公決包有林堡(Lwow or Lenberg)北爾善米斯爾(Przemysl)克拉戈(Kras-



波蘭共和國
①波蘭公國領地
②前德國屬地
③前奧國屬地
④前俄國屬地
⑤上部西里西亞(未決)
⑥維爾諾(未決)
比例尺
0 10 20 40 60 80 100
英里
0 20 40 60 80 100
公里
波羅的海
丹蘇灣
里加灣
里加
拉脫維亞
西普魯士
東普魯士
德意志
格羅特諾
白俄
烏克蘭
捷克斯拉夫
匈加利
羅馬尼亞
林堡
路勃林
波森
維爾諾

kow)諸府。第聶斯德河貫注其境。都市以林堡與克拉戈爲最大云。

(4)前俄屬波蘭　依據一九二一年三月十八日之俄波條約。割歸波蘭計包有前俄屬伏爾希尼亞（Volhynia）敏斯克（Minsk）維爾諾(Wilno)　格洛特諾　(Grodno)　佛塔勃斯克(Witebsk)諸省之一部分。其他大都市有勃萊斯脫里託夫斯克（Brest Litovsk）等。全境人口約六百萬。波蘭人口僅四分之一。卽一百五十萬人。猶太人又居其四分之一。其餘二分之一。則皆白魯點尼亞人（White Ruthenians）云。

(5)上部西里西里　前爲德國屬地。面積萬二千方哩。人口二百二十萬。產煤甚富。和約規定由其地人民投票自決。一九二一年三月二十日公民大會投票結果。德國票數佔三分之二之多數。惟產煤區域如巴頓(Beuthen)甲土佛茲（Kato-wice）格立佛茲(Gluwice)等。則波蘭投票均佔多數。波蘭因此要求將以上各區割歸波蘭。至今協約國尚未決定焉。

(6)維爾諾（Wilno）維爾諾係舊俄屬維爾諾省之首府。而古代立陶宛國之京都也。波蘭與立陶宛人雜居其境。國際聯盟初主張其地由住民投票自決。後因立陶宛反對作罷。其統治權問題。現尚未解決云。

以上除五六二區未決定外。其餘四區均已定爲波蘭領地。合計有面積十六萬零一百六十五方里。人口三千五百萬。以土地計之。則波蘭爲歐洲（俄國不計入）第三大國。以人口計。則波蘭又爲歐洲第四大國。今將歐洲五大國之面積人口對比如下。出此可以窺波蘭共和國之地位矣。

國名	面積（方哩）	人口
法蘭西	二一四、〇〇〇	四〇、〇〇〇、〇〇〇

德意志	一九二、〇〇〇	六五、〇〇〇、〇〇〇
波蘭	一六〇、一六五	三五、〇〇〇、〇〇〇
英吉利(三島)	一二七、二〇〇	四五、〇〇〇、〇〇〇
意大利	一一四、八〇〇	三五、〇〇〇、〇〇〇

政治的考察

波蘭共和國成立以後。迭經外爭。無暇顧及內政。故憲法告成。較其他新國爲遲。自一九一九年二月憲法會議成立後。即組織委員會。起草憲法。經一年之久。波蘭共和國憲法草案。起草完竣。於一九二〇年一月二十一日。提交大會。至是年三月七日三讀通過。嗣因俄波戰事。延遲至一九二一年三月十七日始正式公布施行。新憲法大體係倣美制。間有數處則採法制。國會係兩院制。設一衆議院(Sejm)及一參議院。衆議院五年一改選。除軍人及行政官吏以外。男女年在二十一歲以上者。均有投票權。選舉用祕密、直接、平等、比例投票制。參議院議員人數佔衆院之四分之一。男女年在三十歲住居波蘭境內一年以上者。均獲有選舉權。參議院無提案權。各項法案經衆院通過後。均須提交參院討論。參院如於三十日內不加反對。則總統得以批准之。在三十日限期未屆之前。總統應參院之請。亦得批准法案。如參院否決衆院所通過之法案時。則須於三十日內提交衆院重行討論。衆院第二次討論後。如經全體議員二十分之十一之多數通過。則大總統即可批准之。行政權力則握於大總統(Naczelnitz Panstwa)及內閣之手。大總統任期七年。由參衆兩院議員合組之國會選出之。總統不限於天主教或新教。總統有召集國會、解散國會并宣布開會延會閉會之權。國會每年十一月前舉行常會一次。大總統爲全國陸軍大元帥。全國採强迫義務教育制。國民有自由行用任何語文之權。此外更附專門法案。規定保護小民族權利云。政黨組織尚未發達。國會中僅有許多小黨。而無大

黨。茲開列一九二〇年五月十六日選出之新國會中各黨人數如下。

日耳曼國家民黨	三十四人
社會民主黨	十九人
獨立黨	二十一人
中央黨	十七人
日耳曼民主黨	十人
自由經濟協會黨	十二人
波蘭黨	七人

現任大總統爲批爾蘇特斯基。(Joseph Pilsudski)一八六七年生。一九一八年十一月就臨時總統職。翌年二月。當選連任。現任國務總理格拉卜斯基氏(Grabski)則前內閣中之財政總長也。

經濟的考察

波蘭擁有維斯吐拉流域大平原。爲世界大農場大畜牧場之一。全國土地可從事生產者。計有百分之八十五。生產以農產畜牧森林爲大宗。華沙本爲歐洲之大倉庫。唯自大戰以來。迭遭兵燹。土地多已荒蕪。不能耕種。故食糧供給。極爲困難。戰後幸賴美國接濟。始免於飢餓焉。

工業不甚發達。較爲重要者。則有紡織、冶金、採礦等數種。礦產甚富。戰前舊波蘭王國領土內。(連上部西里西亞在內)計每年產煤六千三百萬噸。鐵二十五萬噸。鋅與鉛六十四萬噸。礦鹽二十二萬五千五百噸。此外更有石油及鉀鹽礦多種。上部西里西亞產煤鐵最多。加里西亞則爲石油之大出產地。每年所產。計佔全世界產額百分之五。上部西里西亞礦區將來如歸波蘭佔有。則波蘭工業原料當無復缺乏之患矣。

就交通狀況而言。維斯吐拉河貫注波蘭境內。船舶行駛。極爲便利。全國鐵道。計有七千三百哩。且更得丹齊出海口。波蘭商貨。可以直接運達波羅的海濱。故商業發展。尤極有希望。大戰前。波蘭每年出口七

萬三千萬法郎。入口十二萬餘法郎。輸入之商貨其一半係供波蘭本地之消費。一半則係轉運俄國境內者也。出口以製造品、機器、家具、毛織物、綿織物、酒類爲大宗。入口則以羊毛棉花爲主。加里細亞尤爲工業原料及製造品輸出入之中心地焉。惟波蘭人以業農爲多。工商業則大都操於少數之德人猶太人手中。於波蘭富源之開發。尙不免經過多種之難關也。

財政狀況則頗難樂觀。波蘭共和國正式成立後九個月內（一九一九年七月至一九二〇年三月）。之預算。支出超過收入約一百二十萬萬法郎。去年又值俄波戰事。軍費支出頗爲浩大。因此不能不仰賴外資之挹注。自法美所借外債爲尤多。貨幣用金本位。每一里貝爾（Libre）其重約與英鎊相等。自新國成立後。紙幣充斥。物價奇昂。匯兌率非常低落。今後波蘭能否補償其大戰所受損失。實一疑問也。

文化之概觀

波蘭爲歐洲古代之大民族。故在文化上之貢獻。亦殊不弱。波蘭語文係西方之斯拉夫語。與捷克語語根多相類似。文法結構極爲精密。自十世紀基督教輸入波蘭後。波蘭文學已漸露曙光。惟彼時著書以用拉丁文者爲多。而宗教及史書則尤豐富。其時波蘭有甲路斯（Martin Gallus, 1132）者。世稱爲波蘭最古之史家焉。迨甲失米爾大王登位。銳意文治。定法典。制禮樂。并建立克拉戈大學。制度文物。斐然可觀。至十六世紀中葉。波蘭誕生一大詩人曰李哀。（Rey of Naglowic 1515—1560）世稱爲波蘭詩歌之元祖。其吟詠多帶有宗教色彩。其後有柯欠諾斯基（John Kochanowstki 0152—1584）則以譯聖書聞名。列賓斯基（Rybins-ki）錫芒諾維克（Simon Szymonowicz, d. 1628）則又著名之詩人也。

波蘭人長於演說之才。在十五六世紀時。誕生無數

之演説家至「波蘭紀年史」(Chronicle of Poland)之著者皮爾斯基(Martin Bielski-500—1576)則最初用波蘭文著作之歷史家也。

首創地動學説名聞全世界之大科學家歌白尼氏(Copernicus 1473—1543)亦波蘭人也。歌白尼曾赴羅馬。任大學數理教授。後返波蘭。潛心考究。竭二十年之力。終創立宇宙新理論。開近世科學之始基。其姓名當與波蘭同一不歿也。

一六二二年至一七六〇年間爲波蘭文化消沉期。至一七六三年。波蘭國民文學漸放曙光。曩昔學者均用拉丁文從事著作。今則皆改用波蘭文字。其時有孔那爾斯基(Stphen Konarski 1700—1773)爲政治學家及教育學家。柴路斯基(Zaluski 1724—1786)爲波蘭著名大圖書館之建立者。那路絲維克(Naruszewicz 1753—1796)爲十八世紀大歷史家。克拉色基(Krasicki 1739—1802)則又當時之大詩人。世所稱爲波蘭之福祿特爾者也。尼模舍維支(Niemcewicz 1767—1846)爲十八九世紀大詩人之一。曾至美國。與華盛頓友善。又劇本文學。在波蘭尤極發達。劇作家多至不可勝計云。

一八三〇年波蘭人革命失敗。此爲波蘭文化最黑暗之時代。華沙及維爾諾大學被燬。其大圖書館則遷至莫斯科。波蘭自設之小學校。亦均遭停閉。出版言論均不能自由。一時波蘭革命作家。均流奔國外。集中於巴黎。其時有摩乞那幾(Mochnacki 1804—1835)以著「波蘭滅亡史」聞名。又有列留活爾者(Lelewel)爲革命領袖。著書論波蘭農民之公民權。影響甚鉅。更有米乞維茲(Mickiewicz 1798—1843)則近代波蘭最大詩人。而亦身與一八三〇年之革命者也。彼爲波蘭浪漫文學之首創者。其所著「死人之宴」不愧爲世界一大傑作。米乞維茲以後。有柴萊斯基(Zalesski)格拉鮑斯基(Grabowski)

則以描寫烏克蘭風物聞名。別稱爲烏克蘭派。更就最近代而言。散克徽克(Herri Sienkiewicz)爲十九世紀歐洲大文學家之一。戲劇家有阿斯臬克 (Adam Asnyk) 等。小說家有阿司綏斯哥(Orszesko) 狄加森斯基 (Adolf Dygasinski) 等。詩人佛斯平斯基 (Wyspianski) 等。哲學家谷盧佳斯基(Goluchowski)施涅合克兄弟 (Andrew and John Sniadecki) 等。地質學家人類學家又有鐵士乞維茲 (Tyszkiezieg) 李卜高斯基(Lepkowski) 等。若前波蘭共和國國務總理柏達里夫斯基(Ignace Jan Paderewski) 則又全世界著名之商業家也。今波蘭民族已獲獨立。今後對於世界文化。必能有重要之貢獻。更無可疑矣。

波蘭之將來

然則此再興後之共和新國。其未來之命運果何如乎。就其內部以觀。波蘭民族。失其政治權利百餘年於茲。獨立以後。政府組織極爲薄弱。國內無強有力之政黨。足以控制一切。現在之批爾蘇特斯基政府。僅賴軍隊及法國勢力以鞏固其地位。且波蘭工商業操諸少數民族 (爲德人猶太人) 手中。此等民族。多急進分子。隨時有煽動社會革命之危機。不寧唯是。波蘭經濟狀況幾陷於破產地步。現政府之能否維持。實一大疑問也。

波蘭爲一大平原。四境無險要可守。而其東西鄰則又爲俄德兩大國。苟不與強國締盟。則實無以自衛。去年法波軍事經濟條約告成。今年波蘭又有加入中歐小協約之消息。法波兩國之相互提攜。實爲自然之趨勢。蓋法國所慮者。爲德國之復仇。爲俄國勞農政治之侵入西歐。波蘭所處地位。在一方面爲防止紅色思想之堅壁。在一方面又足以掣德國之肘。波蘭若亡。則法國將生危險。法國若敗。則波蘭亦必不能保障其獨立也。法政府之外交政策。在聯合波蘭、匈加利、捷克斯洛伐克等國。造成中歐一大聯鎖。

以防禦俄德二國則波蘭實爲此大連鎖之起點。此種中歐政策之能否成功。與歐洲國際平和。實至有關係。將來歐洲時局苟有變動。則波蘭必爲其變動之中心也。

農業之社會主義化

日本河田嗣郎原著
昔塵

一 食糧問題之困難與農業經濟之困難

食糧問題。自昔爲困難之問題。而在今日諸國爲尤甚。卽人口增加之勢。未知所止。而食糧之供給不隨之而增加。常使人思及新馬爾薩斯主義有重大之意義是也。然而今日之問題。不僅在一國或全世界人口與食糧之全體有過與不及之觀。尤在因食料品分配之不適當。致價格過於高貴。而社會多數民衆所得之增加。不能與之相追隨。故其結果。雖食料品之全供給。比較的豐富。而下層多數民衆之生活。仍大受危迫。此尤逐年增加之困難問題也。

因此歐洲諸國所行保護關稅之政策。卽對於外國輸入之糧食品。賦課關稅。藉以保護國內之農業而圖國內糧食生產之增加者。已不適當。反不若實行自由通商。多由國外輸入糧食。可增加國內糧食之供給。而減低其價格。至對於國內農業。則不可不於關稅保護以外。另謀他策。以圖生產力之增加也。

關稅政策。既不足用爲保護農業之政策。若任其自然而不加以改革。則現時資本主義經濟之組織苟一日未變。農業之衰頹。農業人口之減少。農地之粗惡。農產物生產量之減少。必且日甚一日。食糧供給之不足及價格之騰貴。亦必因而日甚。而食糧問題之困難。更將日增而靡有已也。

蓋農業之爲物。本不適於現時資本主義的經濟組織。故農業苟不得不於交易經濟之下。與工商業同爲營利而行生產。則決不能有繁昌之望。此蓋由農業之生產。受天然之束縛。與工業之生產。完全不同。機器之使用與分業之利用。爲近時生產技術大進步之原因者。可以適用於農業之範圍至狹。且其生產物。又屬難以保存。而運輸亦較爲不便。以是之故。農業之進步。常不得不後於一般經濟。工商業日就隆盛。而農業轉日趨衰頹。業農之民。多棄田園而入都市。投耒耜而服工商。致農村日即於疲弊。蓋亦自然之勢也。

雖然。農業者。以生產人類生活上必需之食糧及工業之原料品爲其本務者也。農業苟日就衰頹。則社會必將有滅亡之虞。故國家對於農業政策。不可不執積極之手段。以謀改良生產之技術。增加生產之數量。整頓生產物之交易狀態。使生產者與消費者皆不致陷於恐慌之境遇。顧欲達此目的。則僅有一策。所謂農業之社會化是已。詳言之。卽廢止現時所行之農業制度。使農民不復爲各自之企業。與工商業同爲營利而從事於此。務使爲社會負供給其需要之任務。成爲社會統制下所行之社會事業。此蓋現今最緊要之計畫。非僅爲議論之必要。而實爲事實上所不可或緩。苟或因循不決。則他日社會之動搖。必難倖免也。

二　土地私有制對於農業進步之阻害。

生產技術之大進步。爲現代唯一之特徵。產業革命後經濟界之進步。實可謂生產技術進步之所促成。農業固亦不能外此因科學研究之發達。關於生產之技術。亦不可謂無大進步。然就農業生產之實際觀之。殊未能十分利用此技術的進步。生產之實際的效果與其可能的效果之間。常有絕大之懸隔也。農業之有此不滿足之狀態。固有種種之理由。然其理由中之最著者。不得不舉土地私有制。

無論何種之產業方面。苟於生產上施用技術的進步。則其實際的生產效果與可能的生產效果。常相一致。故能以生產上所得之餘值。行此進步之施用。即非以其餘值任他人之占取而被用於其奢侈的消費與他方面之消費。乃以之改善生產之方法。而用之於更新之技術的進步也。否則生產雖能生出餘值。而其餘值乃爲他人所占取。任他人之所欲而使用消費於他途。其生產仍不過維持舊來之狀態。則其不能謀生產自體之進步發展。固當然之理也。然而今之農業生產。因其生產第一要素之土地爲私有制度。故非所有者自行使用耕種其土地時。其個人及傭雇勞動者勞動之結果。不免爲土地所有者所搾取。與工業生產上勞動者勞動之結果爲資本主所占取無異。即在農業生產上勞動所產出之餘值。幾悉以佃租地賃之形式全部爲地主所占取。勞動者之佃農。雖欲舉其餘值以技術上最新之進步。施用之於生產而有所不能。佃租地賃以外。生產所得遺留於佃農之手者。漸有不足以維持一家生活之勢。質言之。則今日通行之農業生產。其每年生出之莫大價值。皆作爲地賃佃租而輸入於地主。此地賃佃租之大部分。又悉以之爲商工企業投機、奢侈之用。至用之於土地改良及其他農業生產之進步一方面者。固甚少也。

加以在租佃制度之下。對於謀生產上進步。而增進

其能率之刺激。毫不存在。夫在今日資本主義制度之下。所以能刺激人人使之漸次增加生產力者。蓋以由改善生產方法所增多之餘值。爲改善之者自己之所得也。然而在租佃制度。此餘值之產出。卽成爲地貲佃租。其佃契每經一度之更新。卽租貲之費必增加一度。以是之故。其餘值幾全部爲地主所得。佃農雖極力改善生產。其所增多之餘值。亦不過肥彼地主。而決無足以改良生產。改良之者。亦徒勞筋疲神而已。非天下之至愚。孰肯爲之。

是故在通行租佃制度之處。科學雖如何進步。從科學所獲得之生產之技術的進步。雖如何可能。其能利用於生產之實際而見生產之增進者。常覺甚少。卽前所謂生產之實際的效果與其可能的效果之間。常不免有絕大之懸隔也。

在租佃制度之下。既有此種現象。然則在自耕制度之下。可以無此弊乎。此在理論上似或如此。而證諸實際。卻大謬不然。土地私有制。苟一日不廢。則在自耕制度之下。農業生產進步之受妨害。仍與租佃制度無以異也。夫在自耕制度。地貲及其他之收益。固悉歸諸業農者自己之所得。然而土地所有權之移轉。苟一日未廢。則每經一度之移轉。而其後自作農者之地位。實質上常不免大變。自耕制度之利益。遂亦不得不歸於消滅。詳言之。當土地所有權移轉之時。買主對於賣主。不得不付土地之全價格以爲代價。此代價爲何。仍不外地貲之資本還元額。卽地貲之額。依當時之普通利率還元於資本額者。形成土地之資本價格。作爲其地之代價。由買主之新所有者支付於賣主之舊所有者。質言之。買主對於賣主。特一時預付地貲之總額而已。故地貲之額增加時。其地之資本價格亦因而騰貴。買之者因須支付大資本價格以爲代價而減少自己之資本所有額。故對於其土地上如生產而用之資本。亦不得不減少。

況在現今之實狀。當土地賣買之際。其大多數之買主。每不能以自己所已有之資金。支付所買土地之代價。而多抵押借貸以爲之。其買入之土地。即抵押於銀行或債主。此新所有者之買主。不得不以相當於地價之債息。付諸銀行或債主。而此等銀行或債主。適立於租佃制度下地主之地位。新所有者實質上亦與佃農之地位無異。其依生產所造出餘値之大部分。仍如在租佃制度之下爲銀行債主所占取。不能用於地土改良及其他之生產促進。債主及銀行。以其餘値用諸他途。更無待論矣。

由是觀之。在自耕制度之下。土地之私有制度。仍足妨害農業上生產之進步。與租佃制度之下無異。不拘企業形式之如何。此土地私有制。常足爲阻害農業進步及使技術的可能生產與實際生產效果間大生懸隔之原因。夫現今之農業。自食料問題及其他之見地而言。誠不可不使之大進步。然其進步之可能性。技術上雖甚完備。而實際上却不能與一般經濟之進步相追隨。動陷於痿痺衰頽。則土地私有制度。實其主要之理由也。

三　資本主義制度下農業發達之不可能

土地私有之制。不特足以妨害農業上技術與經濟之進步。且足以制限農業生產之範圍與規模。在他種產業。其經營規模。可以擴大至生產上最有利之程度。而農業獨不然。農業之規模不能擴大。非盡由於生產者無運用資本之力。乃由於生產上唯一要素之土地。無自由廣大而使用之之力。即農業經營者。因土地私有制之故。不能自由爲廣大之地面之所有者。故欲將其經營之規模擴至適當之大。不可得也。

農業之原始的經營形式。爲組合的勞動。此爲近人

之所共信。然都市經濟之發達及因此而致交易經濟與貨幣經濟之發達。卒使此組合的勞動制。歸於崩解。而有個別的企業制之發達。在現時資本主義制下行個別的企業之農業。有大農法小農法之兩種經營形式。其中大農法尤爲新開諸國之所通行。而在較古之農業國。則以小農法爲主。然其經營之規模。漸分漸小。而過小農逐漸增加。則諸國共有之現象也。

在大農組織之農業。其經營之面積廣。其規模大。而經營者之資本力亦比較的强大。故可以隨科學進步而發達之新技術。施行於其生產上。若在小農或過小農。因其經營之面積狹。規模小。經營者之資力薄弱。故欲施用生產上新改良之結果在技術上及經濟上均極困難。是以小農制過小農制之廣行。實爲農業生產上不能大發達之一因。而過小農制之行愈廣。則農業上技術與經濟之進步。實際與可能間所生之懸隔。亦不得不愈大。

然反而觀之。在大農經營。其結果亦復相同。在現時資本的私人企業制之下。無論爲小農制爲大農制。其不能促農業之進步一也。

農業之勞動。如以組合的方法行之。則其勞動爲富於樂趣。爲之者樂於其業而不知疲。而在現時私人企業之大農經營。實際上從事於農耕者。乃爲傭雇勞動者。彼等對於其勞動。初未嘗有若何之興味。而對於勞動之結果。更無利害切身之關係。在自耕農業。任其勞動者。係營自主的勞動。且其勞動之結果。全部歸其自得。故尙有自由與利得。足爲其勞動之激刺。至在大農制下之傭雇勞動。其勞動爲從屬的。無獨立。無自由。更無利得之刺激。故彼等決不肯樂於其業。勤勉奮勵以從事於職務。凡可以怠惰而偸片刻之暇者。無不爲之。然農業勞動。本爲分散的。非若工場勞動之易於監督。監督若欲周密。所耗之費

用必極巨。監督不周。則生產結果決不能良好。可斷言也。

況在大農企業。爲企業家之地主。非能躬執耒耜。與勞動者共事耕耨。其對於勞動者之勞動。若何困難無味。勞動之時間。若何過長。絲毫不以爲意。其所注重者。惟利潤之多少而已。故此等企業家。常以力謀節減生產費爲事。若改良生產技術。使用新式機械。須增加其費用以爲之者。必力避之。

由此觀之。在大農組織之傭雇勞動制。亦難期技術的進步。而求勞動之改良。其結果在技術上及經濟上。仍不免實際的效果與可能的效果之間生絕大之懸隔。是故今日之農業。無論爲小農組織或大農組織。苟爲資本的企業。決無大進步之可望。現時之資本主義制不廢。則農業必漸陷於痿痺不振之狀態。萬不能與商工業相角逐而遂其較大之進步發達也。

四　由於勞動不足之農業衰頹之傾向

除上述各端外。更足發生現今農業衰頹之現象者。則農業勞動者之供給逐年減少而需要漸形不足是也。此種狀態。雖因國而異。然徵諸大勢。實已成爲世界一般之現象。凡文明各國。殆無不發生此弊。且無不有與日俱增之傾向者也。

今日在都市之工業方面。勞動之供給。常患過多。勞動者常易陷於失業之地位。而勞動問題。因此遂成爲困難之問題。然在農業。其情形適相反對。屢聞勞動供給不足之歎。此都鄙間不平均之趨勢。逐年益甚。實顯著之事實也。

或謂農村既苦勞動不足。都市乃患勞動過剩。則都市中失業之勞動者。必能流向農村以求職業。一國中決不致有勞動不平均之事。顧按之事實。乃獨不

然田舍之人。厭農村之單調生活而流出於都市者日益多。此乃現時之一般的傾向勞動者一嘗都市生活。欲使之復歸田舍。實非易易。蓋現時之文明。乃都市之文明。文明之成果既悉集於都市。則田舍之人。自不肯以僅得殘羹冷炙爲滿足。且都市又多發揮能力之機會與享樂之機會。而田舍則無之。然則田舍之人。追逐文明而流入於都市。非無故矣。此等舍農村而入都市者。大都能力比較優良之人。而遺留於田舍者。則必能力比較低劣之人。農村失此優良之分子。影響於技術上經濟上之進步尤巨。此更事之至著者也。

農村之人日向都市流出。既入都市者不易復歸田舍。實爲今日統計上所明示之事實。此農民趨向都市之勢。以田舍生活之無味與發揮能力機會之少。爲其主要之原因。故雖設法提倡小農制與自耕農制。亦決難挽回此種大勢。蓋在現時之制度。農業勞動與生活之無誘引力。佃農制與自耕農制。並無不同。而今人之經濟心與企業心。又不僅得土地所有權而爲自作農所能滿足也。

誠欲使農村之人留居於田舍。則必須消除現時文明之都鄙懸隔。而使文明與其施設普及於都鄙。同時又須行工業之地方的分布。除現時都市集中之弊。使有才能技倆者在經濟事業上。均有十分發揮之機會。然欲此文明之分布與機會均等。真能十分徹底。究非現時資本主義組織之社會所能行。必待社會主義的組織實現之後。方能達其目的。卽在現時資本主義之私的企業制。生產爲利得而向市場。私的交易與貨幣取引盛行。所謂商業者大爲繁榮。故因都市發達與經濟上之活動。而使文明的施設集中於都市。實爲理之當然。惟有廢此資本主義制而行社會主義制。使生產皆爲社會之必要。而以社會的方法行之。無私的企業及私的交易。商業之必

要亦歸於消滅。始足以打破經濟與文明集中都會之勢。所謂都鄙之區縣。在文化上及經濟上。亦不復有若何之意義矣。

如是則人人不致如現時之專求都會生活而移住於都會。農業亦不致有缺乏勞動之虞。然欲達此狀態。非僅行工業之地方分布所能奏效。同時不可不改革農業之組織而一新其勞動之面目。即農業之社會主義化是已。

五　農業社會化之道程

在農業上。欲謀其生產之增進。其第一要務。自亦不得不與工業同依科學之進步而行技術上之改良。而此技術上之改良。在於使用新機器而闢一最有效之途徑。亦無待言。

農業之生產上使用機器之範圍。本屬較狹。不及工業生產之廣。此爲各國通有之狀態。然在今日歐美諸國之農業。有效之機器業經使用。其改良發達。既已著明。而農業之經濟上理由。亦許其使用。故廣行使用之可能性。已十分具備。但仍有前述之種種理由。其實際的使用。猶未易普及。而在日本之農業。則土地多傾斜。耕作又以水田之米作爲主。故如歐美之大機器。頗難使用。然若某種機器。亦或爲農家之經濟所許。苟用之適當。大有增加生產節約勞力之餘地。即此種水田。如蒸汽或電氣鋤及播種機刈取機等之使用。由技術的理由。固較狹少。然如打稻機之使用。在技術上亦非不可能。而其使用之所以不多者。蓋由於經濟上之理由。現時之農業經濟組織。實使之近於不可能也。

然則無論歐美日本。農業生產上之機器使用。技術上並無不可能之部分。此技術上可能之部分。欲十分使用於實際。其道何由。則惟有一改今日個別的農企業之組織。開共同經濟之途。使於共同所有之

下共同使用之耳。今日之機器使用。所以技術上雖爲可能而經濟上幾歸於不可能者。因農業爲各個人之企業。以小規模分立。相互之企業間。殆無何等共同之行動也。因此之故。第一不能投較大之資本。無力購買機器。第二雖買入機器。仍不能十分利用以發揮其效用。蓋機器使用之期間有限。一年之中擱置之時期居其大部分。於經濟上究屬不利。今欲除此不便。以最少之犧牲。得經濟上十分之利用。則惟有集合孤立之經濟而成共同之經濟。依共同之力購買機器而使用之耳。

由此言之。可行機器共同購入與共同使用之組織。當以組織產業組合爲便利之方法。由村落團體或部落團體自行之。亦甚有效。要之在農業上。革現時之個人經濟而成共同經濟。卽先行農業之社會化。實爲不可或緩之圖也。

此種共同經濟。在今日之世界。雖已完全絕跡。而昔日則頗爲通行。今苟於新機器之購入及使用。開共同經營之途。而樹立農業共同經濟主義。決不得謂爲空前之新法。不過將昔日通行之制度。其後爲資本主義制個人主義制所破滅者。至今而恢復之耳。然開此共同經濟之途。決不得謂爲實行社會主義。蓋耕作經營雖共同行之。然仍維持土地所有制。至於收穫之分配。則於各人所供給之勞動分量以外。各人當爲共同經濟而顧慮提供之土地分量。即依土地與勞動雙方之分量而行收穫之分配也。因是之故。所有土地者所分得之收穫。較非所有土地者爲多。且此由共同而行之生產。其行生產之方法。雖爲共同的。然其消售之方法。則仍與今日無異也。故在此種組織之下。仍以企業的從事農業。爲昔日刺激之餘值。固依然存在也。

故此種狀態。作爲一種之過渡狀態。實最適宜。如此則現時經濟之根本基礎。不致因而毀壞。而農業生

產之效果。却可使臻於極大。此法可爲到達完全社會主義之途徑。無論何人。不能謂爲不當也。

然而此種狀態。究不過爲過渡狀態。結局仍不可不向完全農業社會化之狀態卽社會主義之狀態而進行。夫社會主義。否認土地私有而主張土地國有制。固不待言。其餘詳細之事。此時無說明之餘裕。亦無說明之必要。但不可忘者。國家雖獲得土地之所有。而其實際之管理權。存於村落或部落團體之手中。實際上當其經營及勞動者。仍不外屬於其團體之各個人。故各個人在實質上仍以之爲自己。而以其業務爲獨立之自己業務。今日之私有制。非屬於自己之私有。則不能視爲自己之物。所有者爲排他獨占的。而獨行其所有物之使用收益處分。故此制一經改革。則各人對於共同所有共同使用之物。皆以之爲自己之物。愛惜之培植之使用之。未有不能發揮十分之效用者也。

且農業社會主義化之所以必要。蓋共同經營之農業生產。非爲市場而行生產。非爲營利之目的而販賣。乃爲給養社會之人人。擴充社會之必要而行生產。生產物之分配。乃國家之責任。當作爲國家行政之一。今日之農業生產。不注重於社會之必要。乃爲個人之企業利得作爲商業而經營之。此實個人主義與資本主義所齎之大弊。所謂農業問題及食料問題。卽由此而起。故欲解決此問題。非行生產與分配之社會化不可。

此農業之社會化。今日不特當視爲理想或主義而唱導之。自社會上現實之要求。亦爲必要。卽近時食料品之價格日漸騰貴。食料問題危及都市中一般市民之生活者日益大。都市住民。不僅無產階級。其涉及之範圍至廣。欲求食料問題之根本解決。舍實行社會化。使任食料生產之農業完全爲社會而從事。更無他術。同時在農業者自身。恃工資所得以生

活者。較之恃地租所得以生活者日漸加多希望維持土地私有制之風日益衰薄而歡迎農業社會化之風遂日益濃厚若問題更不涉及於土地所有制。僅於現制度之下就農業業務之經營而行共同作業。則歡迎者之多數與熱心更不難知也。

要之自農業經濟本身言自食糧問題言農業之社會主義化實爲今日實際上當面切要之問題且此種傾向爲人人心理上之所希冀在現今之時勢誠不可或緩之要圖也。

曼兌爾與其遺傳律

周建人

生物界中有幾種現象，是很能引人注意的；其一，便是親子兄弟之間，何以有的「相像」有的「不像」的原因。這事從古以來，早成爲哲學家及科學家欲求解釋而不得的積鬱。若就相像這一方面說，親子兄弟之間，不但形貌能相像而聲音語氣，一舉一動也能相像。但這相像之中，實含着多少不像在裏面。我們試看自然界，實在沒有兩個個體，能够完全相像的，便是一株樹上的葉片，倘使仔細審察起來，也往往各有微異；而使熟識草木的人看了，又自然能認識這是何種草木的葉，可見不像之中，又仍然有相像存在的了。這相同點便是遺傳，不同點便是變化。研究變化的種種原因，是別一件事，本篇不及來討論了。現在所講的，只是個體所具的性質，遺傳到後代去的公例和與遺傳隨伴而起的變化的情形。

對於親子之間，爲何能夠相像這一個問題，早有非科學的解釋流佈在一般人民的樸素的思想裏；大概說來可分三種。其中最古樸的一種，我們稱爲神學上的解說：說是新生命的由來須由一個靈魂的投託；這靈魂或是同族中的先身，或是別處遠方的人民，或者也須由他種生物轉化而來，投託胎中，這新生命的將來的容貌行爲如何，便由這靈魂的主宰。此種觀念雖起源已經極古，但尙流傳在現代文明國人的思想中。又一種是形而上學的解說，以爲子女既感父母之氣而生，便自然有相像的傾向。這一種字面上的解釋雖然淺薄，但不加思索，却很容易蒙蔽過去的。又一種稱爲神祕的解說：說胚種的質料裏面，本含着極微小的支體完全的生體，只要長發之後，便自爲完成的新個體了。不但如此；並且，例如雞卵之內，不但蘊藏着極微小的小雞的雛形，這小雛形中，又已經包含着下代的小雛形在裏面，如此層層相裹，如芭蕉葉的相裹一般。這一種神祕的意見在歐洲十八世紀時候，頗見盛行；直到十九世紀，所謂科學開明時代的初期，還是存在。這思想，與科學的見解，自然是不能相合，但所謂下代的小雛形早包含在這一代雛形中的一節，却與現代胚種形質一系相承的意見，頗有相近之處了。

到科學開明時代以後，如斯賓塞，達爾文，戈爾登，以及懷司曼等的遺傳說，雖代代趨於精密，而窮源探本，首先用試驗的方法來分析遺傳的性質，得着遺傳的公例的人，却是奧國人曼兌爾。在他以前，研究遺傳的幾個先驅，便是戈斐德奈脫及瑙廷。

戈斐德 (Joseph Gottleib Kölreuter) 在一七六〇及一七六六年間，曾用了極有統系的試驗，來研究植物產生雜種的情形。到這時候，纔知道植物的結子，也如動物一般，有雌雄兩性的作用。

戈斐德研究雜種之後，知道甲植物受乙植物的花

粉，或乙植物受甲植物的花粉，結果相同。於是纔明白花粉的眞正的用處；知道每一個胚珠，必須得到一粒花粉內所含的質料混合起來，纔能使胚珠結成種子；而且將來幼子的性質形狀，並非盡受胚珠的主宰，花粉也有制定他的性質形狀的功能。但戈斐德以爲植物受精現象，係將花粉中所含的液體，和雌蕊所分泌的液體相混合，此種混合液體，漸漸導入胚珠中去，乃使胚珠得長發而成種子；而於受精作用的重要處是在兩性的細胞核的合併這一點却未經發見，只是首先注意及此罷了。

戈斐德旣考得植物在自然中，花粉之所以輸往雌蕊，除直接能散落在雌蕊上之外，也或借助於風，或者由於昆蟲來花間採蜜時，攜帶花粉，黏附在別朶花的雌蕊上面。他於一七六〇年試用人工之法，將 Nicotiana paniculata 的花粉，散在 Nicotiana rustica 的雌蕊上，試驗結果，則見雜種的形狀，恰介在兩種親植物之間；但雜種的花粉及胚珠，往往不復壯實，所以頗難再行自花受精，只能再用母植物的花粉，撒在雌蕊上面，纔可使少數的種子成熟。自然間許多由異種相合而生的雜種，確有缺乏生育能力的傾向，所以要試驗雜種自相受粉之後，後代的情形如何，便艱難了。只有屬於一種的兩變種相互受粉，則所得的雜種仍能生育。

戈斐德見雜種受母植物的花粉之後，所得的植物，形狀多在原雜種和受花粉的母植物之間；但也並非一律如此，有幾株的形狀，大抵類似母植物的一方面，又若干，則發生別種模樣的變化；生育的能力，則有的頗强，有的比原雜種更衰弱。

但他曾明白試驗：凡一種中的兩族，互相受粉之後，生下來的雜種，比由兩不同種生下來的，富於生育能力。而且凡雜種的植物，他那長發能力也比原種更加豐盛。但他以七八年的研究所得，除以上的幾

種要點之外，別無重要的發見。

柰脫 (Thomas Andrew Knight) 也是一個植物學者，也是注意於雜種的研究的人；然而所取方面，却和戈斐德不同。當柰脫的時候，畜牧家之間，已經盛行一種互配的方法，是將兩異族的動物相配合，而選取其化為優良合用的子孫。他便應用這方法來試驗果樹互配以後的情形。此外又將培養的豌豆中的兩異族互配起來，於一七七九年發表了這試驗的結果。後來曼兌爾發明遺傳上的公例，也便由試驗豌豆得來的成功。但柰脫雖目睹豌豆互交之後，發生怎樣的變化，而對於變種多少比例，却未曾注意。因為柰脫試驗植物的初意，是在考驗一種歷代自相受精下來的植物，如一旦將異族的生殖質參加進去，能否使下代孫變為更壯實。他試得莖幹短小的一種變種，苗幹高不及二尺的，和一高大的變種相配，見下代的幹都高達六尺，與原來高大的變種相仿，或者更大些，所以他以為別族的花粉，能鼓勵胚珠，使他格外盛大的發育起來。

柰脫又用白花，白子皮，綠幹的豆類，授以紫花，紫幹，灰色子皮的豆類的花粉，則見下代芽發出來，顏色都與父植物相同。他又於這雜種上，授以白花豆類的花粉，到下一代，見若干是紫，若干却是白的了。但這兩種植物的多少比例，他却未曾留意。

瑙廷 (C. Nandin) 的研究，在一八六二年發表的一篇論文植物雜種的新查究裏。這論文的重要處，便在說明凡一雜種，若和母植物再相受粉之後，生下來的子孫，為什麼能像母植物的原因，便因為雜種的胚種細胞（花粉或胚珠）裏面，所含的父母的性質，能彀分離的緣故。他的意見，是說若A種和B種相合而成的雜種，發生花粉或胚珠，有些花粉或胚珠含有A種的性質，又有些不含此種性質，如果不含A性質的花粉或胚珠，和B的純種的生殖質

相合併之後，便自然只像B種的形狀。這種假設，和後來曼兌爾的假設，謂兩種性質能彀各起分離，已很相近了。

研究雜種的現象的，雖然代不乏人，但在瑙廷以後，未到曼兌爾的大發見以前，更有一個不能不記憶的，是十九世紀末葉的米賴兌(Millardet)。米賴兌試驗許多雜種，見那形狀雖然多是介在兩種親植物的中間；但也有許多雜種的形狀只像一種親植物——並不介在兩種之間，——和別一種的親植物全不相似。而且有些雜種的子孫，自相受精之後，生下來的，也和原種中的一種母植物相像，而彷彿完全不受別一種原種的影響。這種現象，也就是後來曼兌爾所遇見的現象，但在米賴兌的時候，還不能說明所以如此的緣由，所以他的研究，不久也便湮沒了。

所以我們知道，人們對於遺傳的觀念，原是由來極古；斷片的研究，由來也很古。然而統系的發見，却直遲到一八六五年時候，纔由格來戈爾約翰曼兌爾(Gregor Johamn Mendel) 發表出來。

曼兌爾以一八二二年七月二二日生於奧國海然特夫村 (Heinzendorf). 他的父親是一個田主，極愛栽養果木，所以曼兌爾早年便熟諳接樹的方法。當他幼時，本村還沒有學校，只有他的母舅勗偉烈克(Anton Schwirtlich) 設了一個書館，教授本村的兒童，到這人死後，纔有學校設立起來。曼兌爾幼年的才智，是早被教師所稱許的了。這時候，一天假日，偶然遇見在利俾尼克 (Leipnik). 學校中就學的年紀較大的兒童，便引起他往利俾尼克求學的決心來。這時是十一歲。

曼兌爾既到利俾尼克後，又決計在忒羅波 (Troppow) 的高等學校中繼續他的學業；修了之後，得到進勃隆 (Brünn) 聖陀麥司的奧古斯丁院為候

補員的承諾，一八四七年，遂任爲牧師。他在修道院到一八五一年，於是又往維也納大學研究數學物理和自然科學。直到一八五三年，再回勃隆，當了一個中學的物理學教師，有異常的成績。一八六八年，他被選爲僧院長，這纔離開教職，又到修道院中去了。

曼兌爾的世界著名的發見，便成功在勃隆的修道院中。這修道院有很大的園，他移植各種植物，開始他的試驗研究。他的功作，一部分很受戈婁德等的影響，一方面又因爲看了達爾文的物種的起源，以爲還有不足的地方，所以一心要考察遺傳的現象；於是取豌豆屬中的植物，揀有一對不同的性質的變種；如長榦的與短榦的，種子白皮的與灰色的，等等，互相配合起來，察看這一對性質怎樣的遺傳到後代去。他用了八年之功，纔得一個結論，在一八六五年，提出於勃隆的自然科學會；又將這篇論文登在這地方的雜誌上，次年發表出來，題目是植物雜種的試驗。四年之後，他將試驗 Hieracium 屬植物所得的結果，也向自然科學會提出，登在原雜誌上，是一篇較短而分量較輕的文章。

曼兌爾一生的成績，重要的便在一八六五年的論文中；但當時並沒有人注意他。他雖然曾經寫信將大略情形告知德國植物學大家奈該黎 (Nägeli) 而他的發見，在當時生物學界中終不見有什麼影響。直到一九〇〇年，有許多有名的生物學家，漸漸注意到物種的變遷一方面去；如荷蘭的特佛里斯 (de Vriere)，德國的珂倫斯 (Correns)，奧國的日麥克 (Tschermak)，英國的培德遜 (Bateson) 等輩的研究，纔重新尋出曼兌爾的論文來；於是不幾年，他的學說遂聞名於世，引起許多新的研究了。

曼兌爾又曾研究過蜜蜂的遺傳情形。他在修道院裏，搜集歐洲種埃及種美洲種等各種蜜蜂的蜂后，

試驗與他種雄蜂互配之後的情形；但這項研究，似乎並未成功，而且那時的記載冊也已亡失，不能再檢查他試驗的成績。一九〇五年，培德遜到勃隆去訪求他的遺物，只有蜂桶還在院中，冊子却無從尋覓了。

一八七二年奧國政府對於教堂產業特別課稅的議案通過之後，曼兌爾極抱不平，決意反抗，當初與他一致行動的人，後來漸漸馴服，而他獨力爭訟，政府的勸解恫嚇，全都無功。此後又因爲種種糾纏，他的晚年，遂充滿了困難和煩惱，歡樂而且友愛的人，到此遂成了猜疑而且厭世的人了。自此失去健康，得了慢性腎炎，到一八八四年的一月六日，終於死了。

曼兌爾所發見的遺傳公例，上文曾說是盡在一八六五年的論文中，這事實便從試驗豆科植物得來。他首先施行的七種試驗，就豌豆屬植物，取含有相對的兩樣不同的性質的植物，來相配合，這相配的便是：

一，種子的形狀不同的：種子圓滑的與有皺紋的。

二，種子內胚乳的顏色不同的：內胚乳黃色的與綠色的。

三，種子的皮色不同的：子皮白的與灰色的。

四，莢的形狀不同的：老成之後莢殼平坦與節上陷入的。

五，莢的顏色不同的：綠色的與黃色的。

六，花的位置不同的：花散生在葉間的與叢生在頂上的。

七，苗幹的長短不同的：苗幹高六七尺的，與另一變種高僅七寸餘至一尺五寸的。

他將這七對植物相配之後，看一對對不同的性質在下代的子孫中如何變遷，現在便將他第一種試驗所得的情形，來說明大要：

豌豆的一種，學名 P. quadratum 的有兩樣變形，一種生來的種子是圓滑的，一種是有稜皺的。曼兌爾將這兩個變種用人工互相授粉之後，見結下來的種子都是圓滑的，沒有稜皺的。

曼兌爾說明圓滑的與稜皺的互相受精之後，結下來的種子，所以都成圓滑而沒有稜皺的原因，正與長榦的和短榦的相配，生下來便都成長榦的一樣道理。因爲凡一對性質的裏面，必有一個性質是主宰性，別一個性質是退守性，如圓滑與稜皺這一對性質，圓滑便是主宰性，稜皺是退守性，這兩種性質相合併之後，只有主宰性能發現出來，所以這第一代的雜種，却是圓滑的，稜皺這種退守性便隱伏了。這是第一代的雜種的情形。

他又將第一代的雜種二五三株，使他們互相受精之後，得了七三二四粒種子，其中有五四七四粒是圓滑的，一八五〇粒是有稜皺的。將這兩數比較起來，是二·九六與一的比例，便是這第二代的雜種四分之中，圓滑的約有三分，稜皺的有一分，

曼兌爾既然說圓滑的和稜皺的相配，因爲圓滑是主宰性，所以第一代的雜種盡是圓滑的；但這雜種互相受精之後，生下來的第二代的子孫，何以祇有四分之三是圓滑的，有一分又變成稜皺的呢？這原因，便因爲第一代雜種中所含的圓滑和稜皺兩種性質，到發生胚種細胞——花粉及胚珠——的時候，將這兩種性質依然分開。有一半的花粉及胚珠中含圓滑的性質，別一半花粉及胚珠中則含稜皺的性質，株株植物，都是如此。一到受精的時候，如含圓滑性質的花粉，與同性質的胚珠相合併，則成了純是圓滑的性質，結果自然成了圓滑的。如含圓滑的花粉，與含稜皺的胚珠合併；或含圓滑的胚珠，與含稜皺的花粉相合併；結果都是相同，都是含有一個圓滑的主宰性在內，所以都是圓滑的。但如含稜

皺性質的花粉與同性質的胚珠合併，則全沒有圓滑的主宰性，纔成爲稜皺的了。所以稜皺的當有四分之一。

今若將這第二代的子孫，再令自相受粉，見這一分皺的，生下來都是皺的，是純種，不再變化了。這三分圓的，曼兌爾曾試過五六五株，見其中一九三株生下來的，全屬圓滑，也是純種，不再變化；其中三七二株生下來的，依然有圓有皺，多少的比例，仍然是三與一之比。所以見這三分圓滑裏面有一分是純種（主宰性的純種，）又二分是和第一代的雜種一樣的雜種。

今假設A來代表主宰性，a來代表退守性，則圓滑的原種裏面只含有A；稜皺的原種，只含有a。若將這兩種性質合併起來而成第一代的雜種，便成了A＋a，兼有兩種性質了。但因爲A是主宰性，所以只有他發現出來，a的性質隱伏了。但這雜種發生胚種細胞時，便將A與a分開，一半花粉及胚珠中含A，又一半花粉及胚珠含a。若這花粉與胚珠隨便配合起來，便成：

A＋A，A＋a；a＋A，a＋a.

這四種配列裏面，A＋A與A＋a，a＋A三種都成圓滑的，只有a＋a這一種配列，不含A的性質，所以成了稜皺的純種；因此第二代中有四分之三是圓滑的，一分是稜皺的了。但這三分圓滑的裏面，只有一個A＋A是單含主宰性的，A＋a與a＋A是與第一代雜種一樣的雜種，他們因含A的主宰性，所以能顯出圓滑的形狀，因爲又含有a這退守性，所以能發生含a的胚種細胞，下代能彀生下止含a的純種來，性質與第一代的雜種完全相同。

但如果有兩對以上不同的性質，則遺傳的情形便更加複雜起來了。例如將長幹紫花的豆類和短幹白花的相配，則第一代的雜種，盡是長幹紫花的，這

便因爲長和紫這兩種性質，都是主宰性，所以能一齊發現出來；短與白這兩種退守性，都潛伏了，但這長幹紫花的雜種，發生胚種細胞的時候，這兩對性質依然能分離。今假定A來代表紫花的性質，a來代表白花的性質，B來代表長幹的性質，b來代表短幹的性質；則這第一代雜種能生AB, Ab, aB, ab, 四種胚種細胞，這四種胚種細胞各樣的配合起來便成以下的情形：

4Aa Bb, 2Aa BB, 2AA Bb, 1AA BB;

2Aa bb, 1AA bb; 2aa Bb, 1aa BB; 1aa bb.

A與B既是代表紫花及長幹這兩種主宰性的，所以第二代的子孫中凡含有A及B的個體，都是紫花長幹。只含A而不含B的，都是紫花短幹。又含B而不含A的，是白花長幹。不含A也沒有B的，都是白花短幹。所以這第二代中的比例是：紫花長幹的九，紫花短幹的三，白花長幹的三，白花短幹的一。其中紫花短幹，與白花長幹這兩種樣式，是變化出來的新樣。

這種遺傳現象的公例，是曼兌爾用了八年的試驗功夫所發見的，所以便稱爲曼兌爾律。

但以上所舉的例，是只含兩對不同性質的遺傳情形，若不同的性質更多，則配合的變化自然更加複雜了。曼兌爾曾經取了開紫色花，花朶散生莖上，莢殼緊束，而且長幹的豆科植物的花粉，散落在開白花，花序頂生，莢殼肥厚，而且莖幹短小的同類的植物上；見生下來的個體，只有莢殼也是肥厚這一種性質，像母植物模樣；而其他的性質，卻都與父植物相同。這因母植物的白花，頂生，莢殼肥厚，短幹，諸種性質裏面只有莢殼肥厚這一種性質是主宰性的緣故。所以在第一代的雜種，母植物一方面的性質，只有他能發現出來。

各對不相同的性質，如何遺傳到後代去，及下代子

孫中的比例如何，這都是曼兌爾施行試驗時候所目睹的事實。但下代的子孫，變化何以如是，則便不能不建設一種假設來說明這緣故了。他的假設便是；若有一對不同的性質相合，止能現出主宰性來，這退守性只能隱伏在內，而並不消滅，而且到形成胚種細胞的時候，兩種性質依然能夠分離。這實在最爲重要，因爲性質仍然能彀分離，所以雜種的下代，仍能生出純種，并且能生出特有的形狀來，（如長榦紫花的豆類，與短榦白花的相配之後，能生出短榦紫花與長榦白花來。）

科學界自達爾文的「物種的起源」出板以後，面目爲之一新，各種學術思想中起了極大的變遷。等到近代曼兌爾的遺傳說宣傳以來，在科學的思想及研究態度上，也一樣的受了極大的影響，用曼兌爾的遺傳的析解研究，來研究人類的體質精神及疾病上的遺傳情形，使善種學的根柢更深而更鞏固，人種根本上的改良，使人視爲重大切要的事，這便是很明顯的一例了。

維新後之日本小說界述概

鳴田

提起日本文學，大約有很多人都存一種輕視心。以爲日本不過剽竊中國和西洋底文明，東塗西抹，自己沒有創作性，那裏有真正文學。僅僅學過幾天日文底人，這種意見更深，恐怕只下一個毫無足觀底批評就完了。這種誤會，兩三年來却現了減少底傾向，漸漸有人注意到日本文學，有許多人不惜破些

功夫來研究的。北京大學周作人教授，就是深通日本文學底人，他用他底精到的繙繹，紹介不少的日本小說到中國去，遂生出很大的影響。推思將來日本文學，一定是中國文學家應研究之一。最近文學研究會，不是已經有了日本文學組嗎？

我們說日本文學自然不是去讀平安時代底源氏物語江戶時代底各種通俗小說。這類舊小說，中國正多着，還來讀日本的做甚麽？我們所要研究的，就是明治維新後底小說界。明治維新輸入西洋思想，日本算是現出一個新天地，文學也生一個大變化，拿歐洲說，好比文藝復興時代。明治維新後過了四十多年到現在，日本却把歐洲文藝復興後底思想，都逐層通過，現在已趕上現代世界思潮。雖沒有特出的天才，然而就全體說，日本也算到了水平線。中國新文學，剛纔萌芽，和世界思潮，還隔上幾千里路。已經覺悟過來底人，都想勇往前進，多趕上幾步，好和世界上大家握手。自然，要趕上人家，不是一朝一夕底功夫，不過我相信只要努力進步，一定很快。歐洲三四百年底過程，日本拿來僅三十年上下都通過了。也許中國只要十年就趕上他們。這種實例，很多很多，不要我們細說。就這一層說，我們研究日本新小說底變遷，就很有益處。他們所通過底道路，定能供我們一點參考。

一　明治十八年以前

(1)　明治初年底舊小說

論日本新文壇底曙光，坪內逍遙底小說神髓，算是一個曉鐘。這書是明治十八年出版(1885)新文學勃興，是受這書底影響；在日本文學界，劃一新紀元。小說神髓出世以前，也有幾部新的小說翻譯小說出世，不過都是踏襲從前舊套，以真藝術的意識來做的，一個也沒有。我們要明白脈絡，明治十八年以

前，也要說一下。

最先，把周作人教授底話，抄一節做個引子：

『日本最早的小說是一種物語類，起於平安時代，去今約一千年，其中紫式部做的源氏物語五十二帖最有名。鎌倉（十二世紀）室町兩時代，是所謂武士時代。這類小說變成軍紀，多講戰事。到了江戶時代（十七世紀至十九世紀中）平民文學漸漸興盛，小說又大發達起來。今祇把他們類舉出來，分作下列八類：——

一　假字草子　一種志怪之類

二　浮世草子　一種社會小說，井原西鶴最有名

三　實錄物　歷史演義

四　洒落本　又稱蒟蒻本，多記游廓情事

五　讀本　又稱教訓讀本

六　滑稽本

七　人情本

八　草雙紙　有赤本黑本青本黃表紙諸稱，又或合訂稱名卷物

這八種都是通俗小說，流行於中等以下社會。其中雖間有佳作，當得起文學的名稱底東西，大多數都是迎合下層社會心理而作，所以千篇一律，少有特色。』

這一段敘述明治以前底小說，很簡潔明瞭。只要曉得這樣的大致，也就彀了，上面已說過，我們不是研究日本舊小說。

到了明治初元，所謂小說，仍未改江戶時代舊態，祇專投低級讀者嗜好。有個假名垣魯文，在明治四五年，很出名。他著有西洋道中膝栗毛，安愚樂鍋，胡瓜圖解等。魯文本出身寒微，毫沒有學識，所作極通俗，內容多係諷刺，仍不出滑稽本洒落本底範圍。魯文而外，有松村春輔，鶴亭秀賀，笠亭仙果一班人，或模

仿從前底實錄物，或蹈襲從前底草雙紙，當時讀者對於小說，抱着傳統的僻見，原很輕視。卽作者自身也自稱戲作者，不敢以文學者自居。

(2) 翻譯小說政治小說

明治十年(1877)，日本內部統一，略略就緒。新氣運正盛。國民思想，單注在政治方面。板垣退助等以自由民權說相呼召，組織自由黨。他底機關新聞和雜誌，繙譯西洋小說，大體都是寓着自由民權底意義。有很多是很矯激的。鬼啾啾，夢戀戀，自由之凱歌，西洋血潮之荒波，僅看題目，就可明白內容。這種當然無文學上價值可言。當時繙譯西洋小說，一時流行。民間政論家都耽讀英國政治小說或歷史小說，遂相率從事繙譯。織田一郎譯底花柳春話，關直彥譯底春鶯囀，藤田鶴鳴譯底繫思談，牛山鶴堂譯底梅蕾餘薰，尾崎學堂譯底經世偉勳，服部誠一譯底二十世紀，這一種差不多都是英國 Lytton 和 Disraeli 底著作。就中 Disraeli 尤爲他們崇拜底偶像，一方面要做經國大政治家，一方面要做文學家，把文學看做政治作用底一個方便法門，毫沒有藝術的意識，自然生出異樣的色彩。

有了這許多繙譯小說，發生影響到著作方面，就是政治小說。這種政治小說，仍是出於民間政論家底手筆。重要作品，有矢野龍溪底經國美談，柴東海散士底佳人之奇遇，末廣鐵腸底雪中梅，花中鶯，須藤南翠底新粧之佳人等。這一類小說出世，是在明治十五年(1882)稍後。其內容是在才子佳人身上，加上色彩。所謂以才色絕世的佳人，配以慷慨悲歌之士，附以種種政治上意見。其描寫底粗笨，殆不足言。今略舉佳人之奇遇底內容。

佳人之奇遇是明治十八年出版，敘一個愛爾蘭佳人幽蘭女士，配一個東海游子，世界各亡國底志士，都聚在他們周圍。生離死別底事情，不知多少。文中

又插入一些舊詩。這種粗大的趣味，正合維新後一班人底胃口。

其餘幾種大同小異，離不了男女和政治兩重關係。當時一方面雖是政治小說流行，一方面新曙光却在東方發白。坪內逍遙著一本小說神髓，同佳人之奇遇同年出世。算是新文學底報曉雞聲。

二 明治十八年到中日戰爭

(1) 初期底小說

明治十八年，坪內逍遙底小說神髓出版，這本書以前，有多少準備的氣運已經萌芽。上稱底各種翻譯小說，在隱微間，也是促成文學革新底動因。還有外山山，矢田部尙今，井上巽軒等底新體詩鈔。中江兆民，菊池大麓等譯底美學和修辭學。也可說是這書底背景。不過綜合起來，意識的起改革運動，到小說神髓出世，才是雄雞一鳴。

小說神髓是教人以小說底原理和創作底法則，就是一種小說論。分上下兩卷。上卷從小說底根本性質說起，述及其起源和變遷底大體。次論小說底眼目，專在描寫人情，排斥從前底勸善懲惡主義。更次說小說底種類和小說底裨益。下卷論小說底法則，對於從前日本小說，加以解剖和批評，示作家以標準法則。就文體底得失，脚色主人公底設置，以及敍事底手法，穿細入微，旁徵博引，說破無遺。這本書底主旨，在打破從前勸善懲惡主義，實用主義，目的主義，方便主義一切宿弊，提倡真的模寫主義，就是寫實主義。著者說：

「小說底主腦是人情。世態風俗次之。穿人情之奧，把心中內幕周密精到的描出，是小說家底任務。和漢有名小說家，徒致力於脚色，僅描寫人情底皮相卽已足，不是一件可恨事情嗎？小說家當如心理學者，以學理爲本，作出人物。苟以一己底

意匠，悖戾人情，或違反心理學底學理，作出人物，其人物既非人間的，爲一己想像底人物，其脚色雖巧，其局面雖奇，不可叫做小說。小說底作者，要注意於心理，雖是我假作底人物，一度現在文字中，亦當視之如世界底生人。若描寫其感情，不當以一己底意匠，造出種種情念，只以傍觀態度，如實模寫方可。

『模寫小說，人生底種種相，都收在裏面。所以諷刺訓誡之法具備，暗中有教化人底力量，無須別求勸懲主旨底小說。』

逍遙主張寫實，主張心理描寫，主張用沒主觀的客觀的態度。舊小說底弊病，統統道破。從此明治文壇，劃然入自覺之期。其偉勳實不可沒。

逍遙既著小說神髓，同時本他自己底主張，做了一本小說叫做當世書生氣質。這本小說，和從前底小說，大異其趣。材料和人物，都是取材於實際社會，不是架空着想。內容是描寫當時學生生活，內中人物一一都有 Model。在當時自然是破天荒底著作。不過嚴密說起來，作者仍未脫盡時代底影響。有很多離開描寫，近於說明。人物性格，也近於曖昧，沒有潑剌底生氣。本爲排斥舊小說而作的，然而舊小說底臭味，仍未洗盡，只能說是受一種惰力底支配罷。

把小說神髓底主張，完全體現，長谷川二葉亭底浮雲，實在書生氣質之上。

二葉亭精通俄國文學，愛讀都介涅夫 (Turgeniev) 龔察羅夫 (Goncharoff) 等著作。浮雲雖受小說神髓底感動，恐怕也是把龔察羅夫底著作當藍本來做的。原來小說神髓底作者坪內氏，是受英國文學底影響。小說神髓，就是一本 What is novel? 二葉亭底背景，却又有俄國文學，得着這種外國底暗示，所以浮雲是很有特色。在初期幼稚的文壇，可說是奇蹟。

浮雲第一篇出世，是明治二十年（1887）是借用坪內逍遙底名字。到明治二十五六年，第三篇出世，才用自己名字。這書還有一種特色，就是創言文一致底體裁，不用舊式文體，在日本文學史上，也是一件大功。不過當時只少數有識者認出這部著作底價值。其餘底人，祇覺得不可思議，毫沒有領略到著者底精神，所以反響也不很大。二葉亭志別有所在。以後他在文學上底境地，沒有十分開拓。過了二十多年纔再作了其面影和平凡兩部，也是名著。

(2) 民友社底外國文學

明治二十年（1887）前後，文學革新底氣運既動，德富蘇峯首先活動，主持國民之友，稱雜誌界之霸王。他們鼓吹歐化主義，新青年們，靡然傾向。竹越三叉，山路愛山，宮崎湖處子，矢崎嵯峨之家等俊髦，都是社員。二葉亭四迷，坪內逍遙一班人是社外客員。當時有名底創作，差不多都登在國民之友上面。當時別有一派，主張國粹保存主義，又有所謂國文學復興派，有三宅雪嶺，落合直文一班人。民友社是歐化主義，和國粹派對抗。所以有新趨向底人，都合民友社生出關係。

民友社翻譯文學方面，也很有可觀。森田思軒翻譯法人囂俄（Hugo）底小說，有名的有聲使者，哀史等。從前翻譯，是政論家底餘業。到森田氏始以專門文學者底態度來譯。森田氏通漢學，譯書用漢文直譯體，自然誤譯粗譯底地方不少。然較之從前，算大進步。歐洲大陸文學，從此出現日本文壇。長谷川二葉亭翻譯俄文學，高過森田氏。明治二十一年（1888），他譯都介涅夫獵人日記裏面底一章登國民之友上。譯法和文體都打破舊套。後來日本自然主義勃興，這篇實在是導線，和他底創作浮雲在明治文學史上占很重要底位置。還有德富蘇峯之弟德富蘆花，從英文譯出底俄文學梗概，也有很大底影響。

(3) 硯友社底寫實主義

與民友社相對立，有硯友社。這一派在明治二十幾年，占文壇中堅勢力，比一切都大。

硯友社是尾崎紅葉山田美妙幾個發起的。後來加入川上眉山嚴谷小波等。先本是一種名士底文會。到明治二十一年發刊雜誌我樂多文庫（我樂多是破舊器具底意思）發表著作。

這一派勃興底原因，也是受小說神髓底刺戟底一種新運動。不過他以爲寫實主義（Realism）不必求之西洋，只求之於本國井原西鶴。（江戶時代小說家）他們標出「西鶴復興」幾個字。所以他們對於民友社底西洋傾向，英國文學，俄國文學等抱不滿意。然而和三宅雪嶺等政教社，（國文學復興派）更毛色不同。他們奉寫實主義，不重在真，反重在美。文章、都很優美，描寫不甚切實。

硯友社底初期，就是尾崎紅葉和山田美妙兩個最活動。

美妙在明治二十一年（1888）做了一篇武藏野，和向來翻譯物異趣，而描寫底風味，又近西洋小說所以讀書界大驚，稱他日本底沙翁。二十二年（1889）又做一篇胡蝶，和紅葉底色懺悔並稱。美妙雖和紅葉共創硯友社，未幾時他就和紅葉分手，創辦雜誌都之花。美妙底文體言文一致，却和二葉亭同是功臣。

紅葉是一代才子，在當時小說界，是最負聲望的。明治二十二年（1889）他底色懺悔出世。雖是佳作，尙未脫舊型。二十三年（1890）有伽羅枕，漸近寫實。二十四年（1891）有二人女房，以後又有三人妻，心之闇，都是他前期底作品。大概仍是以文章勝，不是真的寫實主義。不過人物和結構，都歸於平淡，脫却誇張，對於後來純客觀文學，他底寄與也就不少。

紅葉而外，硯友社底初期作品，有嚴谷小波底妹背

貝川上眉山底墨染櫻，大橋乙羽底露小袖，廣津柳浪底殘菊，石橋思案底乙女心。就中小波氏以輕妙的筆致描寫少年少女，後來他專屬於此。柳浪和硯友社同人稍稍異趣，後面有詳說底機會。

(4) 理想派幸田露伴

紅葉底全盛期，與他並肩的，有個幸田露伴。要是說硯友社是近於寫實派，則露伴是主觀的理想派。不過露伴底主觀的，並不是有一貫的人生觀，祇用著作者自身底個性和性癖，作主觀底立脚點。他好以脫俗的男性做主題，他底處女作是露團團，（明治二十二年(1889)他得着了原稿料，卽任意出遊，又做風流佛，對髑髏等篇。紅葉做伽羅枕底時候，他做鬚男一篇，與紅葉爭勝。差不多和紅葉中分天下。未幾他忽有所悟，擲筆隱居荒山，在山中又做一篇一口劍。聽說他居山底時候有時竟斷食至一週間，閉戶坐禪。後來又做了一篇五重塔，也是很有名的。大約他底作品，多半是空想和誇張，沒有從實際生活觀察得來，只能說是理想派底代表。

(5) 批評家森鷗外和坪內逍遙

森鷗外是德國留學生，明治二十三年(1890)，他從德國回來，在文壇活躍。原來西洋文學底繙譯，從明治初年起，項先政論家底繙譯，固不足取，卽森田思軒輩底繙譯，也是失敗。當時繙譯和紹介者學力都不充分，並不能取精擷華。（二葉亭底俄文學繙譯當別論）到森鷗外，他纔把歐洲大陸文學，作精確的紹介，又紹介哈德曼底審美學，使一班青年，得着不少門徑。

森鷗外是繙譯家，同時也是創作家，批評家。舞姬一篇是他得意之作。紅葉露伴一班人都算是藝術的藝術派。舞姬是描寫人生，別拓一境地，有人生的藝術派底臭味。（以前二葉亭紹介俄文學，本也算人生的藝術派，不過不久被硯友社派壓倒。）

柵草紙是鷗外主持底雜誌。用快刀斬亂麻底筆法，向一班文人下銳利的評論。當時坪內逍遙主持早稻田文學也是一個批評雜誌。關於沒理想論，逍遙遂與鷗外開論戰。鷗外批評小說神髓，向逍遙方面，突進不已。當時作家是紅葉露伴兩個，批評家就推逍遙鷗外兩個。鷗外略傾於露伴，逍遙略傾於紅葉。

(6) 撥鬢小說和偵探小說

明治二十年起，到二十七八年文壇底主潮，雖是紅葉露伴。然支流仍是很多。大別之，有下列數種：

舊派小說……饗庭篁村
諷刺小說……齋藤綠雨
政治小說……原抱一庵
歷史小說……村井弦齋
撥鬢小說……村上浪六
偵探小說……黑岩淚香

就中村上浪六底撥鬢小說，成一時流行品。內容多遊俠兒底行爲，在文學價值上，毫不足道。但結構新奇，波瀾重疊，足以惹動人心。

與撥鬢小說相呼應的，有黑岩淚香底偵探小說。大牛譯自英法，不過投時所好，不能說有重大的意味。

明治二十二三年，是明治文學第一期黃金時代。到二十四五年，勢頗不振。直到中日戰爭前，更加沉滯。徒任偵探小說，撥鬢小說跋扈。評論界也想法撲滅，到底沒有奏效。

在這萬流爭鳴中間，又有文學界一派崛起。明治二十六年（1893）北村透谷發起文學界雜誌。同人有上田敏島崎藤村戶川秋骨馬場孤蝶等。他們都是西洋文學愛讀者。對民友社底文學和硯友社底非歐洲文學，非常憤慨，起來組織一個團體。他們那個時候底主張和歐洲傳奇派（Romanticism）有點相近。破壞因襲，尊重個性。透谷是極端熱情家，有一篇宿魂鏡，出世底時候，世人都認不出他底價值，後

來才曉得。透谷與紅葉自然不同，一個是客觀的，一個是主觀的。與露伴也不同，露伴是主意的，透谷是主情的。到透谷頭上，始痛切感着文學和人生底關聯。然文壇一般尚在沈滯時代，所以透谷至於發狂自殺。

在這一期我們可以舉出五個大家，就是坪內逍遙長谷川二葉亭尾崎紅葉幸田露伴森鷗外。逍遙二葉亭算是日本新文學底亞當夏娃。紅葉露伴二人，雖派別不同。然一洗從來戲作底態度，把小說移在真正藝術上面，同是一樣有功。鷗外稍後於逍遙，指導文壇底路徑，功也不下逍遙。最後北村透谷底主情派，給日本底刺戟也不少。

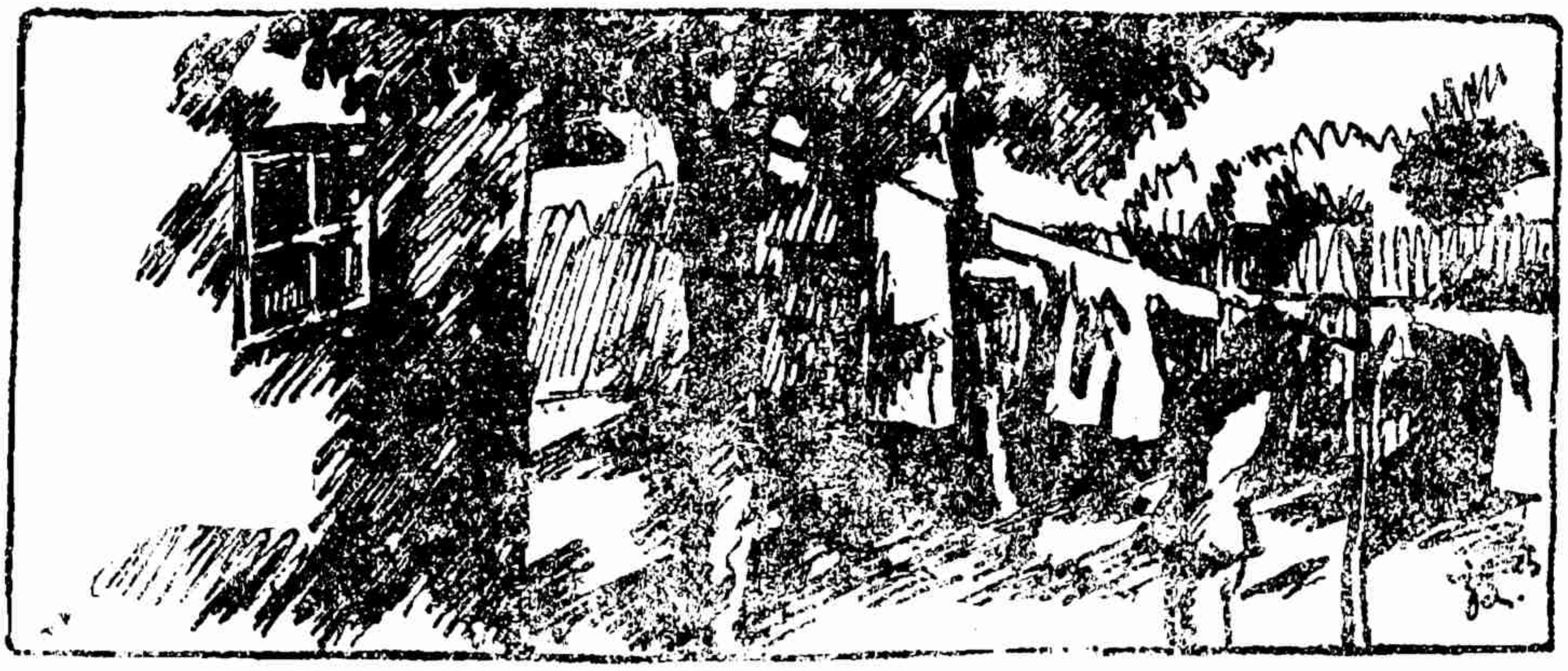
(未完)

古舊郵票、中西書籍、學校用品、文房四寶、

本公司藏有各國古舊郵票甚夥買賣調換無不克己兼售中西書籍學校用品文房四寶價亦極廉如蒙賜顧不論零沽批發一概歡迎印有目錄函索卽寄

通信處 北波羅洲亞庇埠信箱第七十三號黃自生公司

H. T. Shang Co., P. O. Box No. 73 Jesse-lton, B. N. Borneo



世界新潮

勃列顛帝國會議

勃列顛帝國首相會議(Imperial Cabinet Conference)已自上月二十日起。在倫敦英相邸宅開會。將繼續至數星期之久。本屆會議含有重大的世界意義。其動機實起於大戰之後。英政府鑒於戰後改造問題之重大。各植民地組織變更之必要。因此召集各植民地首相。在英倫開會。嗣以對德問題與國內罷工風潮。遷延未果。至本年六月。各代表始齊集倫敦。舉行會議。考帝國會議。於戰時雖曾開會一次。然未有如本屆大會之規模宏大問題重要者。英相喬治於本年二月在國會演說。稱此次帝國會議。為英帝國歷史上最重大之舉動。良有以也。



海上之三大霸王

帝國會議既為勃列顛帝國政府與各屬地政府行政首領之會議。故其參加會議之人員如下。

(一) 英帝國政府

首相路德喬治 (Lloyd George)

其他內閣閣員

(二) 勃列顛海外自治領地

加拿大首相美恩 (Meighen)

南非洲首相斯末資將軍 (Smuts)

澳大利亞首相休士(Hughes)

新西蘭相首麥舍 (Massey)

(三) 印度代表

英帝國各屬地自治。近來日益發展。加拿大、紐芬蘭、南非、澳洲、新西蘭各自治領地。對於本國政府殆已自從屬的關係。進而爲對等的關係。勃列顛帝國已形成聯邦的大組織。此次會議。頗似聯邦代表會議。各自治領地之代表。均得與英相分廷抗禮。至若印度。則因英政府已許其預備自治。故亦得派代表二人。參與會議。總之就本屆會議之情形而觀。勃列顛各屬地對於本邦已漸立於對等地位。此實英帝國憲法史上之一大轉機也。

大會開幕後已歷二星期。其討論事項以外交問題爲多。而英日同盟問題。尤爲討論之中心。加拿大首相美恩及南非首相斯末資。均反對續盟。澳洲代表則加贊成。惟外交事項。會議情形。嚴守祕密。在目前尚無從探窺。至帝國內政改造問題。則將於英日續盟問題決定以後。再行逐項討論。茲將各屬地目前之情勢。及其問題。略述如下。至會議後之結果。則當俟諸將來之追述焉。



大洋中的烈日

先就加拿大論之。加拿大之所憂慮者。則防務問題是也。加拿大有兩大廣闊之海岸。一臨太平洋。一臨大西洋。海岸線長與美國相等。而人口則僅八百萬。故海軍防務。實甚爲亟急。益以近年日本添造艦隊。在太平洋中。耀武揚威。加拿大欲謀國防之安全。自不能不擴張海軍。惟加拿大人民自參加上次大戰後。多厭惡戰事。對於海軍費亦不勝擔負。故如何謀海岸防衞之鞏固。實加拿大目前最急要之問題。而紐芬蘭之情形。亦正與此相同也。

南非洲近受斯末賚將軍之統治。益趨獨立自治之傾向。本屆大會中。南非或不能與他植民地一律負擔對於英帝國之義務也。澳大利亞洲與新西蘭在本屆帝國會議中。所有問題。殆全然相同。即防務問題與亞洲移民問題是也。澳人持白澳洲主義。甚為堅決。將來對於亞洲僑民之入境。或將有更嚴厲之禁令。聞日本已與澳政府疏通。對於澳洲移民法案不加抗爭。因此在大會中對於英日續盟並不反對云。

其次更有一重要問題。大會必需討論及之。蓋勃列顛海外領地。既多享有完全自治權利。故對外亦儼然立於獨立國之地位。在國際聯盟中。加拿大、印度、新西蘭、南非、澳洲。均各被認為聯盟員之一。與其母國對等。此已開帝國外交上未有之先例。而加拿大則復於去年派遣代表常駐美國。辦理美國與加拿大間之一切交涉事務。英政府所派大使離任時。加拿大代表并得為駐美英國各外交人員之領袖。是則英政府已正式承認加拿大得自行派遣駐外公使矣。此例一開。則澳洲、南非、紐芬蘭、新西蘭等屬地勢亦必提出同一之要求。不寧唯是。將來屬地派遣使節。將不僅限於美國。復不僅限於公使。外交上權限應如何劃分。名義應如何辨正。此實帝國會議所應討論之一大問題也。

印度在大會提出之問題。則關於內政者為多。英政府現許印度預備自治。將來印度可與澳洲加拿大立於同一地位。然印度人口多至三萬二千萬。大半未受教育。未經開化。人種、部落、宗教又極繁複。且印人對英感情。殊為惡劣。故自治前途。有無窮之障礙。此大會中所待討論之又一問題也。

抑本屆帝國會議。實為改訂勃列顛帝國憲法之張本。蓋今日英國

文明之頂點



此係德人所作諷刺畫譏協約之蹂躪中歐也

屬地與母國之關係。已與曩昔不同。此後母國與海外植民地。應如何聯貫。屬地人民對於母國。應負何種之義務。以及國防之設施。財政之分配。皆有改絃更張之必要。英政府為此將於明年即一九二二年。召集空前未有之帝國政治大會議。在此會議中。英吉利本國。及其海外植民地。無論政府黨或反對黨。均須派代表與會。藉以制定重要之帝國法典。幷以決定英帝國前途之命運。而本屆會議。則將預為規畫一切云。

總之大勃列顛今後實有改造為「更大之勃列顛」(Geater Britain)之必要。而目前正在進行中之帝國會議。實將預植帝國改造之始基也。(W)

西伯利亞遠東共和國成立之經過及其現狀

自海參崴社會黨政府推翻後。赤塔遠東共和國之地位。頗為危險。今後西伯利亞時局。必將有新發展。吾國與赤塔政府。提議締約通商已歷多時。而國人對於赤塔政府所處地位。及其與莫斯科政府之關係。猶多隔閡。故特考查遠東共和國成立之事實。及其現在形勢。略述如下。



勞農政府之溫和化

一九一九年十二月間。伊爾庫次克之柯爾恰克政府勢力失墜。於是政權落於非多數派之社會黨民主黨之手。此等黨員即在該地組織政治中心。幷主張建立一緩衝國。此緩衝國之疆域。自伊爾庫次克起。以迄於海參崴。政府設於伊爾庫次克。憲法則採純粹之民主政治。此種計畫。旋經莫斯科政府之贊同。蓋彼時勞農政府困於經濟封鎖。頗思假一緩衝中立國為連鎖。而使商貨得自外國經由緩衝國以輸入俄國也。不

意伊爾庫次克政府。壽命極短。該地多數派潛勢力澎脹。民主政府不得已遷至上烏定斯克。(Verkhne-Udinsk) 伊爾庫斯克遂為多數派所佔。

至一九二〇年一月三十日。柯爾恰克之餘黨羅善諾夫將軍 (General Rozanov) 在海參崴所組織之最後政府。被就地黨人推翻。政權落於濱海省地方議會之手。黨人沿鐵路以上。自哈巴羅甫喀 (Khabarovsk) 以東。均為海參崴政府所佔。同時海蘭泡 (Blagoveschensk) 地方多數派起事。亦自設地方政府。

在此情勢之下。西伯利亞東部有四政府。(一)上烏定斯克。(二) 赤塔。(三)海參崴。(四)海蘭泡。上烏定斯克與海參崴同為民主政府。海蘭泡為類似勞農制之政府。至赤塔則係反動派所組之政府。謝米諾夫為其領袖。謝氏之佔據赤塔。全係受日軍之扶助。因此上烏定斯克與海參崴政府進行頗不順遂焉。



他們把盤中的食都喫得精光了

然未幾。上烏定斯克與海參崴兩地。亦蹈伊爾庫次克之故轍。至一九二〇年三月杪。此兩地政府。名義上雖為地方議會所統治。而其實際政權。則均為多數派所掌握。此種情勢。自為日政府所不欲。因此至是年四月四日五日。日本遂增加駐軍於海參崴尼戈爾斯克烏蘇利斯克 (Nikolsk Ussurisk) 哈巴羅甫喀、及伊曼 (Iman) 等地。該處鐵道。至喀巴羅甫喀、與巴格蘭尼齊那 (Pogranichnaia) 為止。均歸日本管領。其鐵路附近市鎮。則由俄兵巡邏。受日人之節制。彼時東部西伯利亞幾有大部分處於日軍戒嚴令之下焉。

於是至一九二〇年四月。著名多數派領袖克拉斯諾乞戈夫 (Krasnochekov 即吐比爾生 Tobelson) 自哈巴羅甫喀起事。在上烏定斯克組織新政府。標揭共產主義之旗幟。而在一方面海參崴政府又將多數派分子驅逐。并召集國民會議。至赤塔則仍在謝米諾夫

手中。由日軍保護。海蘭泡政府則不標明旗幟。但作壁上觀。視海參崴與上烏定斯克兩方面勢力之消長以定其趨向。

謝米諾夫爲抵制海參崴國民會議計。於六月五日。先行在赤塔召集國民會議。惟第一次開會。僅十四代表出席。至海參崴之國民會議。關於六月二十日開會。出席代表一百十三名。農民代表佔其大多數焉。

西伯利亞在此情勢之下。勢力分裂。無一政府。握有絕對主權。於是設立緩衝國之議。乃如死灰之復活。其初由海參崴與上烏定斯克、海參崴與赤塔、海參崴與海蘭泡。各於一九二〇年十月間。交換代表。磋商建立緩衝國之計畫。幷政府之所在地。久之。因赤塔政府領袖謝米諾夫與海參崴及上烏定斯克意見均不融洽。議遂中止。然至十日杪。日軍在後貝加爾一帶。實行撤退駐軍。謝米諾夫政府失其奧援。旋即顛覆。於是上烏定斯克政府移至赤塔。於遠東共和國之組織。積極進行。首先設立臨時內閣。閣員五人。均共產黨。進行事項。均未與海參崴政府商權。蓋新政府已決意單獨行動故也。



他自非解除軍備不可了。但是從那裏解除起呢?

至今年即一九二一年一月。赤塔遠東共和國開始舉行憲法會議議員之選舉。其結果則共產黨獲完全勝利。蓋當地農民備受日軍及舊黨之荼毒。深望共產黨人之救援故也。一九二一年二月十一日憲法會議正式成立。舉雪洛夫(Shilow)爲大總統。巴洛獨夫金(Borodavkin)與克拉克(Klark)爲副總統。皆共產黨人。此遠東共和國成立之概況也。

赤塔政府既係共產黨人所組織。故與莫斯科實互相聯絡。因此列強均不承認其爲緩衝國。日本則更藉口於赤塔政府不能採用民主政治。故延不撤兵。又自去年以來。海參崴政府中之各分子。本以共產黨爲多。故實與赤塔政府互通聲息。目前舊黨中人賴日軍之力。又將海參崴政府推翻。於是赤塔政府勢力不能復達於濱海省。目前赤塔政府經濟財政。雖甚竭蹶。然因其得當地人民之擁戴。故其勢力之強固。爲西伯利亞歷來諸政府之所不及云。(W)

意大利新選舉之經過

本年四月七日意大利國王意曼紐爾第三(Voctor Emmanuel三世)下諭解散第二十六屆衆議院。嗣於一九二一年五月十五日舉行衆議院選舉。選出之新國會。於一九二一年六月八日開會。此次國會改選。對於意國政局。關係綦巨。欲明其內情。當先就戰後意國政潮變遷之概況。一考察之。

第二十六屆國會。係一九一九年十一月之所選出。乃所以繼承戰時國會者也。選舉結果。社會黨議員自七十七席增至一百五十六席。政府黨則自三百十八席減至一百六十一席。而新創之人民黨即天主教黨。則獲得一百零一席。當選舉時。因意大利在和會失敗。尼蒂內閣又無改造內閣之能力。中等階級遂不加入選舉。故使立於兩極端派之社會黨及天主教黨。得獲勝利。尼蒂內閣係受中等階級之擁戴。其結果遂遭社會黨與天主教黨之聯合排斥而下臺。繼其後者爲老練之喬里替氏。喬氏因有天主教黨爲其後盾。得成就其拉波羅條約之傑作。然其時李寧一派在意國勢力驟增。勞農階級漸趨直接行動。喬里替內閣頗有疲於奔命之勢。於是中等階級乘時而起。其所挾武器爲棒喝團(Fascisti)。棒喝團爲改革派社會主義者慕沙里尼(Benito Mussolini)之所創。古代羅馬地方官出巡。皂吏均執一棒以示威。故現借此以作名號。棒喝團以愛國主義爲標幟。用激烈手段抵抗共產主義。蓋最左翼之反動派也。喬里替內閣因有棒喝團以爲後盾。地位遂稍稍穩固。然國會中社會黨與天主教黨既皆佔多數議席。則進行自多困難。對於戰後各種要政。如財政支出節減辦法。如憲法改革案。如國防經費案。如勞資衝突問題等。皆無法解決。因此種種。喬里替內閣乃假選舉法變更之名義。解散議會。此二十五屆議會經過之概況也。



徘徊歧途之美國

上屆選舉。社會黨頗佔優勝。中等階級不加參與。以致政局發生停滯之象。故此次改選。其目的實在排除社會黨之勢力。因此政府特減少選舉區域。一九一三年即戰時國會選舉時。全國分爲五百零八區。每區選出議員一名。至上屆即一九一九年選舉時改訂選舉法。不依議員名數。分劃區域。而由內務總長劃定之。於是減定爲五十四區。至本屆復減爲四十區。選出議員五百零八名。此外意大利

新佔領地則劃分為六區。選出議員二十七名。共計選出議員五百三十五名。至所以減少選舉區域。則因在某數工業區域（有數處已設立勞農制之市政府）內。可減少數社會黨之當選額數故也。

新選舉於五月十五日舉行。最後所得選舉之結果如下。

立憲混合黨（即政府黨）	二百六十六席
社會黨（包含各派）	一百三十四席
天主教黨（即人民黨）	一百零一席
共和黨	十席
尼蒂系自由黨	十五席
斯拉夫黨	六席
日耳曼黨	四席

以上合計之數。較總額多出一席。因現無詳細報告。故無從改正。就此項結果觀之。則新國會中政府黨已自一百八十九席增至二百六十六席。社會黨則減少三十六席。天主教黨則與上屆國會選出時席數相等。尼蒂之一派則自二十三席減為十五席。此外斯拉夫黨與日耳曼黨十席。則係新合併地之非拉丁民族所選出者也。


喬里蒂內閣之地位

茲與上屆議會解散前之各黨席次比較如下。

政府黨	一百八十九席
社會黨	一百七十席
天主教黨	一百席
急進黨	三十六席
共和黨	十三席

合計五百零八席

由是則本屆選舉。其為政府黨之戰勝。與社會黨之失敗。已無疑義。其所以獲此結果。則棒喝團之力為多。棒喝團近來在意國頗為活動。平和的武力的方法。兼而用之。如火如荼之勞農運動。在目前不能不稍稍遏抑。而意國內政改革之進行。自此或稍順利。更從他方面而論。則因棒喝團之暴烈行動。或將釀成反抗之舉動。使勞動階級益趨於直接行動。故此次選舉之結果。其為禍為福。尚難預言也。（W）

菲律濱之現狀

近聞伍德將軍考察菲律濱羣島狀況後。頗為滿意。且將定一准許

菲島獨立之時期。故今後菲律濱獨立問題。將成爲美國參院所討論之重要問題。然菲律濱人究能具自治能力乎。羣島中之部落人民。能互相和協。以合禦外侮乎。此海洋中之新國。固足以自保。不致遭强國之侵略乎。欲明此種複雜情形。當先就菲島之地理及其住民性格一考察之。

菲律濱羣島內。包含無數小島。分散於廣大之面積。故內國交通頗感不便。鐵道輪船。近年雖發展甚速。然其中數小島。苟非風向順利。則船舶不能行使。此實菲島開發之一大阻礙也。

島民爲馬來種。分爲無數部落。其中泰格洛格族(Tagalog)與維賽陽族(Visayan)爲其領袖。泰格洛格族大半住居於呂宋島。(Luzon)即京城馬尼剌之所在地也。維賽陽族則多住居賓乃島。(Panay)其總匯在通商口岸伊老羅。(Iloilo)泰格洛族與維賽陽族因其居住地點。便於交通。故與外人接觸最早。當歐洲初通印度航路時。馬尼拉即爲西人所知。在西世紀前。西班牙人首先佔領菲島。以西方文化。語言宗教。教導其地之土民。男子多入天主教。受西班牙教育。女子則多與西班牙軍官商人通婚。此等居民復與中國僑民血統相混。厥後遂漸成爲菲島土民中最優良之種族。以工商爲業。反之在離海岸甚遠之內地住民。則情形完全不同。此等部落。與西人向少接觸。生活簡單。仍以游獵爲生。宗教及政治組織。悉未脫野蠻民族之形式。彼等與奉基督教之開化土民。仇視甚深。近年基督教士民侵入內地。此等部落。逐漸退避。在目前除幾處偏僻之山谷外。已無此等部落之蹤跡矣。


英獅與法鷄之聯合

此外尙有一種特殊之民族。即所謂摩洛人種(Moros)是也。摩洛爲勇狠好戰之民族。信奉回教。本非當地土民。乃因刼掠而住下者。宗教習俗。與其他土民。截然不同。除同屬馬來人種外。摩洛人與菲律濱人。實無一相同之點。菲律濱土民。對於此等種人。極爲畏懼云。

自一九〇一年三月二十三日。美國奪獲菲島以後。在該地設立總督。二十年來。治績卓著。美政府首在島上施用強迫教育。入學兒童現達六十萬人。就學於菲律濱大學者。則有二千人。其關於衞生事業。道路交通。以及農工商業之開發。亦無不卓著成效焉。

美國民主黨向主張菲島獨立。故當一九一三年民主黨握美國政權後。卽撤退駐菲美國官員多名。而以菲島土人代之。且在美國議會提出瓊斯法案。(Jones Bill)主張設立菲律濱自治政府。倣美制。設兩立法院。由人民選舉。美政府所派民政長。有批准權。又以合衆國大理院。爲菲島地方法庭之上級機關。此法案於一九一六年二月。在參院通過。附以修正案。以一九二一年。爲菲島完全獨立之日期。嗣於四月間。經衆議院通過。則改定一九二一年之限期。俟菲島政府基礎穩固後。始與以獨立。根據此種法案之菲律濱議會。於一九一六年十月十六日在馬尼剌開會。自此菲民遂得享有立法權。僅主要之行政權。操於美總統所簡任之菲律濱總督而已。美國前總統威爾遜於第一次就任後。向菲律濱人民宣言。謂「吾人對於菲島。以保護人自任。此非以謀美國之利益。乃以謀菲島人民之福利者也。」自此後菲島要求獨立。益爲堅決。哈定總統就任以後。世人皆預測對菲政策。將爲之一變。菲島獨立。從此將更延緩時日。其最後結果如何。則伍德將軍返國後。當不難窺見也。(W)



國際聯盟之立腳點

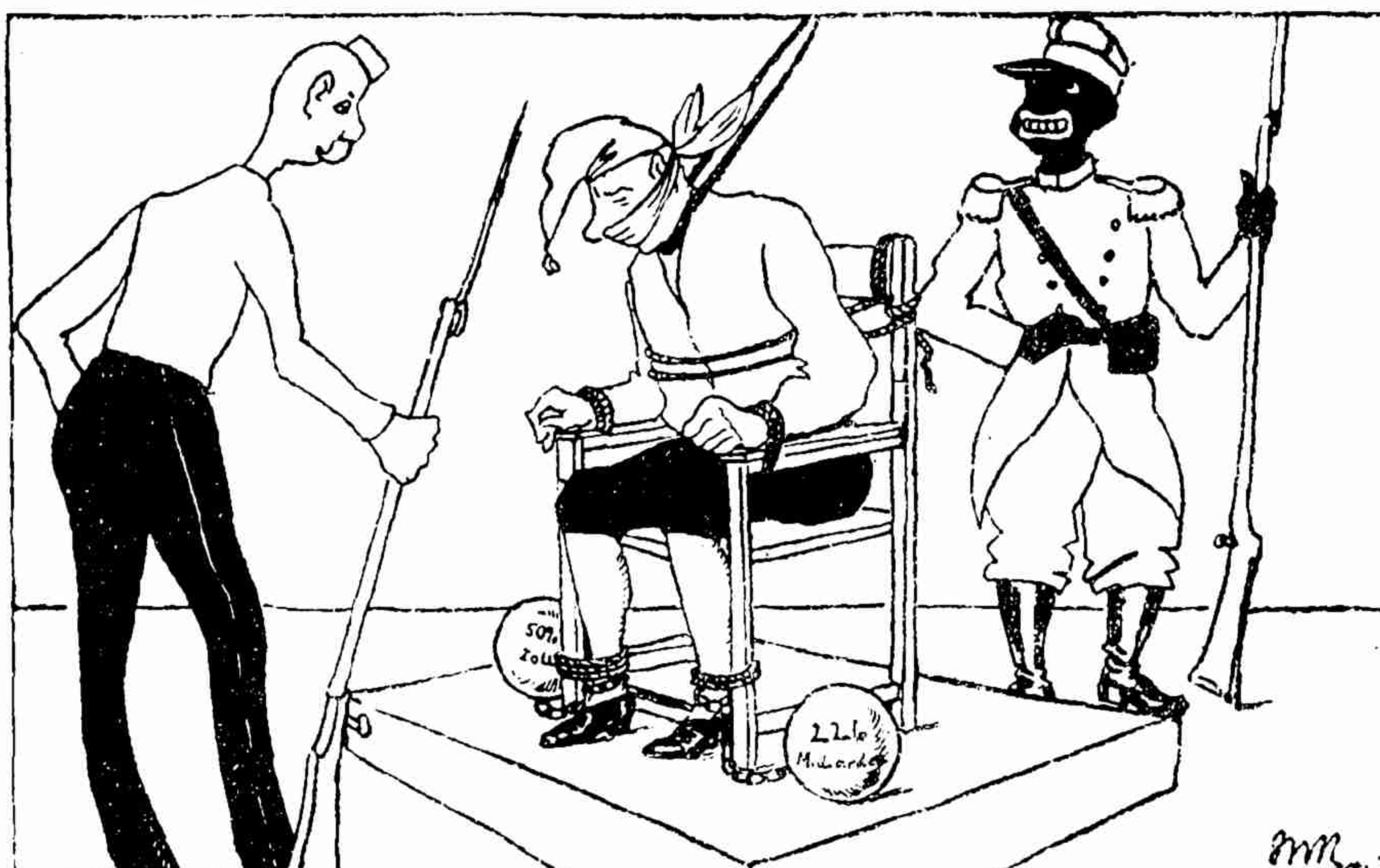
勞農俄國東方政策之成功

勞農俄國之東方政策。其初全恃武力。後經種種挫折。又懼於英國之威脅。乃翻然改圖。與英國締結通商條約。一面竭力宣傳其平等之思想。披瀝其無侵略慾之眞心。冀與近東民族。日就融洽。一面提示英法意各國之利權增殖政策。激起其反感。於是近東各國。嘗以鮑爾希維主義爲危險可懼者。今則多被其感化。倒戈以迎之矣。土耳其爲回教民族之中堅。凱末爾另設安哥拉政府與李寧互相提攜。於一九二〇年擬就草約。本年二月二十五日兩政府又各派

代表。在莫斯科會商。實行訂立。關係至爲密切。此爲俄國近東發展之第一成功。其時俄國外交總長姬采林之演說辭。劈頭卽曰『土耳其與俄國之勞動者。爲謀自由與獨立。不可不結親善之交情。共負責任。使世界自由理想早達實現之一途。』凱末爾繼之。略謂『俄土二國。昔爲仇敵。今當覺悟。土耳其已了解經濟的征服之可懼。願與俄國以同一之利害關係。對經濟征服者宣戰。』細味其言。可知其對於英法之近東發展。深含同仇敵愾之心也。

其次如俄波條約。亦與俄國以極大之利益。條約內容。節錄如下。

第一條及第二條大意爲俄國社會主義聯邦蘇維埃共和政府。照一九一八年一月及一九一九年六月所聲明。將貪慾獰惡之舊俄帝國完全覆滅。凡與波斯及與波斯有關之第三國所訂一切侵略的條約協定等。均無條件廢棄之。凡掠奪近東



實逼處此之德國

及中東人類利益之歐洲諸國。及有危及他國獨立之各種政策。均須排斥。

第四條。兩締約國各自之政治組織。有採定之自由。不得干涉內政。

第五條。兩締約國有次之三項義務。

一、二國在領土內。不得組成以危害他國爲目的之團體。（動員武裝計畫當然嚴禁）

二、有上述目的之個人團體或國家軍隊。不使通過二國之領土內。

三、二國傾其全力以阻止上述侵害國防之第三者之存在及發動。

第六條。有侵害俄國之第三國軍隊。欲通過波斯。而波斯防止力認爲不足時。俄國軍隊。得有自由進出波斯以爲準備之權利。惟危險既去。卽須撤退。

第八條。俄國認定舊帝王時代以政治的籠絡波斯爲目的之借款爲不正當。全數廢棄。其在波斯歲入上之擔保。當

然同時放棄。

第十九條至二十二條。二締約國從速研院恢復通商之最良方法。締結通信交通之新條約。同時議定派遣常駐外交官及其他事項。

觀於上之條約。李寧政府對於波斯爲種種之讓步尊重其領土權。放棄其在波斯之種種權利。使波斯得重爲完全之獨立國。似是爲波斯計。實則俄國即得有極大之利益二。(一)締結第五條之攻守同盟。使近來欲侵略俄國之第三國。得在波斯之西南國境。豫行防阻。現駐波斯之英國軍隊萬一有對俄行動。亦當深感不便。藍格爾將軍及台尼金等之計劃。在近東中東有再發之危險。亦可豫防。故勞農政府之國防。異常鞏固。(二)得在小亞細亞建設通路。免除封鎖之苦況。安定經濟的立國之前途。

若再就其與阿富汗立國所訂立之條約觀之。更可證明此點之利益與其抱負也。

阿富汗位於印度與波斯間。實隱隱有支配中東形勢之地理上關係。爲古來英俄二國爭攘之要道。既與李寧訂結左列之條款。則於俄國之發展。及英國對印度之政策。均當生極重要之新現象焉。

第一條。兩締約國。互承認其爲獨立國家。締結正當之外交關係。

第二條。兩締盟國不得與第三國締結有與任一方之利益相背馳之各種政治上或軍事上之協約。

第三條。兩締盟國之公使及領事依國際法之常例。平等享有外交上之特權。



俄國與波蘭和局之告成

第六條。阿富汗商品及阿富汗人輸運外國商品得自由通過俄國。俄國不徵捐稅。

第七條。兩締盟國依從自由獨立及民族自決之原則。公認東方諸民族之自由。

第八條。由上條之結果。當然承認白卡拉(土耳其斯坦)姬白(爲土耳其斯坦之一部)二國之獨立。

第九條。前爲俄領之阿富汗境內地方。依地方民族之公意。讓渡於阿富汗國。

第十條。俄國爲謀二國交情之親密。對於阿富汗國應與以次列財政上或其他之助力。

一、每年補助一百萬盧布。無利息無期間。

二、建設克細亞、濴拉得、康達爾卡蒲爾間之電線。

三、俄國政府依阿富汗之請求。無論何時。得供給技術上或其他

之專門人材。據此條約。則阿富汗王國確受俄國唯一之指導。英國在此地方之勢力當爲俄國驅除殆盡。而第二條之意卽已明示印度之國境爾後必使與俄國直接也。

如上所述。可知李寧政府在近東中東方面。已得有極大之成功。此與俄國復活之前途。必大有關係。而亞細亞政策亦必有多端改動。可豫言也。(T)

美國海員組合之內容與此次罷業之原因



四面楚歌之英政府

美國保護海員運動。始於一八八一年。要求制定法律。保護沿岸及大洋內航行商船人員之生命財產。然此尚不過社會改良家與政治家之主張已也。眞正自覺的自治的海員勞動運動。實當以距今二十四年卽在一九九八年之美國海員組合爲嚆矢。此組合由其原名International Seamen's Union of America 考之。已足徵其爲國際的團體。且此組合又非單純的組合。乃爲各種海員組合之合同聯合。故其組織之單位。非爲個人。而爲各個之地方組合。此種地方組合。則多應時勢之需要。逐年組織。其最早者在一八六三年及七八、八三八五八八諸年此組合之組織。與戰鬬團體同時。爲一種之共濟團體。凡會員有疾病失業災厄死亡喪葬等情事。得向各組合要求惠金。如有永久的病象者。幷可免除會費。

會約之序文有曰。『吾人承認「團結」能改善海員。免除海員職業上種種災害。爲達到解放之唯一手段。吾人以謀團體之擴張充實。促進既設立之海員團體之友誼爲目的。故有美國海員組合之設立。』於此。可以窺知該組合之概要矣。本年一月十日該組合在費列特爾費亞之斯幹狄那維亞會議中。開第二十四次大會。會長非爾舍斯致開會辭。讚述創立組合者之精神曰。『彼等先在自己努力之地窺見己國。復行眺望世界。彼等有此團結的衝動。初爲本地沿岸海員生活之向上而發。其次及於全國。又次及於全世界。』其所抱負。不亦大哉。

美國海員組合。以地方區別之。可分大西洋、太平洋及湖沼三類。詳別之則有十八種。如下。

一、在大西洋沿岸者

(一)東方及灣內水夫組合。(二)東方及灣內船上廚人組合。(三)東方及灣內火夫組合。(四)大西洋漁夫組合。(五)小艇水手共濟會。(六)東方海上勞動協會。

二、在湖沼者

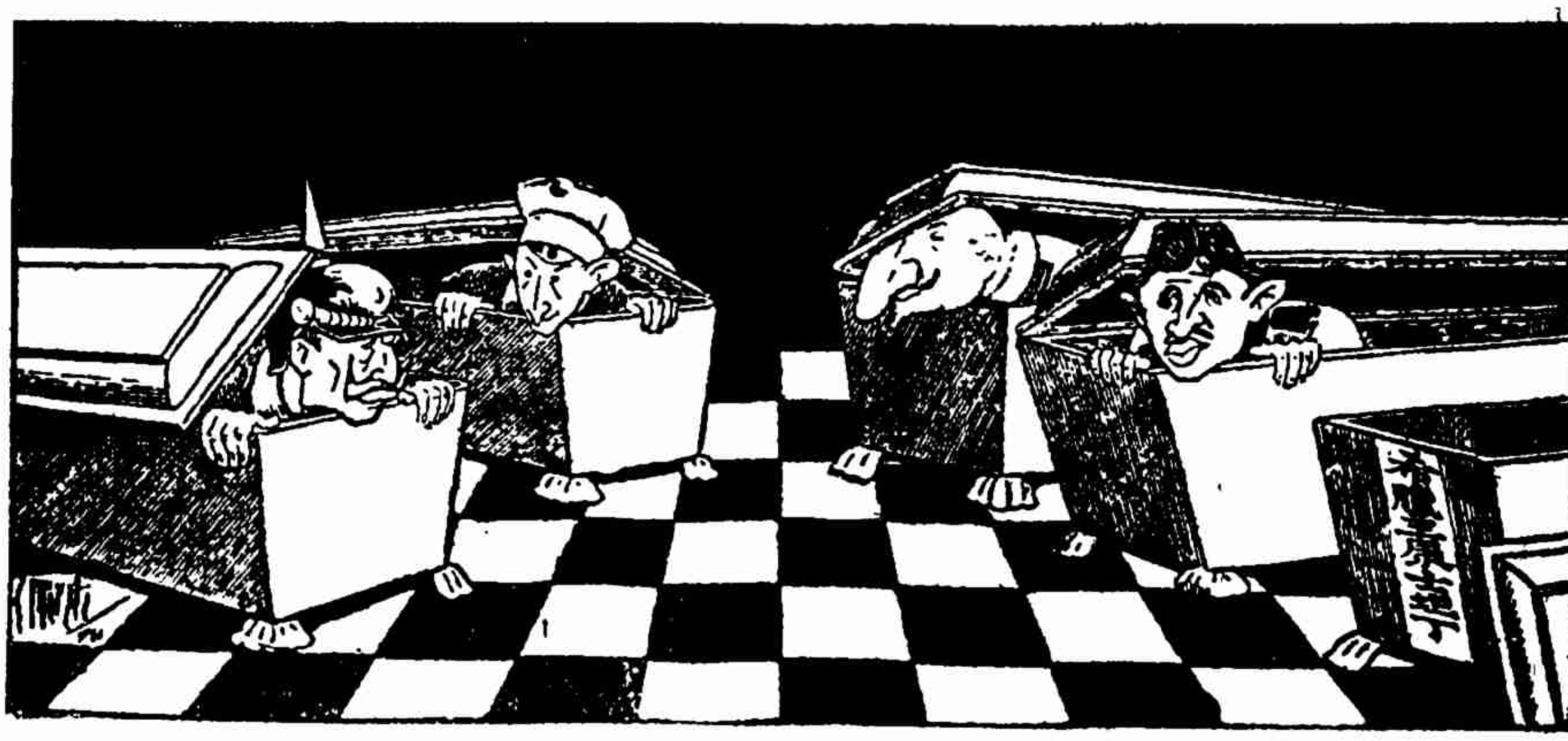
(一)內湖水手組合。(二)內湖火夫及石炭手組合。(三)廚人組合。

三、在太平洋者

(一)太平洋水手組合。(二)太平洋火夫組合。(三)太平洋沿岸廚人組合。(四)阿拉斯加漁夫組合。(五)太平洋深海漁夫組合。(六)太平洋合同漁夫組合。(七)渡船從業員組合。(八)英屬哥崙比亞廚人組合。(九)勃及維松特與阿拉斯加漁夫組合。

組合主幹部共十一人。以非爾舍斯為組合長。以休倫勃爾克為「海員雜誌」主筆。主事彙會計則為亨遜。此皆美國有名人物也。

死人之希望



威廉說:"康士坦丁遺囑已還魂了。我們也有希望。"

據本年一月之大會報告。組合之經費。年收十萬六千三百六十七金圓五十八仙。支出為十二萬二千九百四十金圓十五仙。

組合員之人數。計廚人一萬七千三百。漁夫六百火夫四千五百四十。水手四千一百。雜事七百共十一萬五千人。而在一九一八年人數計五萬人一九年計七萬五千人。以相比較。可以知其增進之速矣。

美國海員組合。雖為十一萬五千人之熱心結晶。然所倚重者。則不外上述之三人。非爾舍斯年六十三。為愛爾蘭人。性情剛執。膂力絕倫。長身瘦軀。髮已斑白。然當其議論之時。則目光煜煜。精神煥發。使人望而生畏。以二十五年之奮鬪。獲得海員法案之通過。故人稱之為美國海員之父焉。亨遜為蘇格蘭產。溫厚篤實。富有材幹。其處事用意。一毫不苟。年五十六歲。休倫勃克為德美雜種。於十四歲移住美國。即為水手。常航行至我國。十八歲漸露頭角。二十四歲擢為海員雜誌之主筆。氏又兼任加州勞動同盟

會主事兼會計及加州移民委員。今年僅四十五六云。美國海員組合。既有此三人爲之主持。則其事業之發達。固不待言。然仍兢兢自守。養成隱忍之實力。非有不得已之事。決不濫起罷業之舉動。而此次卒不免於罷業者。實緣減削海員薪水一事之所激發。

大戰開始。海運緊急。海員薪俸。按年增加。據一九一八年亨孫自述。『戰前海員月給五十圓者。今已增至百二十五圓。而熟練者且至百七十五或二百二十五圓焉。』迄夫戰爭終止。海運銳減。港灣中繫船續出。無所應用。至有將木船十艘。悉數焚燬。以供活動影片攝影之材料者。於是船主方面。見海員事少俸多。遂有減削薪俸之要求。於四月二十七日由船舶院總裁召集各海員及船主代表至華盛頓會議。主張變更海員之工作時間。俸銀減削百分之十五。其所持之理由。謂目下物價。均遭跌折。一般勞動工銀。已大體酌減。海員薪俸。自不當再仍其舊。若海員不容納此項提案。誠恐運費低廉之外國海員。將進佔美國海員之地位。此案提出後海員方面之海員機器師潑尼非相協會。對於工作時間之變更及其他事項。已多同意。惟減削俸金一層。則絕對不認。下級海員組合。更爲決絕。欲請願總統。出爲調停。船主方面。不承認其說。乃於五月一日毅然斷行其主張。且決定若因罷業之結果。海員不敷所用。可募集退職海軍士官以資補充。其態度極爲強硬。於是海員即於五月一日實行罷業。九日勞動總長尙爲最後之調停。而船舶院總裁。又復峻拒不允。其事遂無和解之希望。船舶院平時出航船數每週平均五十艘。五月初旬減至十七隻。至目下則愈益決裂。因罷業故不能出發之船。已達四十三艘。可以知其影響之巨大矣。(T)

英國的煤礦罷工



喬治說:「你想戴我的皇冠,是不是?但是我還沒有死哩。」

中美洲新聯邦共和國之成立

中美洲瓜地馬拉、薩爾伐杜、洪都拉斯、科斯太里加四小國締約。合幷而成中亞美利加聯邦共和國。在本誌第七號世界新潮。已述其

涯略。茲聞尼加拉瓜將於審查條約款項是否與對美條約衝突後。卽行加入。將來巴拿馬亦將被邀請加入。苟若是則此中美新聯邦國。將包含六聯邦。有面積三十一萬方哩。人口四百五十萬云。

建設中美聯邦之目的。在圖聯合各小國以圖軍事上政治上經濟上之改善。而對於交通問題關係尤爲密切。蓋在地理上。中美洲土峽在西半球形勢最爲重要。其地介於大平洋與大西洋之間。爲東西商業之聯鎖。向因國界阻隔。故交通甚爲不便。聯邦成立以後。將築一新運河。貫注東西海岸。並添築鐵路及汽車道。貫穿諸國境內。由各聯邦政府投資以經營之云。

中美新聯邦國之組織。極爲堅固。蓋中美六共和國。其語言文字。其宗教。其人種。均無差別。此爲世界其他聯邦國所不及。北美合衆國爲世界聯邦國組織之最善者。然其國內有黑種人一千五百萬。與白人地位不同。中美聯邦則不然。其人民均係西班牙族梅斯替沙族(Mestizos)及中美印弟安族。其所處地位。又絕無差別者也。

洪都拉斯前總統巴尼拉博士(Dr. Policarpo Bonilla) 最近在美國哥侖比亞大學演說。謂中美新聯邦國之成立有七大利益。(一)諸國合并後軍備強大。足以自衞。(二)新聯邦國內外僑輸入必能較以前爲多。(三)行政費用可以減省。(四)諸小國間關稅一律廢止。於實業前途必甚有利。(五)外資將陸續投入。農工商業必大擴張。(六)聯邦政府勢力必極穩固。各聯邦間之衝突。可取決於法庭。不必訴諸戰爭。(七)各國結成聯邦後。爭端減少。可免外國之干涉。

總之。中美聯邦之成立。乃所以謀達中美文化理想之第一步。尼加拉瓜與巴拿馬苟實行加入以後。則此新國。將成爲拉丁亞美利加諸國中之最富強者。此誠國際時局可樂觀之一事也。(W)

英國之勞動不安



苦惱之老年父親



名著研究

歷史大綱 (The Outline of History)

英國威爾士(H. G. Wells)著
倫敦(George Newnes)出版
一九二〇年初版發行

愈之

一

歷史大綱一書，自從去年在英國出版後，不上一年，已行銷了二十萬部，批評家都看作近來著述界最大的收穫，戰後英美新出版書籍中沒有比這部更值得注意了。威爾士的新著爲什麼這樣重要呢？這大概是由於：(一)他能引起一般人研究歷史的興味；(二)這是一部破天荒的世界通史；(三)他著眼於人類共同的理想；(四)他的歷史見解和歷史方法，全是特殊而且嶄新的。

我們一說到歷史，便知道是一件乾燥無味的東西。平常的人有喜歡讀詩歌小說的，有喜歡研究哲學科學的，可是再不會有喜歡研究歷史的。我們向來所有的歷史，是只有二種：一種是教科書式的歷史滿紙都是什麼帝王呀，英雄呀，將軍呀，政客呀，戰爭呀，我們在學校裏遇着上這一種歷史課，是沒一個不頭痛的。但是因爲試驗的關係，便只好勉強記着，等到我們出了學校之後，誰又肯枉費着腦力去讀這一種乾枯的東西呀？還有一種是具有文學天才的人所著的歷史，如麥考賚(T. B. Macaulay)的英國史，葛林(Green)的英民族小史，米恰列德(Michelet)的法蘭西史，德拉西克(Treitschke)的德國史，蒙孫(Mommson)的羅馬史，以及司馬遷的史記，班

固的漢書這一類的著作，常是我們所愛讀的，但是這多半是因了他們文章的富麗和描寫的生動。所以這一類的歷史，與其說是能引起歷史的興味，倒不如說是能引起文學的興味。

威爾士只是個小說家，是個改造家，不是歷史學者。他對於歷史的著述，還是第一次嘗試，却已非常成功了。這個全是因爲他具有二種的才能：從威爾士所著的小說裏，可以看出他是個極富於想像力的人。無想像力的人所能觀察的，只是皮相，只是外貌，至於事物的內容和實質，須得有想像力纔能夠看得出來。我們讀了兩大册的歷史大綱，從頭到底，都是非常動人，沒有一節是乾燥無味的，這就是這緣故。還有一層，歷史是以有機的人類社會爲本位的，從前的歷史家，對於人類的社會關係，大都沒有充分的研究，所以他們的史，只是些無生氣無精靈的事實的集合體。威爾士便不一樣了。他對於人和人的關係，對於社會的內部結構，都有精澈的觀察和深銳的透澈力。他所敍述的，不是過去的死歷史，乃是有機的人類社會的記載。歷史大綱所以能够引起我們研究歷史的興味，便是這兩個緣故了。

凡是略有些思想的人，見了上次的世界大戰，和戰後各國階級戰爭的情形，是沒一個不替人類文明揑一把汗的。威爾士是個愛人類的學者，所以他竭盡心力，去探究人類文明的病源。他探究出來的結論是：世界的大悲劇的造成，多半是由於從前的歷史，拘守着偏狹的國家主義，愚蠢的種族見解，以及宗教仇恨，文化自尊的緣故。現在所最需要的，是養成人類公共的歷史觀念。『沒有公共的歷史觀念，是不會有公共的平和和繁富的。』(P. 2) 因此威爾士便決心要做一個人道的宣教師。他寫了一部通史，從五十萬年前地球未有生物的時代起，到目前纔止。

歷史大綱是一部破天荒的史書。他的見解，他的方法，全然是特別的，全然是威爾士所獨創的。威爾士的歷史見解，大概是這樣：一切人類出於共同的根源，經過共同的道路，最後是向着共同的目標的。所以史家應該着眼於人類的全體。歷史應該記述人類共同的趨向，不應該僅僅注目於一民族或一階級。歷史大綱可以算得通史 (Universal History) 當中第一部的著作。因爲眞正的通史，應該不限於一時代，也不限於一地方，這樣的歷史著作，是向來沒有的。歷史大綱裏記述亞洲非洲的史事，和歐洲美洲一般的詳細；對於回教佛教和基督教猶太教一樣的注意，原始人類和近代人類一樣的看重，印度中國波斯埃及英國法國德國都佔着同一地位，並沒分出高下來。在現在宗教，宗族，文化的偏見還沒消除的時代，這樣的高視遠矚的史書，眞是難得一見的哩。

威爾士在原書的序文裏說：『歷史大綱所記述的，是時代，是人種，

是民族，而尋常歷史當中所記述的，却只是朝代，是譜牒，是戰役。」(P. 1) 換句話說歷史大綱是生命的歷史，是以人為本位的歷史，而尋常的歷史是死的歷史，非人的歷史，雜記帳簿的歷史。

威爾士是個科學家，他著這部歷史大綱更能充分應用了他的宏博的科學智識，以作史料。在這一部史書裏，凡是近代地質學，生物學，古物學，人種學，社會學，比較宗教學，經濟學，政治學裏所考得的事實，都儘量供他的使用。此外他所用的歷史方法，也完全是科學的。這樣所以能成為一部破天荒的著作。但是除却以文學家而兼社會學家科學家的威爾士之外，誰能幹這樣偉大的工作呢？

其次我們所要研究的，是著者選擇材料的方法。因為要把各個民族各個時代的歷史，都包羅在七百多頁的史書內，不是一件容易的事。那幾種史事是應該載入的，那幾種是可删削的，那幾段事實，是非詳細敍述不可的，那幾段事實，却又不妨簡略的，這些在史家大概都有一個選擇的標準。現在威爾士所用的選擇方法，又是怎樣呢？總括一句話，他是着眼於人類的未來的。要是於未來文化有關的，雖是一件瑣屑的事情，也都載進去，要是不然，便是一件天大的事，也不妨從略。因為歷史要是專為記載過去的事實，那麼便是讀得爛熟，於我們又有什麼用處？我們所以要研究歷史，不過是想從人類過去的經歷中去尋出一條未來的途徑。史家要是忘却未來的立點，專記那些已死的事實，這便成為「斷爛朝報」，不能算作歷史了。其實眞有價值的歷史事實，都是具有現代性，決不會變成過去的，要是眞已過去了事實，載在歷史上，又有什麼用呢？要讀威爾士的新歷史，這却是應該首先明白的一件事。

以上把威爾士的歷史見解，和歷史方法，約略說過了。因為沒有充分的時間和地位，所以以下只能把歷史大綱的內容，拉雜的介紹一點。還有一層應該聲明的，歷史大綱出版後，歐美雜誌上的批評論文，多至不計其數。"Nation"上 S. Schapiro 的評論，更比較的詳確一點，這一篇裏間有幾處批評，也是從那篇參考而來的。

二

歷史大綱共有九卷，第一卷是講世界的造成，第二卷是講人類的造成，到了第三卷以後，纔講到人類的歷史。地球自從一個熔體變到了現在，經過的時間，據最少的推測，也有二千五百萬年，但是從我們人類的元祖出世，到現在，却不過三四萬年。至於人類社會的實際的歷史，更不過佔着地球全時間幾百分乃至幾千分之一罷了。人類在時間上所佔的地位，是何等渺小呢！但是在未有生物未有人類以前的長時期中，宇宙全然是空虛的，是無生氣的，世界的光榮的記載，却在於人類發生以後的一小部分。所以一部七百六十多頁的歷史大綱，倒有六百六十八頁是講最後數千年的人類

歷史的，而以前數千萬年的地球歷史生物歷史只消九十頁便已足夠了。

世界和人類的構成概括而論，大抵是這樣：地球最初是熱與光的熔體，後來逐漸冷却，表面結成地殼，物種便於此時發生出來。最早的生物是植物，後來適應着環境，逐漸進化到動物。那時經過了幾十萬年的爬蟲時期。(Age of Reptiles) 到了最後因地面氣候變遷，那種棲息在水上陸上的大爬蟲漸漸消滅，便成為哺乳動物的時期。(Age of Mammals) 而人類的祖先便在此時出世。我們應該知道，從最初的人類進化到我們，其間已經過許多的變遷；最初的人是叫海台爾褒人，(The Heidelberg) 隨後變為潑爾唐人，變為寧逗德爾人，(The Neanderthal) 又變為克羅麥囊人，(The Cro magnon) 最後纔變成現在的人種。地面自從古生代變成新生代以後，人類的居室，器具，建築，藝術，便逐漸發展起來，於是有農業，於是有畜牧，於是有貿易。而思想，象徵，傳說，宗教，語言也便於此時從初民的簡單的頭腦中創造出來。但在這時候，地球面上發生了一會大洪水，使歐洲南部的陸地陷為地中海。於是最先的居民都分散各處，過此以後，人類歷史便放出一道曙光來了。

第三卷是講蘇末利安族 (Sumerian) 亞舍利安族 (Assyrian) 却爾亭族 (Chaldean) 以及埃及印度中國等種族的古代文化。在文化發展中最重要的一件事，便是文學了。從象形文學變到單音字，從單音字又發明綴音，這是古代人類的最大的進步，『各種口述的傳說，從前是時時變易的，現在可以固定了。隔着幾千幾萬哩的人們，現在能夠交換他們的思想了。有許多的人類，因此都能和公共智識，和過去未來的公共觀念，發生關係了。在不同的時代和不同的地方的幾千百人的心，因有文字的介紹，能使他們互相影響，互相接觸了。人類思想的活動，因此便比從前擴大得多了。』(P. 134)

其次是講宗教和僧侶帝王的起源，又次是講奴隸和社會階級制度的起源，帝王階級是從戰爭而起，僧侶階級則是從宗教信仰而起的。在古代歷史中，帝王和僧侶不絕地爭着階級地位，在西方是帝王勝利，所以軍人和貴族嘗佔着社會階級的頂層。在東方是僧侶勝利，所以如印度的最高階級是婆羅門。中國正和印度相似，在社會中佔較高地位的，不是具有武力的軍人貴族，而是主持教化的士人階級。不過印度以及歐洲古代的階級，都是世襲的，制限極嚴。而中國的士人階級，却並不是這樣。這是中國文化的一種特點了。

三

從第四卷起所講的全是平常歷史中所見過的事實，只是論斷和

記述的方法，可就和平常史家截然不同了。以下爲篇幅所限，只得把威爾士的歷史論斷最精關的幾處，隨便介紹一下，詳細的記述，只好請讀者去參看原書了。

在第四卷裏有一章是講希伯來文化的，有四章是講希臘文化的，最後的一章是講佛教文化的。威爾士很恭維希臘民族，因爲他們具有科學思想和懷疑精神，所以他們竟可算得是近代人了。他把希臘人和波斯人奮鬭的事蹟，記載得非常生動。講那個列提安王克羅式斯佔了六頁，而講希臘大哲梭格拉底的，却只有二頁。對於著名的亞歷山大帝却很不滿意。他說亞歷山大的利己慾太盛了，他雖然戰爭了好久，究竟不曾做出一件有永久價值的事來。威爾士是蔑視所謂「歷史的英雄」的，尤其是對於那些侵城略地的霸王。那麼他對於亞歷山大的批評，也許是很正確的罷。

阿歷山德里亞 (Alexandria) 本來是文化的中心，但是隔了不多時，智慧便完全消滅，『只賸得幾個腐儒罷了。因爲那時從「利用書籍」而變成「崇拜書籍」』(P. 253) 其結果便生出一般迂曲頑瑣不切實用的「學士」，而這文化名都，便日益墮落，從學術的都會一變而爲「宗教製造廠」了。

講佛教的一章，是全書最好的一段。威爾士說，佛教思想，是最能和近代思想融合的。佛教的發生，是人類文化的一大成績。他更辨明：世人以「涅槃」(Nirvana) 當作一切滅盡的狀態，這是不對的；涅槃乃是靈魂恬靜的一種狀態，唯有能忘却自身去求別的有大價值的東西的人，纔會生出這一種心境。他又說釋迦的教訓和歷史大綱裏的理想是完全一致的，可見得他對於佛教思想的傾心了。他以爲老子的思想和佛教思想很有相同的地方。中國民族的文化，大抵不外儒釋老三派思想的融合。『故謀東西人民的文化和道德的交通，這三派思想，很有加一番澈底研究的必要哩。』(P. 271)

四

第五卷是講羅馬帝國的歷史。威爾士把羅馬人罵得一錢不值，說他們全是兇狠蠻野的民族，既無智慧而又缺少想像力，從文化的地位比較起來，羅馬人和希臘人竟是差得很遠哩。羅馬帝國只是一個大而無當的帝國，在這帝國下面的居民，無論是富的貧的，都度着乾燥無味的生活，除像野蠻人那樣的侵佔領土之外，羅馬人沒有什麼別的創作了。這些論斷，似乎太過火了些。羅馬人就算是壞的，但在六世紀的時候，他們也曾統一歐陸，設施世界的政策；而且羅馬人所創立的司法制度，實是近代各國司法制度的基礎。這幾種優點，威爾士似乎不免一概抹煞了罷。

據威爾士的論斷，羅馬歷史中最值得注意的一件事，是金錢使用

的增加，因此使資本得以自由流通。其結果是使投機事業大盛，而財權勃興，成爲後來軍國主義的好幫手。威爾士以爲羅馬人的制度，正和我們現在所處的社會，一模一樣。現代的社會組織，如機械式的政治，以政治爲業的政治家，階級衝突，改造者，政治腐敗，資本主義，那一種不是羅馬帝國的變相呢？所以現代文明要是破滅起來，破滅的原因，多分是和羅馬滅亡的原因一樣的罷。

第六卷是講基督教回教和十字軍戰役。照威爾士講來，耶穌是一個攻擊資產權的社會革命家。他不是說過富人進天堂比駱駝穿過針孔還難嗎？所以耶穌是個社會主義者，他所要建立的世上的天國的憧影，原來就是共產主義。這一種推測，全和基督教社會主義者一樣。威爾士又說，富人一有了資產，便生出許多責任，許多義務，許多瑣屑的事情，因此便不會有充分的時間與思想去求精神的發展了。所以窮人求道比較的容易一點。基督相信有親屬的人是不容易走進天國的。他在聖書裏說過：『你們捨棄了房屋，捨棄了兄弟姊妹，捨棄了父母妻子，來歸我的，將要得到百倍的報償，將要享着永久的壽命。』這話並不是說應該廢除親屬，基督的意思是說，有了家族負擔的人，一定有許多牽制，要求精神發展，是很不容易的了。

威爾士隨後講到基督教的勁敵——穆罕默德教。他對於回教的先知穆罕默德看得很輕，說他是個好虛榮的，自私的，專制的，自欺的教主；但他對於回教又看得很重。他斷定回教比猶太教基督教都要好得多。回教『充滿着和氣，豪邁，友愛的精神。這是一種簡單而容易瞭解的宗教。回教是具有沙漠間的武士的感情的宗教，他適合於構成平常人們的那種最普偏的本能的要求』(P. 420)回教是一種純潔的宗教，他既沒有曖昧模糊的象徵，又沒有在黑暗裏搗鬼的牧師和神壇，這都是別的宗教所不及。而且回教徒裏邊包含着世界各種的人種，各種的部落，把人類聯合起來，趨向人類歷史的最後目標，這種精神，也是別種宗教所沒有的哩。

第七卷包含着兩章，第一章裏講蒙古帝國的西征，第二章裏講歐洲的文藝復興和宗教改革。前者是講東方民族陸路的侵略，後者是講西方民族海道的侵略。在這兩章裏邊，比較的少一點特色。所可注意的，是他對於中古基督教會設施學校教育，認作一件於人類未來極有關係的事。在從前教育乃是少數階級所獨占的，並不普及於一般人民，到了中古時候，書院學校纔始徧布歐洲各地，這是羅馬教的一大功效。還有一件可注意的事，就是紙和印刷術的發明，印刷術發明後，人類的心靈纔得解放，智識纔普偏於民衆而不成爲少數人的私有品，這實在是人類文化進步的一大關鍵哩。

五

第八卷裏所講的事實是從十七世紀起，到一九二〇年纔止。就是把近世史全包括在內了。在這時期，教會權力，已逐漸失墜，而國家的權力，便代之而興。『在宗教信仰衰滅以後，人類又去信仰另一種人格化的東西，這就是「國家」(Power) 了。「國家」這一種幻影，印入歐洲的政治思想後，勢力就非常鞏固。十八世紀末年以及十九世紀，歐洲政治全是受這幻影的支配。便在目前，還是這樣的。歐洲人的生活，在名義上是信奉基督教的。但要是眞心實意的信奉上帝，那麼總得把一切上帝的信徒，結成一個團體才好。在實際上歐洲並不是這樣，歐洲人所信奉膜拜的，不是上帝，而是一種奇怪的國家的神道。爲了這種神道，爲了「意大利」的統一，爲了「普魯士」的霸權，爲了「法蘭西」的光榮，爲了「俄羅斯」的國運，歐洲把幾世的統一平和的可能，幾千萬人的幸福和生命，全都當作了犧牲了。』(P. 556–557)

歷史大綱的著者，評論拿破命也正和該撒沙爾曼等人，一模一樣。

『他在人類向上的運動中，實在沒什麼重大的意味。他是人類進步的阻隔者，是罪惡的殘餘體，他好像是造成瘟疫的細菌。但在病菌當中，他也算不得什麼；他殺人，遠不及一九一八年流行性感冒疫那樣的多了；他在政治上社會上所釀的病毒，更不及結斯丁寧 (Justinian) 大疫那樣的猛烈了。』(P. 638)

講到十九世紀初年的工業革命，是歷史大綱中最精采的一段。威爾士拿馬克思達爾文格蘭斯頓三個人，當作十九世紀的代表者。十九世紀的重要事情，大概或直接，或間接，都和這三人有關係的。物質文明發達，機械工業勃興的結果，造成資產階級和勞力階級對抗的形勢。產業勞動者因貧窮和受迫壓的緣故，結合起來，共謀地位的改善。社會主義的思想，從這時候起，便漸漸的普遍於世界了。在十九世紀前半，這種理想，已經過幾次試驗，而形成最完密的理想的，却要算馬克思。威爾士說：『對於社會主義，贊成或反對，現在可以無須說起。但在社會主義的那種建設制度未發展之前，政治生活和社會生活的紛擾和搗亂，究竟是免不了的。』(P. 657)

但對於二十世紀人類的思想，影響最大的，總要算達爾文了。自從有了甲里萊歐 (Galileo)，人纔知道人在空間中的位置，自從有了達爾文，人纔又知道人在時間中的位置了。自然達爾文主義的影響，有好的也有壞的，但威爾士却始終認他是在人類進化上一個有功的人。至於格蘭斯頓呢，威爾士稱之爲『十九世紀末期最中心的最代表的政治家』。(P. 663) 因爲近代的國家制度，民族主義，政治生活，都可以拿格蘭斯頓一生的理想和事實，來做一個模範哩。

最末一節便是講到上次的世界大戰。他先把戰前德英法意俄美

列強的帝國主義，講了一個大概，而以「國勢的比賽」(Power game)爲世界大戰的主因『在一九一四年以前歐洲各大國都抱着民族侵略主義，都準備着戰爭；這是列強的一般趨勢，德政府只是其中的領袖罷了。』(P. 710)

戰後的凡爾賽平和會議和國際聯盟約章，自然更不是威爾士所能滿意了。所謂國際聯盟並不是「人民」的聯盟，只是國家屬地植民地的聯盟罷了，只是幾個外交官的聯盟罷了，對於人類統一與平和的前途，那裏會有希望呢！

六

在末了的一卷裏，威爾士預測人類文化的未來。以歷史家而兼預言家的任務，這也是開歷史學上未有的先例。人們走了幾千百年崎嶇艱難的長路，終於達到了最後的目標。但是這個最後目標，並不是柏拉圖的「理想國」也不是摩爾的「烏托邦」乃是「全世界人類的大聯邦」(A World League of Men)我們再看威爾士理想中的世界大聯邦的組織，究竟是怎樣：——

(一)未來的世界聯邦，當以一種世界公共的宗教，簡單，普遍，易於瞭解的宗教爲基礎。此種宗教非基督教，非回教，非佛教，亦非別種專門形式之宗教，但爲一種清淨純潔之宗教而已。……

(二)宜有普及全世界的教育制度，其規模與方針，與現代教育制度全然不同。當使全人種都受教育，不只是一階級一民族，而已。爲父母者大多數應具教育智識。……求學是人的終身事業，無論在何年齡都不應該停止。……

(三)無陸軍，無海軍，無失業階級，亦無貧人富人。

(四)科學的研究和記錄，均由全世界聯合爲之，規模和現在相比，正如大洋船和瓜皮艇之相比。

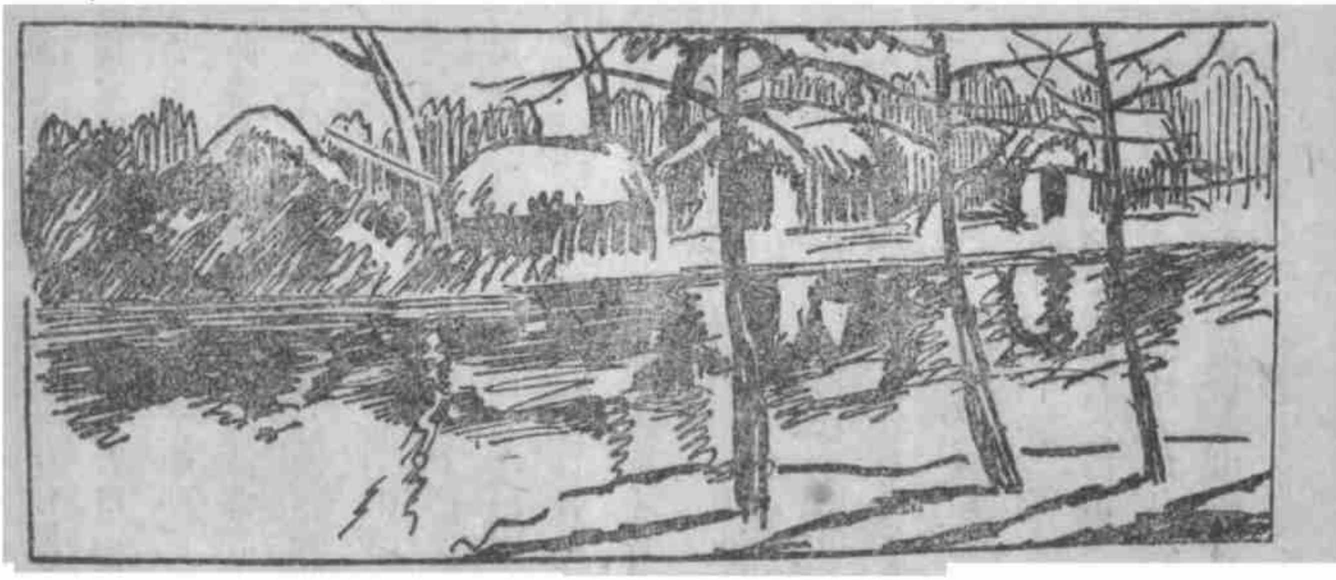
(五)批評和討論的文字，將絕對的自由。

(六)世界國之政治組織，將爲民主的，就是政府，以及國家事務的指揮和受過教育的全體人民直接相觸接相適應。

(七)經濟組織極爲完善。利用科學研究的結果，開發世界一切的富源，其管理權，則操於謀公共福利的公共政府之手。……

(八)在這樣的新世界內，有兩件事在現在看來是很難的。……第一是用選舉制度以謀政治的善良，第二是用貨幣制度以謀經濟的利便，而這兩種制度，却都不至爲奸猾的小人所利用所操縱。(P. 754)

我們看看眼前的世界，國家主義的衝突，少數階級的專制，比大戰前還利害得多，好像人類歷史正在走着倒路哩。但是威爾士却看得出理想的新時代，已距離得不遠了。『人類精神的大運動，起先是偷偷摸摸和黑夜裏做賊一般的，但是一旦發表了之後，登時便傳遍全世界了。』(P. 752) 總之我們讀了威爾士的新著，得到了一個安慰，人們經歷了許多年的憂患困苦，世界的福年，現在是快要到來了，我們等一會兒罷。



科學雜俎

增加讀書速率之試驗

美國麻沙朱塞資州（Massachusetts）司潑林飛城（Springfield）教育局。近聘請孟俄約克公學（Mount Holyoke College）教育科主任史各德氏。（Colin A. Scott）作增加學生誦讀力（Reading Capacity）之試驗。驟聞之。其事似怪誕不經。然史氏已得良好之結果矣。而其成功之秘訣。祇一部齒輪活動掩字板及速度制御器等合成之小機耳。

幼童及成人之誦讀力。各不相同。故每有因誦讀力遲鈍。擯棄報紙而不閱者。史氏試驗結果。中學校畢業生誦讀尋常日報。每分鐘有能閱四百五十字者。有僅能閱一百五十字者。平均則每分鐘閱三百十字。且誦讀速者。如複述所讀之物。往往較誦讀遲者為優。其原因在讀者之理會力亦各不同也。又誦讀遲者。閱書之時。口雖無聲。心中仍逐字誦讀。誦讀速者。祇隨目所視。不發一聲。而不數秒鐘。目所見者。心中自然了解。此在默誦時固為一種長處。然每使人於談話時犯含糊閃爍之弊。

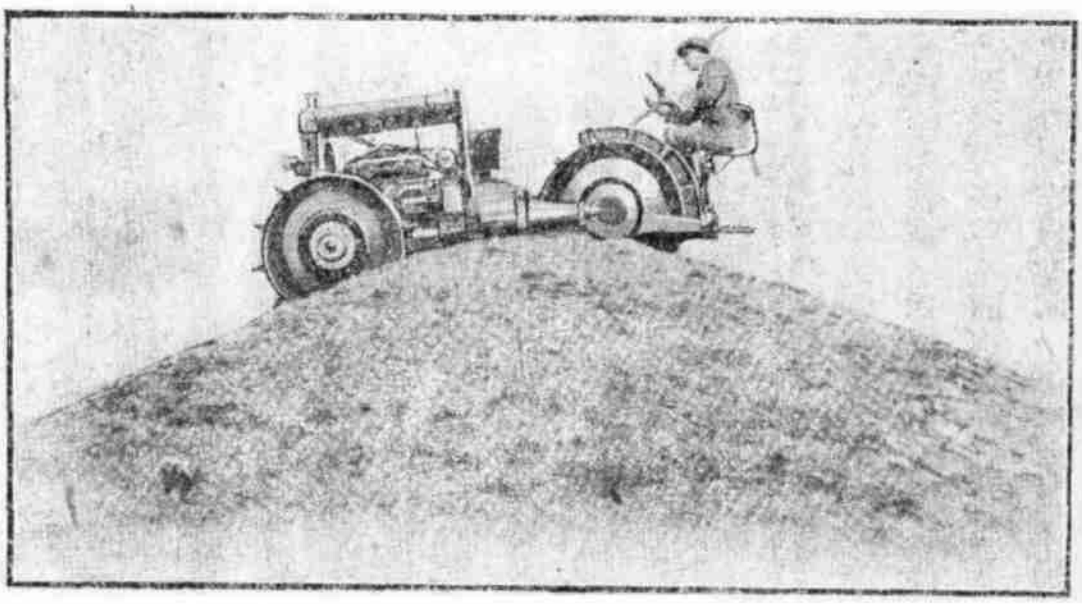


史氏糾正讀書時運用「目」疾「機」之狀

吾人之誦讀力及理會力。又往往因種種習慣而生變化。讀書時雙目之運動。卽其一也。史氏之言曰。『世人讀書。常以爲除不明之處必須停頓外。雙目移動之距離。必常相等。實則不然。善讀書者。一目十二三字。停三分之一秒鐘。再行讀下。如是繼續不已。此等距離。長短未必相同。且目光停頓之處。未必爲一字母或文字。有時竟爲空白紙面。惟因一節一讀。故此事無關重要。誦讀速者。閱普通報紙時。每行祇停三停。是以每分鐘能讀三百五十字。誦讀遲者。每行須停七停。是以每分鐘祇讀一百六十字。』

史氏經過詳細考察之後。知誦讀遲緩諸人。有時所讀之物極易誦讀。極易了解。仍不能迅速誦讀了解者。約居半數。此種弊病。史氏歸罪於所謂讀書時之「目疾」。而設法糾正之。乃造一機器。機之製極簡。法以所讀之字行。露出一節。大約十二三字。然後掩沒之。露出次節。至遲速可隨讀者之意。誦讀遲緩者。則可逐漸增加速率於不知不覺中。且該機露出字行與掩沒字行時。並不使讀者心中感受不便。目所能見者。仍易於理會。一無妨礙也。

如此種讀書時之「目疾」不加糾正。則患者必誦讀愈緩。每一字行。必停六七停。此機之掩沒首節。露出次節。卽在使讀者雖心中願緩。而目光不得不隨之前進也。練習既久。目光自能前進。六星期之後。不用該機。誦讀速率自與用該機時相等矣。(K)



三輪曳引車行於斜坡頂點之圖坐於車後者卽該車發明人

三輪曳引車

三輪曳引車。因有三輪。故名。其製與吾人日常所見之曳引車迥異。三輪均與汽機相連。車行之時。車身之重。平均分佈於三輪。輪轍之深淺。因此相等。而車遂無滑跌傾覆之虞。開車者坐於後輪之旁。前後左右。皆能顧及。車之行止進退。大半由車夫之雙足司之。此與汽車相同之處也。

三輪曳引車。行動甚速。用時。以犂繫於車後。每六小時能耕田七英畝半。如以馬爲之。則非數馬不可。而所用汽油。祇一加倫又四分之三。其價較飼養耕犂此地

之馬一匹爲尤廉云。

曳引車之功率。名曰曳引力。曳引力以磅計。三輪曳引車之曳引力。爲三千二百五十磅。有時可增至五千六百磅。惟不能持久耳。

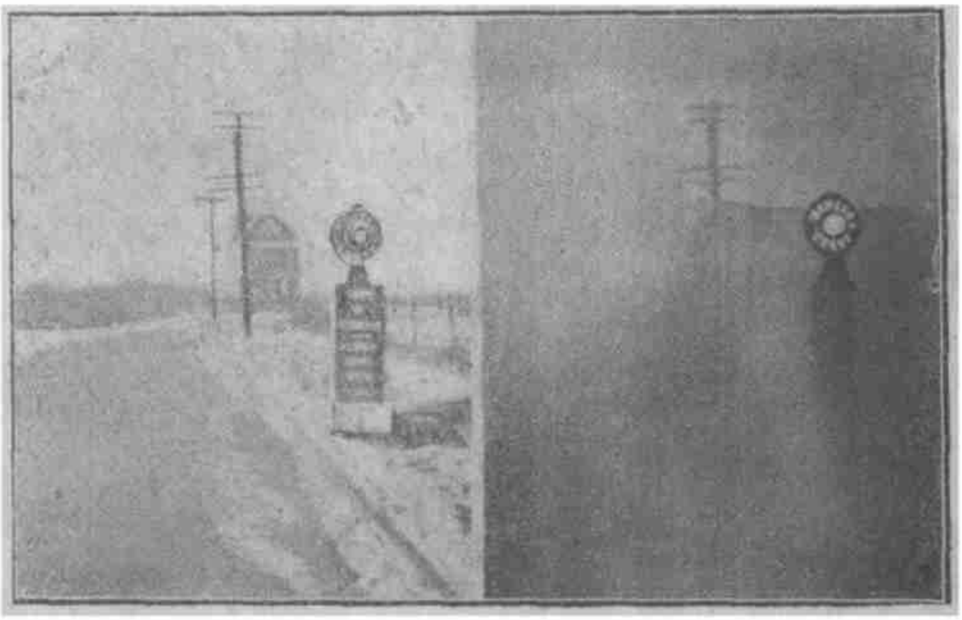
三輪曳引車之功用。並不限於曳犂耕墾土地。其他田中工作。亦能爲之。直接連於汽機之滑車。即爲此等工作而設。三輪曳引車能曳三犂上升斜坡。他種曳引車上升斜坡之時。後曳一犂或致顚覆。此則三輪曳引車不可及之處也。(K)

燈塔之新用途

燈塔本用於海中。以爲航路之標識。使航海者見之。可知方向。避危險。今美國即應用此理。築燈塔於路旁。標示道途之曲折。鐵路之交點等。以代昔日之旗號。自美京華盛頓至孟佛能城(Mount Vernon)之大道。已改用之。美總統府四周。亦將建築燈塔之用。因此大廣。而燈塔之前途。亦放一異彩。

陸上燈塔之建造及運用。與海中燈塔相同。其光係取給於亞贏質(Acetylene)因亞贏質之光。較電尤亮也。法以清潔之亞贏質。溶於三炭擬間質(Acetone)之中。而三炭擬間質即裝入鋼製之圓筒。筒通於領港者所用之小燈。燈常明亮。惟每秒鐘發極強之光一次。歷十二分之一秒即熄。故每小時所發之光。共計不過歷時五分鐘。每二十四小時所費亞贏質之體積。不過十分之六方呎。三炭擬間質之溶解力甚大。能吸收大於己身數倍之氣體。是以每小筒三炭擬間質。內含亞贏質極多。可供一年之用。每筒價不過金洋五元。可謂廉矣。

陸上燈塔更有一便利之處。即其光之顏色。有一定之意義是也。紅色爲危險之信號。黃色爲留意之信號。綠色爲平安之記號。蓋仿鐵路成法也。(K)

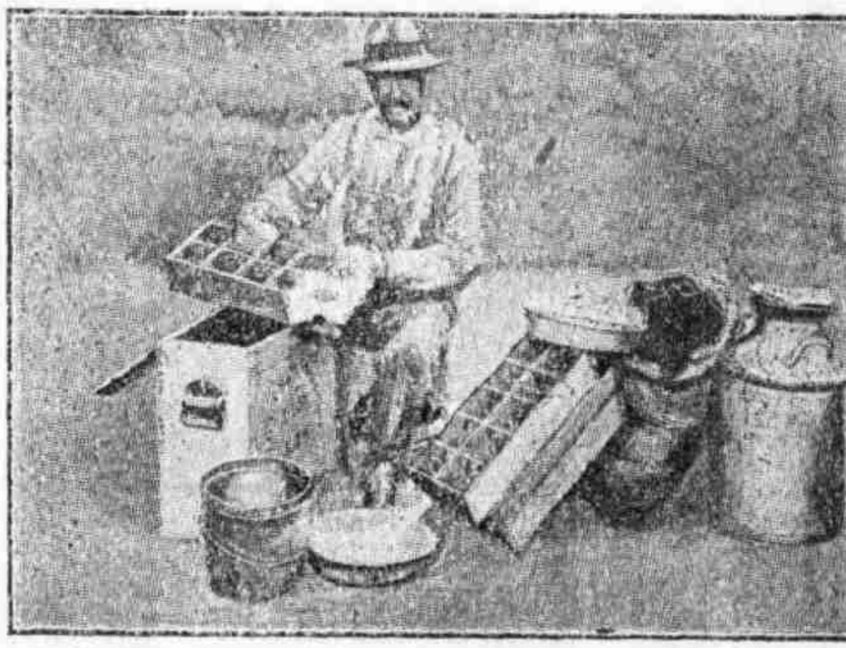


圖中之作碑形者即陸上燈塔標示路之曲折處

人工養魚法

美國林務部之責任。人皆以爲僅限於管理國有森林、保存樹木、植造山林。不知除此以外。該部尙經營魚卵孵化廠。在鱘魚出產之地。搜集其卵。孵成小魚。然後分布各處國立娛

樂場所。俾喜釣遊者。不致有無魚可釣之歎。此種鱒魚。遂爲政府大宗入款。而魚類亦得賴此保存不絕。誠一舉兩得之道也。柯洛拉多(Colorado)州爲釣魚者羣集之所。其山中河湖產鱒魚。魚分三種。曰五色鱒魚。曰黑斑鱒魚。曰紅斑鱒魚。爲數甚衆。故人稱該地爲釣魚者之天堂。惟需要既殷。則供給亦必增加。如任魚自生自長。不出數年。勢必絕跡。於是美國林務部及柯州魚禽委員會。乃出而維持。設立魚卵孵化廠。以補不足。目下所有之魚。百分之七十五至百分之九十。係由人工孵化。其天然長成者。祇百分之二至百分之四。且可由出產豐盛之地。運至需要殷而供給少之處。按鱒魚產卵。常在活動水中。小河、湖濱。均爲適宜之點。產卵期則各不同。五色鱒魚在五月。黑斑鱒魚在七月。紅斑鱒魚在十月或十一月。至產卵時。則用人工搜集雌魚。置諸所謂「醞釀欄」(Ripening pen)中。(在河中擇一適宜之處、四週圍以網、曰醞釀欄。)歷時二三日。則魚卵成熟。乃以小網取魚。置於水桶。攜至剝卵處。工人每次取一魚。一手握魚之頭。更用一手之食指、在魚腹移過。自頭至尾。其卵自出。出魚則還置河中。復享前此生活。卵以馬口鐵牛乳盆承之。加以雄魚之精。自然發育。卵初由魚腹取出時。性粳常聚成堆。不久卵卽吸水分離。遂傾諸河中陰涼之處。歷一小時。使卵漲大發硬。



裝運魚卵前之預備盤中白色之物爲雪卽用以清熱者

魚卵並不用於搜集之處。常運往他地孵化。美國林務部嘗以魚卵三百萬。分布柯州一百五十小河。其運往他處者。尤更僕難數。運法係取木製箱。每箱可裝淺盤四。冰盤一。每一淺盤。分爲十格。每格長闊各三英寸半。可盛魚卵四千枚。每盤盛四萬枚。每箱盛十六萬枚。每格之底。鋪以河中之苔。魚卵既發硬。乃以能盛卵四千枚之杯。取而置於十英寸見方之粳薄棉布之上。裹而置於每格之中。上蓋以苔。各盤既滿。遂以四盤疊置箱內。冰盤係以馬口鐵製成。底有小孔。用時滿盛碎冰或雪。置淺盤之上。冰雪融化。水卽由小孔滴入淺盤。而淺盤之底。亦有網眼。故水得通行無阻。魚卵亦不致敗壞。如路程較遠。則箱中之冰雪。依時添置。處此情形。魚卵得保存十日云。

孵化廠接到魚卵後。卽解置金屬線製成之篩上。篩闊十二英寸。長十四英寸、更以篩置水槽中。如水之温度在五十度。則經二十五日。卵卽生雙目再經四十五日至五十日。則變成小魚。如温度稍高。則變化較速。大約每高一度。縮去三日。初經孵化之小魚。腹部之下。有一食囊。歷二十日。囊脫。從此能吞食水中小蟲矣。

卵既變成小魚。長至一英寸左右。更由孵化廠運至他處。以便散佈河湖之中。惟大魚極喜吞食小魚。故小魚常先置小池之內。待其長及手指。乃放諸河湖。紅斑鱒魚。常於春日移至山中水道。作爲裝飾之用。五色鱒魚。則常於秋季移養他處。又鱒魚切不可用乾手捉摸。以其常因此患肉腫而致命也。惟濕手並無妨礙。因在脫拉波湖。嘗有魚萬尾。與濕手接觸。一無困難也。(K)

美國加州紅木之特長

美國加州紅木。以體積之大。年代之久。聞名於世。聞有滿三千年者。在活樹之中。可謂年齡最長者矣。

紅木因耐久之故。用處極多。除建築外。尚可用以製造桶櫃、路磚、屋板、枕木等。其色各異。自淡紅以至深棕。木紋平直。質輕且韌。不易着火。不爲蟲蛀。故極用以造蔬菜保藏室、水櫃、屋頂、阻火牆及其他防火防蟲之物。



加州之各重三萬加侖之兩紅木櫃

紅木雖經日曬雨淋。因抵抗力強。不致朽腐。加州福羅斯(Fort Ross)地方有紅木造成小屋。歷一百十餘年。仍完好如新。紅木之椿柱。埋在地中。歷七十五以至一百年。仍無朽腐之象。又有紅木大樹。爲雷電所擊。倒臥地上。經數百年。木質並不損壞。某樹之幹。橫臥地面者歷九百年。加以斧伐。仍成木料云。

紅木不特不易朽腐。且能抵抗酸素鹼質之破壞力。故常用以建造裝置化學用品之櫃桶。大煉銅廠常以紅木之桶。裝盛煉銅之腐蝕酸素。製革廠中所用之紅木櫃。歷五十餘年。仍可應用。加州釀酒會

(California Wine Association) 之紅木櫃。亦經二十五年。完好如新云。

紅木之隔離力 (Insulating power) 極強。據專家之言。以隔離力論。二英寸厚之紅木。等於三英寸厚之三和土。故大造冰廠皆以紅木造成。其紅木製成裝盛鹹水之箱。經十五年。仍可應用。箱內溫度祇有六度。而機器間之溫度則有八十度。然紅木並不因此收縮、增大、歪曲。箱外亦無水汽凝結。由是可知紅木非傳導體也。

養雞業之人工孵卵器。亦紅木造成。該器內外溫度不同。故製器之木。接筍處應緊且密。全身不受外間溫度及天氣燥濕之影響。

雪茄箱糖菓箱等。近時亦多以紅木造成。因木質輕。不伸縮。接筍緊。顏色美也。美國西部糖果商幾全用紅木箱。而東部某汗衫胸衣商。亦用紅木製成之匣。裝貨運至熱帶諸地云。

紅木又可用以製造風琴之風筩。以其不隨天氣溫度而伸縮。且不須松脂膠水。故可用於與絨毯革門接近之處。

紅木質輕不易朽腐。故波士頓城 (Boston) 海關大鐘之針。亦以紅木製成。分針長十六英尺。重一百四十一磅。時針長十二英尺。重一百十二磅。

紅木又可用作地板路磚。結果甚佳。舊金山之合衆鐵廠。其地於一八九三年鋪以方塊紅木。迄今完好無缺。阿拉米達 (Alameda) 之伯利恆造船局。及美島海軍船塢。均用方塊紅木鋪成地板。用時先以木塊浸入熱地瀝青中。鋪就後。更用地瀝青塗於隙縫處。如用於商店公署學校。祇須木塊平鋪。以膠水黏緊。以砂紙磨光。上面再塗以漆可矣。

紅木又可製成水管。美國此種水管極多。聞可用六十年至七十五年之久云。(K)

除微生物之新法

殺除微生物。通常用熱臭養氣猛烈紫色光。近今美國西佛吉尼亞 (West Virginia) 大學赫爾德 (B. H. Hite) 教授。發明高大壓力。亦能殺除之。法以有微生物之食物。置於特製之鋼圓筒中。筒有唧子。更用壓力將唧子壓下。則微生物盡被壓死。如壓力加至三十一萬五千磅。無有不斃者。因多數微生物。受壓力十萬磅。卽斃命也。食物經此高大壓力。無論爲牛乳、蘋果酒、葡萄汁。其味一無改變。此法在實驗室中可謂完全成功。惟能否用於商業場中。尚係一未決問題云。(K)



金錢

意大利鄧南遮著

範郁

在去年東方雜誌第十九號裏，已有過一篇鄧南遮(Gabriele D'Annunzio)的評傳，現在似乎沒有重行介紹的必要了。這裏要先說明一下的，便是這位意大利現代第一大文豪所作的短篇小說，具有何種的特色。

鄧南遮的畢生傑作，是幾部戲曲和長篇小說，他不是短篇小說的名手。但是他的短篇小說集故鄉佚事（英譯名"Tales of My Native Town"這一篇金錢就是其中的一篇。）却很是膾炙人口的。故鄉佚事嚴格說起來是不能算作短篇小說，因爲在這裏邊，並沒有近代 Short-Story 的那種嚴密的結構。但是這裏邊的地方色却非常濃厚。我們應該知道：鄧南遮的生身之鄉——亞得里亞海濱——是何等樣子景物繁富風光明媚的地方。南歐本來是世界的樂園，而意大利的東海濱，更是富有良辰美景的。那地方的居民，大多有英雄的氣質，熱烈的信仰，過分的感情，強熾的慾望：這幾種質素，合攏來構成鄧南遮作品裏特有的個性。而故鄉佚事更是他對於他的生長之鄉的最忠實的描寫，所以我們看了之後，不但亞得里亞海濱山明水麗之鄉，宛然如在目前，便是耽美主義而又富於物質慾望的那位鄧南遮將軍，也就活躍紙上。單從這一篇講，全篇所描寫的只是一個「慾望」——「慾望」和「慾望」的衝突，和「慾望」與「恐怖」的衝突。這可想見南歐人的氣質。其實鄧南遮一生英雄的事蹟，也未始不是慾望的過度發展的現象呵。

記者誌

伯莎康坦多猛然把玻璃垂門推開，走了進來，一面抖肩上的雨珠，一面從口裏把烟斗取出來，大模大樣的把房裏看了一轉。

這酒店裏的烟氣好像青雲一般。從這雲裏，可以看見許多正在喝酒的人：有幾個是妓女；一個是廢兵，名字叫做伯奇歐，右眼因爲害了可厭的病，用油膩的淡絲帶綁着；一個叫做冰奇班渠，是稅關吏們的底下人，長得短小精悍，一張生硬的黃臉，好像沒有汁水的檸檬，背是駝的，兩條瘦腿插在長靴子裏，一直插到膝蓋骨；還有一個叫做馬那森格，是兵卒們的中間人，又是變戲法的，賣藥的，卜卦算命的，養熊的人們的好朋友，簡單說，凡是在江湖上，從稀奇好怪的懶人們的手裏誆哄幾文銅錢過活的下等貪夫，沒有一個不和他相交。

此外還有非阿倫梯諾樓的美人，其中三四個因爲放蕩過度，色已衰了，兩頰成了土色，一雙眼睛充滿了淫慾，嘴唇的筋肉也鬆了，顏色也青了，好像爛熟了的無花菓似的。

伯莎康坦多從屋中間走過去，走到靠着壁的一張長櫈邊，在兩個女人鄙加和伯普霞的中間坐下，背後的壁上畫滿了醜畫，寫滿了怪話。伯莎康坦多是一個長身的青年，有幾分女兒氣，一張青臉上突出一個又大又歪的鼻子，兩耳好像兩個吹脹了的紙包，掛在腦袋的兩邊，一個比那一個大，他的又彎又凸的嘴唇，顏色非常鮮紅，口水常常堆積在兩嘴角上，成兩個小白球。他的頭髮梳得一絲不亂，上面戴着一頂軟帽，因爲太舊，頂都平了。一撮頭髮往上捲成鈎子的形狀，又鬈下來蓋在額上，一直達到鼻根，又有一撮鬈過眼睛的旁邊。他的一舉一動，說話的音調，看人的眼光，沒一處不是帶着遊蕩的神氣。

他叫道，『喂，阿弗利加那婦人，一小杯葡萄酒！』一面叫，一面把泥烟斗在棹上一拍，用力太猛，立刻把

烟斗拍壞了。

阿弗利加那是這酒店的主婦，聽了他叫，起身離開櫃台，蹌蹌踉踉的拖着她的肥胖身體來到他的桌邊，放下一隻小酒杯，滿滿的斟了一杯葡萄酒在裏面，一邊斟酒一邊抬起眼來看他，好像哀求他的愛憐似的。

伯莎康坦多忽然伸手挽住伯普霞的頸項，按住她喝那杯裏的酒，趕快用嘴唇去接她的嘴唇。伯普霞盡力把他的手掙脫，嗤的一笑，把含着沒有吞下的酒從口裏一齊噴出來，灑了他滿臉。

阿弗利加那的臉色漸漸變青了，退到櫃台背後去，還聽着鄙加和伯普霞鬬口的聲音吹到耳裏來。這時玻璃門開了，非阿倫梯諾立在門邊，全身裹着大衣，簡直和那些不値錢的小說裏寫的惡棍一樣。他提起沙喉嚨高叫道，『喂，姑娘們，可以去了罷。』伯普霞，鄙加，還有其餘的女子都一個一個離開她們旁邊坐的人，站起身來，跟着她們的主人去了。

這時正下大雨，巴格諾路口變了一片泥水湖。伯奇歐，馬那森格，和其餘的人們也陸陸續續去了，只剩下冰奇班渠喝得爛醉，睡在桌子底下，人事不省。屋裏的烟氣漸漸淡了，落毛的鴿子啄着地下的碎麵包喫。

伯莎康坦多將要起身，阿弗利加那慢慢地走到他面前來。她的身體不勻稱，走起路來扭扭揑揑的擺，她的滿月似的團臉皺成一堆，顯出又醜怪又親愛的樣子。她的臉上又有幾顆痣，每顆痣上都長着一撮毛。她的上嘴唇和兩頰，都被濃厚的陰影遮住了。頭上的髮又短，又粗，又鬈，盤起來成了一頂遮日盔。兩道濃眉聚在扁鼻子的頭上。把她的全身合起來看，簡直是一個害了水腫病和象皮病的動物。

她走到伯莎康坦多的面前，拉着他的手不放他走，說道，『噯喲，基伐！你要什麼？我有甚麼事對不住你

嗎？」

「你？你沒有甚麼。」

「那嗎，你爲甚麼使我煩悶使我痛苦呢？」

「我？你不要嚇我！……請你晚安！我現在沒有功夫。」

他一邊說，一邊兇狠狠的想衝出去。阿弗利加那把全身倒在他的身上，按住他的兩臂，把臉緊貼着他的臉，伯莎康坦多見她這種慾火如焚按捺不住的樣子，直是駭呆了。

「你要什麼？你要什麼？告訴我！你要什麼？我爲甚麼這樣？我抓住你了！你在這裏住下罷！和我住下罷！再不要害我想死了！不要逼我發狂！爲甚麼呢？來——你找着甚麼你都拿去……」

她拉他到櫃台邊去，把抽櫃打開任他取裏面的東西。在這油膩的抽櫃裏，散着幾個銅錢和幾個銀錢，合計不過五利拉。（一利拉合四角）

伯莎康坦多不說一句話把銅錢和銀錢都拿出來，擱在櫃台上慢慢地數，嘴邊現出一種鄙棄的神氣。阿弗利加那看看錢，又看看他的臉，口裏喘着氣，好像困了的野獸一般。這時只聽着錢落櫃上叮叮瑲瑲的聲音，冰奇班渠打鼾的聲音，鴿子在地板上走的聲音，雜着不間斷的雨聲和河水流下巴格諾穿出班弟拉的聲音。

伯莎康坦多開口了。他說道：「這不夠，我還要更多的。再拿來罷，不拿我就要走了。」

他把帽子拉下來蓋住前額，幾根鬈髮披在額上。兩個白眼珠子在帽子底下不住的轉，顯出一種不知足不知恥的神氣，看着阿弗利加那。她被他這一看魂都銷了。

「我再沒有了；我所有的全在這裏，你已看見了。你找着的都拿去罷……」阿弗利加那說這話的時候，聲音又低又蕩，若斷若續的。她的雙疊下顋和兩片嘴唇止不住發顫，眼淚從她的猪眼睛裏熱滾了

出來。

伯莎康坦多彎着身子軟軟的對她說道，『好罷，好罷，你的丈夫有金錢，你以爲我不知道嗎？』

『嗳喲，基阿伐尼！……我怎麼能得到手來呢？』

『去拿了來，卽刻。我在這裏等你。你的丈夫睡死了，現在正是好時候。去，不去你就再不要想見我的面了。快些。』

『嗳喲，基阿伐尼！……我怕！』

『甚嗎？不管你怕也好不怕也好，我要走了；我陪你去罷。』

阿弗利加那全身打戰，用手指着酣睡在桌子底下的冰奇班渠，說道，『你先把門關上罷。』

伯莎康坦多一脚踢起冰奇班渠，冰奇班渠害怕，一路發喊發抖，被他拖了出去，摜在稀泥坑裏。他便走回來把門關上了。這時窗槅上掛着的紅燈放出玫瑰色的光射進酒店裏，厚重的半圓門藏在幽暗的陰影中間，屋角的樓梯邊顯出一種神祕的光景。

『來！我們一塊兒去罷！』伯莎康坦多對着還在打戰的阿弗利加那說。

他們兩人慢慢地走上黑暗樓梯去了，女的在前面走，男的在後面緊緊跟着。他們到了梯頂上，走進一間低屋。這屋裏的地板，是用一根一根的樑鋪成的，壁上有一個小神龕，供着藍色的聖母像，前面點着一盞宣誓的玻璃燈裝滿油和水。其餘的壁上，貼着許多破爛的紙畫，斑斑點點好像害了癩病一般。一種悶人的臭氣充滿了屋裏。

這兩個賊戰戰兢兢的向着她的丈夫的床邊走去。床上睡着那老人，好像死了似的，他的沒有牙齒的口裏和烟氣薰枯了的大鼻子裏發出粗糙的鼾聲，偏着身子，半邊臉葬在一個面有條紋的綿枕上。他的嘴大張着，好似一個腐了的南瓜上面劈開一條口。嘴上的硬鬍子一根一根的立起。一隻眼睛半開

半閉，又好似把長滿了毛和疱瘡的狗耳朶翻起來的。一隻枯瘦的光手臂露在鋪蓋外面，上面的筋一條一條鼓起。鈎子似的手指，拿東西成了習慣，不知不覺的把褥子抓着。

這個老奴得了二十法郎的金錢已不知有許久了。這金錢是他的一個落魄的親戚留下給他的。他得到手後拼命守着，常常怕人偷去。他把這錢藏在一個牛角烟盒裏，用烟蓋住，好像有些人藏麝香一般。這老人的貪心一起，便把盒子打開，看着這些一個一個光亮的金錢，又一個一個取了出來，歡歡喜喜的看了又看，夾在手指中間試了又試。

阿弗利加那捏着呼吸，慢慢地走近前去，伯莎康坦多做出命令的態度，催她快偷。忽然地下一響，兩個都止住了。一隻落毛的鴿子躄着脚閃進床底的窠裏去，因爲在窠裏轉身，弄得簌簌地響。伯莎康坦多看見猛力一把捉住，捏在他的拳頭裏，把這鴿子咽住了。

他向阿弗利加那說道，『有嗎？』

她答道，『有的，在枕頭底下。』她一面說，一面輕輕地伸手到枕頭底下去摸。這時老人在夢中轉動身體。無意識的歎了一口氣，他的眼皮中間露出一縫白眼珠子來，接着又倒下去熟睡不動了。

在這危機一髮的時候，阿弗利加那忽然膽大起來，趕快插手進去，抓住烟盒，向着樓梯邊便跑，伯莎康坦多也緊跟着她走下去。

『上帝！上帝你看我爲你做出來的事！』她口裏說着，倒在他的身上。他們兩個一齊用打戰的手來開那盒子，想從烟裏找出金錢來。一股烟氣直衝到他們的鼻孔裏，兩個都想打噴嚏，止不住笑出來。他們一個依靠着一個，推來推去，好容易把噴嚏止住了。但是隱隱約約的好像聽着有人呻吟的聲音，一會又聽着樓上莽聲的叫喚，便見那老人走出樓梯口

來了。在掛燈的紅光中看去,他的臉色是靑的,他的姿勢又瘦又枯,赤着兩條腿,穿一件破爛的汗褂。他從上面看見這一對賊拼命的搖手,口裏只是叫:

金錢!金錢!金錢!

久米仙人

日本武者小路實篤著

韞玉

武者小路實篤是日本的一個貴族,但却沒有貴族氣。他很崇拜托爾斯泰,願意實行泛勞動主義。他在日本日向村地方,辦了一個新村,又出了一個新村雜誌。他很相信人類是一體的,又極想避免任何戰爭的苦痛,欲以新村的和平運動方法,把現代的社會改造好。他所著的書很多。已經譯成中文的有一個青年的夢,登在去年的新青年上。現在所譯的這篇東西,雖然是寓言,人道的氣味也是很濃厚的。

這篇所說的是久米仙人的事。相傳久米是太和國上郡人,在吉野郡龍門寺中修道,成了神仙。後來他看見一個女子的白脛,遂重墮塵世,和她結爲夫婦。現今高市郡的久米寺,就是爲他創立的。

記者附識

現在看見一部書說久米仙人從天上落下來的原因,却與以前的書,說法不同。大概的意思是這樣:

『久米仙人何以厭煩了地上生活的原因,雖然不甚明白,但他的確看破了人生萬事皆空是一定無疑的了。有的說他是因爲失戀的結果,有的說他是因爲一生境遇不好的緣故。這些話都靠不住,一定另外還有一個很深大的原因在裏頭。不然他怎麼會生出做仙人的決心來呢?成仙是很不容易的事,乘雲上天更是不容易了。非要苦心毅力的去修養,是決不能成功的。成仙非去了五慾不可,執着也是不對的,百年的修養,因爲一時的差錯,就化爲烏有,也是常有的事。久米仙人也不是一回就修成功的,

怕也失敗了好幾回。但是他的志向很堅固，并沒有因爲失敗稍屈了一點兒。他很有點勇猛的氣象，不達希望是不止的。并不是一個庸庸碌碌的男子，更不是人家料想的那種看見浣衣婦女的脛子，就從天上落下來的男子。他究竟爲着甚麼要辛辛苦苦去做個仙人？在世上快快樂樂的過日子，有什麼不好呢？他總不願意，他也像釋迦一樣，看透了人生無常，所以才想去求長生不老。以爲到了極樂世界就無論甚麼都不怕了。呼吸的東西是不滅的，不特自己不會死，就是有人要想殺他，也殺不了。只留下肉體在世上，靈魂兒早已歸到西方去了。他對於世俗上的貪嗔癡慾，一切都沒有了。他覺得人類和那毛蟲差不多，并且罪孽還要深重，天天在世上的活動，一點兒意思也沒有，不過是爲着去殺他們自己罷了。一點兒也不曉得不滅物的好處，不過是些到死還不知道是死的高等昆蟲。他并不是不想來救他們，不過他曉得這是救不了的事，所以只好救他自己。他希望依着宇宙的本能去生活。他知道那動物的本能，人類的本能，不惟不足靠，并且還是他自己成不滅物的一個障礙物。他的心同青天一樣，他的友是天上的星宿，地上的花草。他呼吸了自然的和平，和那天然的美來清滌他自己的心，委身在潔淨無垢的生命裏去，他以爲照着這樣，就能得到無限的和平快樂了。他要遠開一切欲望執着和那不淨，到水與空氣中去生活。愛情是他的嚴禁物，所有破壞他的平和的東西，都是他的禁物。他對於地上和生命上，一點留戀也沒有。超脫了生死的境界，超脫了人天的境界，身體也覺得輕起來，青空好像他的故鄉一般。他到後來乘着浮雲一個人歸到天界去了。天界——就是像星宿那麽輝煌而且很美麗很和平的一個世界，無我無慾的世界，超越了苦樂愛憎的世界。這種世界却許他進去，他也自然可以進

去，那時候雲彩都要隨他的意志以爲轉移了。但是果真到了那個時候，必定也無所謂意志了。天就是他，他就是天，雲就是他他就是雲，已經同化了，已經不能分別了。但是同時忽然起了一件很奇特的事，是他將要離開地上的時候，他忽然想起人世上的事來了。他還沒有把人世上的事完全丟開。這種思想，固然是很微弱，但是究竟總是有的。所以他一看見地上，就覺得是很華美的，不免就吃了一驚。這種感覺雖也不大，但是只要他一旦感覺了的時候，他所乘的雲，就漸漸慢慢的往下界落將下來。他的心也是很安穩的，他看見山川海島森林都是很好的，他以前所以一點留戀也沒有，是因爲忘記了地上這樣好看的緣故。現在既然看見了他的好處，就沒有工夫去計較利害，不知不覺就想念起人世上來了。這個時候他也不輕視人世，也不以爲人類是和毛蟲一樣的了。反覺得人類是很可愛很可憐的。這樣思想，起初也不過是一點兒，但是漸漸就利害起來。雲雖是慢慢的下來，然而眼睛是看不見的。他却看見了人類在那裏活動了，他以爲人真是可愛的，這時候他幾乎踏空了，好容易纔將腳立穩。他也深知道他是一個不能動感情的人，所以他又向天上看了一看，他却仍舊是不能忘記這樣好的地上。同時雲彩又上昇起來，他却是不能不往下界注目，這下界是很污穢的，許多男女老壯不曉得爲的甚麼在那裏活動，小孩兒又在那裏吵鬧，他就不言不語的在那裏看呆了。後來却是很奇怪，他那枯乾的眼睛，也漸漸的發起潤來，流下淚來了。這時候雲彩飛也似的低了下來，把久米仙人從半空中一直墜落到地面上。墜落的地方，是在一個海岸，他的頭碰着石巖當時死了。這一死却把那浣衣的婦女們嚇着了。後來那些婦女以爲久米仙人因爲看見他們的脛子很美，所以落了下來，歡喜得了不得。因爲他們

的美能把久米仙人的仙術都破壞了，并且以爲是殺久米仙人的原因，所以覺得非常得意。但是那些女子，并沒有一個好看的，都是些皮膚漆黑的農家女，久米仙人落下來的時候，究竟看見她們沒有，誰又能知道呢？」

平等

俄國梭羅古勃著　愈之

一尾大魚捉住了一尾小魚，要想把他吞下去。

小魚叫了出來道：

「這是太不公道了呵。我也想活着命哩。一切魚兒在法律上全是平等的呢。」

大魚回答道：

「這算什麼意思？我們是平等的不是，我不願意來和你分辨，但要是你不願意讓我來喫你，那麼請你吞了我罷，要是你能夠——吞了我罷，不要怕啦，我決不抗拒你的。」

小魚張開了他的口，儘着想把大魚吞進口裏去，臨了兒他嘆了一口氣，說道：

「輸給你了。吞了我罷。」



未來派戲劇第一種

換個丈夫罷

(Il Conbio del Marito)
意大利 Mario Dessy 原著

宋春舫

要研究未來派的戲曲，先得譯出幾種未來派的劇本來。爲什麼呢？

未來派的學說，以及他們對於戲劇改良的表示，完全是一種「狂人」的學說。他們所刊的劇本也是「狂人」的劇本。我們腦筋裏向來是沒有這種東西，所以一定先要看了劇本，然後可以下幾個評語。不然就是「盲人騎瞎馬」了。

我以下四種劇本第一種是 Dessy 的著作。他是未來派中一個「後進」。他在一九一九年刊了一本 Vostro Marito non va?...... Cambiatelo!（你的丈夫，是不合你的意思麼？再換一個就是了）內中有十數篇單幕劇。我這一種，就是從他那一本書裏譯出來的。

第二種是未來派大王麥呢來梯 (Marinetti) 的著作。麥呢來梯最著名的著作，是 "Il Re Baldoria"。一九〇九年的時候，曾經在巴黎 Théâtre del'Oeuvre 演過一次的。在這一齣戲裏因爲 Re Baldoria 是最肥胖，所以人家把他選做了國王。通國的人，祇曉得講究「吃」的一個字。因爲官員要吃得好，所以百姓差不多都要餓死了。等到內閣總理病倒的時候，百姓就要造起反來。弄得國王走頭無路，實在沒有法想，祇得把政府裏的事交給了四個大臣；一面吩咐他們去燒粥。這個粥的名字叫做「全家樂」。可是粥還沒有燒好，國王却早已餓死了。百姓聞着粥的香味，實在有些忍不住了，好像發狂的一般，搶入宮中。可是百姓一看見燒的是粥，他們就大大的不滿意，把燒粥的人，一個個都生吞活剝的吃在肚裏。……後來通國的人民都餓死了，戲臺上祇剩了一個小鬼在那裏一口

一口吸他們的血。

「月色」已經譯成英文，載在一九一九年五月號的 "Vanity Fair" 裏頭。

第三第四兩種，尚沒有譯成別國文字。但是他們也很能代表未來派的戲曲。

* * * *

（會客室。一個年輕女子，怒容滿面，坐在一個靠背椅上。一個男子，躺在一張沙發上吸紙烟。）

妻　咳，你總是這般。我們結婚了兩年，我始終沒有心滿意足的時候。你的脾氣，與我那個魯雀是大不相同。

夫　是的，魯雀，魯雀，一天到晚，總是魯雀。你是很願意他活轉來……其實呢，我們何必時時去驚動他。

妻　是的，魯雀，魯雀，一天到晚，總是魯雀。因爲他勝過你百倍。

夫　那末你何必再嫁我呢？你應該守寡，時時刻刻去想着他。就是我今天，也不致受這樣的閒氣了。

妻　難道是我向你求婚的麼？

夫　假使我以前曉得現在過這種日子……

妻　你眞個又要同我淘氣麼？咳，魯雀，到底不錯……咳……你假使有些良心……

夫　我望他活轉來，把你帶了去！

（走廊裏忽然有個人說道，「可以進來麼？」）

夫（很快的回答）　進來！（走進了個四十多歲的男子，衣服很華麗，舉止很漂亮。）

妻（慌忙拭乾眼淚，朝着剛纔進來的人細細的相了一下子。忽然大叫一聲，暈倒在椅子上。）

夫（跑過去）　那是什麼一回事？

剛纔進來的男子（也奔過去，先在她手上接了一個吻，又在她額上親熱了一回。）　可憐的婦人……快起來，膩娜，這是不要緊的。

夫　你做什麼，這是我的妻子。

男子　你弄錯了。這是我的妻子。（他仍舊在那裏口對口的接吻。）

夫（見他這樣的舉動，有些手足無措起來了。）　你聽我說，你弄錯了。他確確實實是我的妻子，你如果不信，我可以拿證據給你看。

妻　魯雀，魯雀，我是不是做夢麼？……否則我一定是發瘋了。也許眞的是你！

故夫　是的，我是你的魯雀。

夫（差不多要發昏）　什麼，……是你麼？……這是世界上沒有的

事

故夫　眞正是我。

妻(醒過來了)　你們兩人，是不認得的，我來介紹罷。魯雀律師，是我第一次的丈夫。爾河醫生，是我第二次的丈夫。(向故夫說)你坐下罷這究是什麼一會事。你果眞沒有死麼？我心中快活的了不得。(走近他的身傍兩手勾住了他的頸一連接了幾個吻)吾愛吾愛……

夫(露出很不耐煩的樣子)　這件事，越弄越糟了。

妻　這眞是奇事我好似做夢一般。你的面色比從前更加好看了。

夫(忽然發怒)　這眞是怪事。(向故夫說)對不起，你究竟死過了沒有，恐防你又弄錯了。

故夫　不錯，不錯，我一點也沒有弄錯。

夫　那末請你解釋給我聽。

故夫　這很簡單只要我說兩句話，你就可以明白了。(他們一同坐了下來)　我兩年前是死了。但是對於不再想着我的人，我是死的了。對於仍舊記着我的人，我是沒有死。你們呢，是我的至好朋友……

夫　我的妻子時常說起你：你的性情怎麼樣好……

妻(臉紅了，低着頭，向他丈夫說道)　不要說下去了。(向故夫說道)　你看，你以爲這件事很簡單，但是我始終不懂。我現在想想又怕起來了。……你是個鬼麼？……你有影子麼？

故夫　我的的確確是一個活人。我可以拿證據給你看。……譬如今天晚上……

夫(立起來)　那到可以不必。魯雀先生，我們現在應該解決一個很困難的問題：究竟我們兩人那一個是她的丈夫呢？你要知道，兩個男子，一個女子住在一起是弄不下去的呀。

故夫(指他以前的妻子。)　那只能讓她去揀罷。

夫　對的。膩娜你去揀選罷。

妻(露出很爲難的樣子)　我不知道……你們也須曉得。……這是使我很爲難的。我同你們兩位的感情，是很好的。……你們兩人，各有各的好處。……但是現在……歇了這許多時候……我好像似喜歡魯雀一點……

夫　很好，如果這樣，我現在是自由的人了。我可以走我的路，再會罷。(走到門口)

故夫　(微微的笑了一笑，一面阻止他)　停一會兒再走，這未免太匆忙了。

夫　什麼？你們要我住在這裏看你們……這是辦不到的。

故夫　對不起，我是爲你自己的利益起見所以請你等一會兒。我

們還有話說。……假使人家見你的妻子,跟了別人,你却一個人在那裏過活,你面子上下得去麼?

夫 對了,這一層我確沒有想到,但是我想不出什麼法子來,……除非你再去死一次再來罷,……我其實想不出別種解決的方法。

故夫 你叫我去死,那末你自己爲什麼不去死呢?比較起來還是這樣好一點兒。

夫 叫我去死麼?呀,這是辦不到的。我情願受人嘲笑,讓你們兩人一塊兒住,可是要我死……

故夫 你何必這樣大驚小怪呢,你不願意去睡一下子麼?做一個很長很長的夢,過了兩年再醒轉來,看看你的妻子。那個時候,她對你的態度或者比現在好一些,也未可知。

夫 (扮個鬼臉) 對了,對了。但是你……她……兩個人住在一塊兒……

故夫 (帶些嘲笑的樣子) 你的腦筋,眞是太簡單了。我未死以前,同現在不是一樣的情形麼?

夫 是了,但是你瞧我這樣年輕。……又沒有什麼病。……我是不願意死的。……況且還有一件事,兩年以後,我果能活轉來麼?誰肯來擔保這件事呢?

故夫 現在你不必想到這一層。只要一方面你立定主意,一方面我們也立定了主意。人祇要有主意,沒有一件事辦不成功的。

夫 (相信了,忽然又疑惑起來) 但是以後呢?

故夫 什麼叫做以後呢?

夫 我將來回來的時候,你不是同我現在一般麼?你什麼樣呢?

故夫 那是很容易的,我再去死兩年罷了。我們這樣的輪流去死,膩娜是一定很滿意的。那末她對於我們,也不致覺得十分討厭了。膩娜,我的話有理麼?

妻 你這話,說得十分透澈。

夫 是的,這恐怕是唯一無二解決的方法了。對於我們兩人都有益處。……我們現在是一家人了,我們兩人,都是你的丈夫,都有特別的權利,我們兩人,都不致做烏龜。……

妻 是的,是的。

故夫 那麼你答應了。

夫 (還有些疑惑) 我答應是答應了,但是我們須要說個明白,兩年爲限。一分鐘也不能多的,今天是一千九百十八年二月十五日,到了一千九百二十年二月十五日,我是要回來的,那麼你也得走你的路,一秒鐘也不能躭擱的。(大家都不做聲) 呀,還有一樁事,我沒有想到,怎樣死法呢?

故夫　那倒很容易。

夫　不差，你是有過經驗的。

故人　你祇要跑到墳山裏去，找到我那個墳，我的棺材是很大，你在裏面是一定很舒服的。我出來的時候，我把我的屍首，拖在旁邊，所以現在有很多的「餘地」可以給你。……我們轉一個念頭，以爲你是死的了，那末你就變做死人。等到你要活轉來的時候，我們再轉一個念頭，說你要活了，那末你立刻就可以活轉來了。……眞正容易得很，你一點兒也不用煩心。

夫　謝你，這是好極了。

故夫　時候不早了，你請罷。

夫　（走到門旁，忽然又疑惑起來，重新回轉身來。）墳裏一定很冷，我想把我的皮大衣帶去，你們以爲如何？

妻（露出很親熱的樣子。）對呀……皮大衣和圍巾，你在裏面應該好好的蓋好，着了冷是要頭痛的。我現在給你去拿罷。（走出）

夫　（看她走出去）可愛得很。他一向待我，沒有這樣好。

故夫　我的話對麼？將來你回來的時候，她比現在還要可愛，她同你的愛情，一定比現在還要深一點兒。

妻（拿了皮大衣和圍巾出來，交給她的丈夫）　現在你不缺什麼了麼？大門上的鑰匙呢？

夫　對了，現在是幾點鐘了？（看了一看鐘。）已經十一點了，底下大門，一定是上了鎖了。

妻　我再給你去拿。（走出）

夫　你們始終住在這屋子裏麼？我回來的時候，還能在這裏找到你們麼？

故夫　那是一定的，我可以跟你賭呪。

夫　那倒不必。如果你們搬了場，請你送一個信到墳山裏來，也使我可以曉得你們將來的住址。

妻（把鑰匙交給她的丈夫）鑰匙在這裏了，吾愛。

夫　將來我出來的時候，請你叫一輛馬車到墳山裏來接我。

故夫　就是用接過我的馬車罷，將來我們還得同那個車夫，訂一張特別合同呢。

夫（把大衣穿上，披了圍巾，帶了帽子，穿了手套。）　我想把兩年改了一年罷。

故夫　那不行，這末免太短了，還是兩年罷。

夫　那末就是兩年。（向自己身上看了一看）我現在可以去了。

妻　你臨走的時候，不要同我接一個吻麼？

夫　對了，對了，我親愛的人。（兩人抱在一塊兒，接了一個很長久的吻。回頭向故夫說）我祝你健康。你們兩人，好好的去過日子

罷。

故夫 再會再會。

夫（走到門口再看了一看鐘） 我再說一遍：一九二〇年二月十五日十一點二十分。一秒鐘也不能加上去的。（他一出門，他的「妻子」便同那個「故夫」抱在一塊兒接吻。）

夫（又回來了） 我忘了一件事。（看見他們在那裏接吻，咳了一聲，向故夫道） 對不起，我又來驚動你們。那個墳山是很大，你的墳究竟在什麼地方呢？

故夫 不差，我倒忘了，在第二十四方地內，第六十二號的便是。那裏有我的名字，背後還有塊石碑，上面寫着「故夫某某的墓」的便是。

夫 對了，對了，謝謝你，我們再會罷。（走出）

故夫 再會，你好好的去休息一下子罷。

（「故夫」與「妻」在那裏微微的笑着，不久，又在那裏接吻了。）

（幕下）

未來派戲劇第二種

月色

(Un chiaro di Luna)

意大利麥呢來梯原著

宋春舫

佈景 公園，長櫈一條。

男子 晚上的天氣眞好，……我們就在這裏坐一會罷。

女子 這時候的空氣，有些兒甜津津似的。

男子 這麼大的公園除了我們兩人以外，一個生人也沒有，你害怕麼？

女子 我不害怕……你在我身傍的時候，我覺得快活得了不得。

一個極肥胖，肚子凸出的老先生（從樹後一條小路跑了出來，慢慢的走近兩人身傍，就坐在他們坐的一條櫈上，但是這兩個情人始終沒有瞧見他） 哼，哼。（女子說話的時候他眼不轉睛的看她。）

女子 你覺得有一陣風過去麼？

那個極肥胖，肚子凸出的老先生 哼，哼。（男子說話的時候，他也

眼不轉睛的看他)

男子 這並不是風。

女子 這個公園裏頭，真的沒有別人麼？

男子 祇有一個園丁，他正在那小屋裏睡覺……你坐近一點兒，……好妹子，你同我親熱一回罷，

那個極肥胖肚子凸出的老先生 哼，哼，(在月光下看了一看錶，那兩個情人正在那裏拚命的接吻，他就在他們面前踱來踱去，一回子又坐了下來。)

男子 晚上的天氣眞好。

女子 這時候的空氣，有些兒甜津津似的。

那位極肥胖肚子凸出的老先生 哼，哼。

男子 你爲什麼在那裏打寒噤，你心中害怕麼？

女子 不怕，我們再接吻罷。

那位極肥胖肚子凸出的老先生 (在月光下看了一看錶，立起身來，跑到那櫈子背後去，可是那兩個情人始終沒有——先在男子肩上輕輕的拍了一下，後來又在女子的肩上拍了一下，慢慢的跑開了。)

女子 你不是也在那裏打寒噤麼？

男子 我覺得有些兒冷。

女子 時候可不早了。

男子 我們回去罷。

(幕下)

未來派戲劇第三種

朝秦暮楚

(Alternazione di Carattere)

意大利 Coradini及Corra 原著

宋春舫

丈夫 反了，反了。無論如何，今天我要走了。你也不能再同我歪纏。我也不來再擔受烏龜兩字的惡名了。

妻子 (嗚咽) 不要這樣，你來，聽我講呢。

丈夫 (也哭了，哭得也很悽慘) 千萬不要動氣，羅珊，恕我這一次罷。

妻子 放屁，你又要來假惺惺了！

丈夫 (暴跳如雷) 你一定要逼我把你從窗裏擲到街心去麼？

妻子 我親愛的人呀，我愛你得很，我被你罵死，也情願的。

丈夫 羅——珊，羅——珊，我對你的愛情是永久不滅的。

妻子 你再多說一句，我立刻就同你離婚，……離離離婚！

丈夫 快給我滾出去罷，快滾，快滾。

妻子 我一向對你的愛情，從沒有像今天這樣的濃厚！

丈夫 羅——珊，我的寶貝。

妻子（把丈夫掌頰一下）

丈夫（把妻子掌頰二下）

妻子 你的嘴唇呢？你的嘴唇呢？……同我接一個吻罷。

丈夫 來了，來了，我的好寶貝。

（幕下）

未來派戲劇第四種

祇有一條狗

(Non C'e un Cane)

意大利F. Cangiullo原著

宋春舫

登場人物 ？？？……

一條街，黑夜，冷極了，一個人也沒有。

一條狗慢慢跑過了這條街。

（幕下）

看了這四種劇本，我們可以曉得：——

（第一）未來派的劇曲完全是一種「沒理由」的滑稽劇。你想死過了的人，那裏還能活轉來呢？即使活了過來，那裏還有膽量，再叫別人去死呢？……妻子被人家佔去不算，還肯自己一步一步的爬進棺材裏頭去！世界上那裏還有這種笨伯？或者是「羲皇上人」也未可知……！我們也知道夫妻反目是常有的事，但是像朝秦暮楚劇本裏頭的人物，他們態度變換得那麼樣，就是霍霍的影片也趕不上的。據未來派的意思，全世界無非是一個大游戲場罷了。無論怎樣嚴重悲慘的事，他們看起來，總是一種玩笑的好題目。

病院裏的病人，不應該躺在床上呻吟，應該身上穿了紅紅綠綠的衣服，臉上塗了靑黃黑白的顏色，給傍的病人看。……禮拜堂不是供人家參拜的，簡直是一種茶寮酒肆罷了。……就是劇場裏頭也是這般。……

我們應當把膠水塗在包廂坐位上面，使看客坐了下去，再也站不起來。……

一晚上，我們可以把一個包廂，同時賣給十個客人，讓他們打起架來，豈不好看。……

人家一定要駁我說那末警察不來干涉麼？我說：等到未來派戲曲成立了以後，世界上那裏還有警察呢。……

（第二）未來派的戲曲，除了麥呢來梯的幾種劇本以外，都是單幕短劇。……有時短的簡直不成樣子。祇有一只狗那一齣戲，連題目也只不過三十多字。演的時候，一定也只要幾秒鐘罷了。我記得 Cangiullo 還做過一本 Detonazione 起初也是一條黑暗的街道，忽然槍聲一響，幕就放下來了。……要曉得未來派的人，是崇拜「速力」的。一輛八匹馬力的汽車，是比維納司聖馬可的禮拜堂美得多呢。

他們這種見解，也無非是反對現時通行的戲曲：少則三幕，多則五幕，內中一定有許多人物及說白。都是戲劇家拿出來敷衍我們的，與劇中的情節，檢直是「風馬牛不相及」……人壽至短，吾們那裏有工夫來看這種無聊的東西呢？

（第三）未來派的戲曲，同神祕派是沒有絲毫關係的。月色中那個極肥胖，肚子凸出的老先生，並不是個鬼，不過那兩位情人，接吻接得太起勁了，所以沒有看見他。……麥呢來梯刊那本戲的時候，自己也聲明過的……要曉得未來派是毫無宗教觀念的，他所注意的是「現在」是「看得見的」「鬼神」兩個字，未來派字典中，是沒有的。

（第四）未來派的戲曲，是完全意大利的一種出產品。

未來派何以在意大利出現呢？何以未來派的戲曲家，都是意大利人呢？因爲意大利除了希臘以外，是歐洲最古的國。國人的腦筋，同我們中國人差不多，只曉得崇拜古人，新思想都被那歷史觀念吸盡了。……所以引起了這一種反抗力。可是這種反抗力出了意大利的境，就沒有什麼魔力了。這也未始不是未來派勢力不能發展的緣故。

還有一層，鄧南遮 D'Anunzio 那一班人所提倡的「審美派」學說，也都是把「現在」的問題，抛在腦後，把「過去」的，却十分得意。所以我們也可以說未來派是審美派所引起的一種反抗力。……

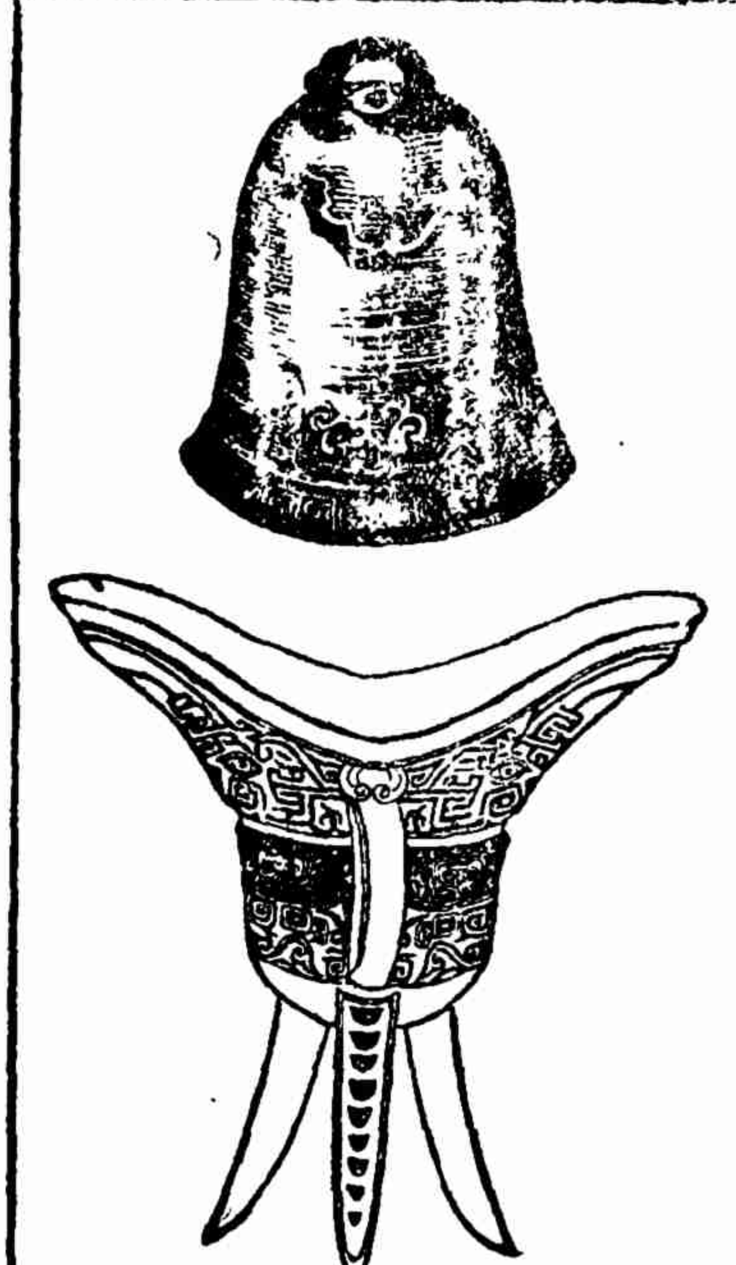
其實呢，未來派也是一種 L'Art pour la Vie 學說的變相，不過他們的「方法」不同罷了。……他們是明明知道世界是萬惡的，我們既然脫不了這種魔障，胡鬧一會就罷了，何必認真去做人呢？路易十四說得好。"Après Moi, le déluge."

附錄關於未來派戲劇的參考書

MacClintock: The Contemporary Drama of Italy

Mario Dessy: Vostro Marito non va?……Cambiatelo內中有一九一五年 Marinetti, Settimelli 及 Corra 三人的 Maifesto sul Teatro Futurista Sintetico

Ricciardi: Il teatro del colore



愙齋集古錄

釋文賸稿

◀一冊一元六角▶

書中詮釋鐘鼎彝器文百三十七則。爲吳淸卿先生手寫初稿與本館前出之「愙齋集古錄」小有出入。得此可以互證。

商務印書館發行



調查

吾國無線電界情形

曹仲淵

自中美無線電報借款契約發生之後。議者漸衆。知者漸廣。爰撰此篇。將吾國無線電界情形別爲九類。分敍顚末如次。

（一）交通部電台　陸地電台直接由交通部管轄者。共有北京、張家口、吳淞、崇明、上海、武昌、福州、廣州八處。電力祇上海崇明兩處最小。餘皆五啓羅華脫。考吾國全國之無線電台。係於前清宣統元年設置於寶山縣之獅子林。次年某英商在上海匯中西旅館屋頂設一小電台。與海面船舶通電。經吾政府向英公使抗議後。由電政督辦兼交通部電政司司長蔣某將該電機收買。歸上海電報局保管。後即作福州路黃浦灘電台之用。維時上海與崇明島之海底電線因吳淞口船舶往來下錨之故。屢遭折斷。商家頗感不便。適吾政府於民國元年冬間與德律風根公司訂約。由該公司供給十處電台之機械。須用該公司最新式之製品。又規定先建築六台。其地點爲北京、張家口、武昌、吳淞、福州、廣州。民國二年九月間。北京朝陽門外之電台告竣。八年七月。移至天壇。(原因另詳)其餘五台。歐戰以前均已次第成立。而以獅子林之電機移設崇明島。以與上海黃浦灘電台通電。兩台之電機。均係德律風根之舊式。其在蒙古之烏里雅蘇台及科布多兩台。所需機器。早已到滬。存於交通部上海材料處。原定民國八年冬間運往。因蒙匪猖獗。至今尚未完竣。北京東便門另有一收報機。係向某西人收買而來。用奧地盎專收歐美電訊。德國腦安電訊尤多。據其技士云。威爾遜總統在大西洋中與勞合喬治在英倫以無線電話相接之談話。歐洲和議告成。及吾國不肯對

德簽約之消息。均係此機首先接到。成績頗佳。八年十月。交通部與馬可尼無線電報公司訂立合同。由馬氏公司承造大電台三所。一在伊犂之略什噶爾。一在迪化之烏魯木齊。一在蒙古之庫倫。三台電力可於夜間達二千哩以外。日間一千哩。由公司墊給吾政府購買及建設此項電台所需之經費二十萬鎊三台機價共計六萬六千鎊。庫倫電台去年動工。因北方地土乾燥。地線之功效甚微。故雖以二十五啓羅華脫之電力。仍不能與北京愉快通電。（一說馬可尼公司機械太壞之故、）前月活佛失縱。庫倫陷落。兩方交綏之際。電台電機室被匪轟毁。至今仍未恢復原狀。新疆有電台一座。正在建築之中。晚近吾政府與美國無線電話電報聯合公司訂立無線電台借款契約。於吾國共設電台五處。已於一月八日在北京簽字。內容如何。尚未披露。滬報於一月二十六日發表契約全文。全係日人杜撰。殊不足據。資本四百餘萬美金。總電台電力爲一千啓羅華脫。設在上海。另設一台有六十啓羅華脫之電力。其餘三台。一在哈爾濱。電力二百啓羅華脫。北京廣州各設一台。電力各六十啓羅華脫。訂立此種契約之由來。實動議於去年夏季。當時航空處建議設立電台四十處。每台電力三百啓羅華脫。交通部以其力微。不足與海外直接交通。却之。未幾交部與英商商議在上海方面設立大電台一座。並派人至高昌廟相地。迨至年底。轉向美公司代表馬斯氏磋商六星期之久。始行妥協簽字之後。首先提出抗議者爲日本。日本抗議吾國設立電台。此爲第二次。第一次抗議民國九年九月陸軍部與馬可尼公司締結之合同。經吾政府駁稱。馬氏契約備爲國內之用。三井契約備爲國外聯絡之用。雙方利益。各不相犯云云。其事始寢。至於此次之抗議。自表面觀之。日本理由頗充足。其實日本無線電報之材料甚缺乏。平日專取給於英法。可必其不能履行三井契約。日本乃先運動英使。繼運動丹麥。先後提出抗議。據吾人觀察所及。英日之抗議雖同。其性質則異。日本藉口於國外通信之三十年管理權。英國則爲供給材料之專賣權。由三方面外交長官迭次磋商。相持不下。而丹麥所持理由更爲薄弱。以吾國國外交通之無線電台爲有妨礙丹國在華海底電之權利。豈知世界各國。未聞因已有有線電報。遂不建無線電台者。卒由英美兩公司利益合併。共負供給材料之任。自行商妥。並聯丹商一致對日。皆以日本用曖昧手段攫得三十年壟斷權。爲違反機會均等門戶開放主義。目前情形。華盛頓國務院已批准該項契約。美公司亦已着手在美購辦材料。將於今夏在滬先行建築。預定十八閱月竣工。一面由美自行出面抗日。而吾國主提國際無線電公會公判。反似退處第三者地位。貪而無恥。辱莫大焉。吾國之謂也。飛機爲交通之利器。交通部已有四架裝用電台。惟非爲郵遞及搭客之用。予深望其勿入武人之

手。借以殺人。船舶裝用者。有南京號、中國號、尼羅號及華甲、華乙等出洋之鐵甲船、招商局輪船裝用者。竟無一艘。若與同年開局之日本郵船會社之船舶比較。令人羞死。西洋法律。凡載滿十二人以上之輪船。必須裝用無線電具。吾國若亦制定此法。吾知每年行旅沒頂之禍。必不至如此之多。此外上海江海關巡行中國東南沿海照料燈塔浮標之並徵流星兩船。已裝用電台。惟電力甚微。電機購自英倫。一切機件爲最舊式之馬氏半啓羅華脫機器。去年五月到滬。至今尙不能使用如意。聞兩艘不敷調遣。尙須裝置兩艘云。

附錄交通部新定無線電報收費章程十二條。

(一)無線電報分陸地報、船隻報、航空報三種。

(甲)陸地報　凡無線電報由陸地局發往陸地局不經船隻或航空局者是。

(乙)船隻報　凡無線電報經由陸地局及船隻局、或船隻局與船隻局者是。

(丙)航空報　凡無線電報經由陸地局或船隻局及航空局者、(飛機飛船及汽球上裝置無線電機者俱稱航空局)或航空局之間者皆是。

(二)陸地無線電報、無論經過幾局。或由陸線水線傳遞者。悉照有線電報收費章程辦理。

(三)船隻或航空無線電報。除照該報往來之船隻局或航空局所屬機關規定之價目。分別徵收船隻費或航空費外。每經一陸地局。每字徵收報費五十生丁(半法郞)

(四)船隻或航空無線電報之須經水陸線傳遞者。該項轉報費悉照有線電報收費章程辦理。惟吳淞上海間。廣州沙面間。及武昌漢口間之陸線費。不另徵收。

(五)船隻或航空無線電報。不分本省隔省。尋常加急華洋文明密電碼。俱照第三條徵收報費。

(六)凡無線電官報除陸地報費照有線電報收費章程辦理外。其船隻報或航空報應比照前定海陸軍無線電費價目章程八條辦理。

(七)氣象報、時刻報、海關信號報、新聞報等。僅經由陸地無線電報局傳遞者。其應收報費。仍照有線電報收費章程辦理。其與船隻或航空局來往。或經由船隻或航空局轉遞者。除船隻局或航空局外。其陸地局報費得減收二分之一。

(八)無線電報遇有意外阻礙。無法傳遞。至延擱逾四十八小時者。所收報費。得退回發報人。但該報如在外國電台或非國有船隻及航空局延擱者。或收發該報之船隻局及航空局未達發報收報或轉報局通信範圍以內者。不在此例。

(九)凡有線電報收費章程之與本簡章無抵觸者。均適用之。

(十)本簡章公布之後。所有前頒暫行徵收商報價目章程六條應卽廢止。

(十一)本簡章遇情形變更不適用時。得修正或廢止之。

(十二)本簡章自公佈之日施行。

(二)海軍部電台　羊蒙虎皮之軍艦三十一艘。於民國元年起次第由德律風根公司裝置無線電機。海圻、海容、海琛、海籌四艘各有五啓羅華脫之電力。長江艦隊之電力。或二·五或一·五啓羅華脫無定。全軍電台機器。獨應瑞一艘純係馬可尼式。收報機距今未久向用磁氣電探。可謂守舊之極。查各國軍艦之使用無線電。往往狂呼亂應。倨傲爭先。日本軍艦尤爲猖狂。其停泊或遊行於吾國之各國軍艦。藉口於吾國未加入萬國無線電公會。不能享受無線電公法之同等遇待。尤爲肆無忌憚。而吾國則有謙讓不競之風。其故有六。電力太小。不足以與人抗衡一也。國民性柔弱。(美其名曰禮讓)二也。收發遲鈍三也。不講效率四也。少事五也。顧念法律六也。吾國今後加入萬國無線電公會。制定法律。對於此種無理取鬧之外國軍艦電台。自當嚴行取締。歐戰起後。中德絕交。所有停泊吾國之德與船舶。歸吾政府沒收之。遂惹起交通部曹汝霖與海軍部劉冠雄之爭鬬。卒之歸海部接管。除利綏利捷兩艘外。均未裝置無線電機。

上海高昌廟海軍總司令署有電台一座。機械係德律風根舊式。電力半啓羅華脫。專與黃浦江上之吾國軍艦通訊。但常隔數月始有一電。軍艦出海。若距離稍遠。則由吳淞電台轉遞。惟發報機聲音之清脆悅耳。爲全國各電台之冠。此外劉冠雄於一九一八年二月二十一日與日本三井洋行訂立合同。由三井墊給資本金五十三萬六千二百六十七鎊。卽由三井承造五百啓羅華脫電力之大電台一座。計鋼塔六株。每株重一百六十噸。高二百十六呎。已經吾政府指定離北京二十餘里之北通州雙橋地方闢地一千另八十畝。以爲建造電台之用。遣派實習生十六人。練習工程。並派優等生二人。赴日工廠實習。於一九二〇年四月間開始動工。着手之初。鋼塔每座不足四十呎。與原訂合同不符。計六塔可省去十餘萬元。或云係日人因材料無着。不得已而出此。以希冀搪塞了事。或云日人運動吾海部訂立合同時。用去巨款。無可取償。故出此策。二說不同。不知孰是。吾海部曾委派楊某來滬向三井交涉。在交涉期內。工程悉行停頓。聞楊某來滬之後。無從措手。而三井則上其事於北京日公使。日公使乃向吾海部駁稱。日本將來擔保必能直接與歐美通訊。中政府如不肯將就者。應賠償損失費二百萬元。時海部奇窮。當其事者又氣餒。卒徇所請而罷。動工之後。塔基所鋪士椿。鬆泛開裂。似不耐重。嘗造成一塔至四十八呎之高。因繫支線於楊樹。樹力不支。全

塔崩折。每成一塔。須四五十日。全場小工千餘人。當時金鎊價廉。據海部人員云。實係五十八萬九千鎊。合法郎二九四五〇〇〇〇。今鎊價飛漲。分攤三十年還清。虧耗甚巨。論者皆謂該台築成之後。須歸日人管理三十年。誠一不幸之點。蓋借款一日未還。則該台須一日在日人掌握中也。去年年梢。鋼塔已成四株。日工程師旋卽回國。備辦內部機器。直至今年我海交兩部各派一人隨其觀察試驗。據云第二次試驗時。電表及變壓器均潰燒毀。損失甚巨。原日本無線電材料。非向歐美採辦不可。今試驗之成績已不可靠。將來是否可以實用。殊屬疑問。吾人不妨拭目以待之。

附錄海軍部無線電報納費規則七條。

(一)本部及所屬機關並各艦所發官電。經過陸局應納報費時。須依照交通部所定海陸軍無線電費價目章程之規定。

按官電無線電經由一局每字一角。陸線每字六分。

(二)凡報務公電。經陸局傳遞者。應照通常辦法。不納報費。

(三)凡原發電報之處所應得電費。記入無線電報納費表內。

(四)凡轉報各艦。毋庸登記報費。惟發報原艦應於納費表內註明轉報艦名及陸局名。

(五)凡收信各艦及各機關。均毋庸登記報費。以免重複。

(六)凡各艦及各機關所製納費表。應由該管長官按月送部。以便與交通部查核結算。

(七)本規則自公布日施行。

按民國五年十月二十三日公布。時總長為程公璧光。

(三)陸軍部電台　可用於陸軍軍事之電台。全國無一具。前清季年。南京保定南苑共有移動小電台三具。專供陸軍學生實習之用。電力至遠不出百里。現已破爛不堪。北京陸軍無線電報傳習所之學生尙抱殘守缺。以資練習。南京電台於民國元年五月德律風根公司得吾國海軍部之允准。設立於獅子山上。癸丑二次革命被張勳入城。因排斥外人。痛恨洋貨之故。盡燒燬之。南苑係一九〇五年之馬氏式機。甚舊。保定略大。電力可及三百里。乙巳年設立。天津有二具。大者三百餘里。小者數十里而已。馮國璋守南京時。曾派陸軍人員到海軍學校學習無線電。現在北京無線電傳習所任職。去年八月十三日。滬報載直軍向陸軍部領無線電料五車。招工四十名。於京津與長辛店間安置。專達軍事消息云云。此種電料。乃在中德絕交時。由德艦卸存上海高昌廟海軍總司令署。陸軍部去歲確曾派人來滬領去。惟至今消息杳然。無從查詢。不知究竟能否應用。雲南唐繼堯前在督軍任內。鑒於廣州電台傳遞消息之靈通。早有設立大電台之倡議。予查其內容。雲南與安南接壤。由法國人包工。兼教授學生。共設兩座或云六座。總台在雲南。餘台分設環縣貴陽等

處。每座天線電力二十五啓羅華脫。價十五萬元。共三十萬元。能直達北京東三省等處。外購馬力較小行軍機數架。每架約萬餘元。皆有成議。並約桂川黔各省同時舉行。嗣唐忽以欠餉九百萬元棄城而走。該項電台遂爾擱置。張馮唐皆大將軍。而成績如此。大將軍之力量可知矣。陸軍部又於民國七年八月間與馬可尼公司訂購無線電話二百具。專供陸軍之用。傳電力每具能達四十哩之遙。爲此項建築之費用發行六十萬鎊借款於倫敦市場。息八釐。十年後還本。購者甚踊躍。結果超過原定額數。同時由公司報效吾陸部電台兩座。皆未進行。陸軍部又於八年九月又與馬氏公司締結契約。於北京、漢口、上海、各設二十五啓羅華脫之電台一座。鋼塔高三百呎。並在吾國內地設置電台四十四處。資本三百萬鎊。皆未完備。空有此計畫而已。

(四)地方一部分之電台　吾國設立無線電台最早者。爲廣州省城之一部分。計設於陸者有五處。曰省城、威遠、馬口、前山、軍署。設於船者有七處。曰廣海、寶璧、龍驤、江大、江漢、江鞏、江固。此十二處盡歸廣州當局管轄。不屬北京。吾人初抵廣州。傍岸卽見有奇高奇長之大線。橫亙於天字碼頭之上。是爲省城之電台。或者將疑其通信範圍甚大。其實不過六十哩耳。各台名號僅用兩字。日本軍艦亦皆如此。其職務專爲傳遞軍政消息。民間不能享用。南通有五山。曰狼山、軍山、馬鞍山、黃泥山、劍山。軍山之巔有氣象台。附設無線電收報機一具。係張嗇老所創辦。專收上海顧家宅法國電台早晚氣象報告。以與本地氣象相比。互相參證。作爲南通改良農業之張本。(按上海顧家宅電台嘗收菲律濱羣島、香港、日本、大連等處氣象報告、送交徐家匯天文台參證對比、)一時成績雖未大顯。惟該台台長劉君所作報告。井井有條。南通農業學校規模又大。久而久之。必有可觀。據劉君云、該台因爲學識經濟所限。不能再求精進云云。大抵不虛也。

(五)外人在吾國設立之電台　南洋羣島方面之美屬、英屬、荷屬地方及臺灣、香港等處勿論外。以日本人所設立者爲最多。計有漢口、北京、奉天、靑島、大連、伯利、營口、秦皇島、濟南、旅順、廟島、安東、海參威、琿春等處。北京設於日使館。奉天在南滿洲鐵道區域內之公主嶺。漢口則設於日本租界以外。該台電力祗八啓羅華脫。浪長七百米。靑島電台設在山上。原屬德人。天線傘式。靑島陷後台被日軍炸毁重建。近有設立大電台消息。(十年三月十六日申報專電)在神尾山與濟南站設電台。更在台西鎭秦要鎭築大規模之電台。施履本交涉無效。琿春於去年十月三日被日軍強占後。閱六日。日軍大至。設立電台。三年前日人更議在上海設立電台於西華德路天潼路口。房屋業已動工。經吾政府提出抗議。乃改辦日本郵局。故日

本郵局原在黃浦路。後移於今址。法國人所設立者。計有上海、廣州灣、重慶、天津四處。上海之法國電台。於一九一四年造成。青島戰期中頗爲協約國盡勞。每日報告氣象及時刻兩次。一九一九年後始從事收發商電。電浪長七五〇米。與通常通六〇〇米者有別。海上船艦未知之者。往往因較對不準聲音輕微之故。輒喜與吳淞電台通電。該台當日建築時。聞曾得吾政府外交部之允可。而交通部則始終否認之。故屢謀收回自辦。廣州灣之電台。內部機器與上海同。對於歐美各國電訊。亦能直接接收。東方報界所得新聞。除路透電外大半由該兩台傳出。兩台頗以此自矜。惟夏季天電過濃。嘗停頓二月而無消息。廣州灣電台尤爲艱難。重慶天津祇有收報機。而無發報機。英商所設立者。計有九龍威海衞兩處。九龍僅裝收報機。專收香港電台之氣象報告。威海衞則未詳焉。天津有美國陸軍電台兩具。北京美使館亦有一座。可與該國在天津之軍營或上海之軍艦通電。意使館亦有一座。係教練之用。俄人在海參威有兩台。在哈爾濱有一台。哈台電力十啓羅華脫。自西北共同出兵之後。歸協約國共同管理。吾國交通部派遣陳高兩君駐台辦事。後因負氣與哈埠道尹公署秘書顧某不睦。適撤兵之議起。兩君還國。該台現爲日本單獨管理。此種電台。無論其職務如何。屬於何國。於吾國絕無利益。則可斷言。雖間有在歐戰期間設立。以資便利國外通信者。現歐戰早已告終。亟應商請取消。苟外人不肯者。卽爲違叛國際公法。交通部曾向上海領事團提起抗議。並已電致駐法代辦岳昭燏。本年四月間萬國電報公會在巴黎開議時。提請大會公判。則此種電台行將絕跡於吾國矣。

(六)私人設立之電台　以上海方面爲最多。大抵皆屬於專心研究之學者。設立於租界中者。分爲二類。第一類計收發機器全備者。約十餘處。而南洋大學及聖芳濟學校皆設電台以教授學生。聖芳濟注重實習。一切新舊機器頗爲完備。兼能製造修理另件。南洋大學注重理論。另聘一人司機。成績皆極可觀。收報機改良尤速。此外最著名者。有河南路巡捕房救火局、新聞路自來水公司、地豐路、戈登路、及客利飯店樓上等處。發報機之電源卽用電燈之電。收電機或用與地盎。或用放聲器。天線或用或不用。皆能接收歐美之電訊。其尤佳者。兼有收報留聲機。美領事署之電台。雖無發報機。其收報機能力之大。爲各台冠。西文報紙所登美國無線電消息。均屬該台所接收。第二類爲西孩消遣之用。單裝簡便之收報機而無發報機者約有三四十處。此等西孩。大抵皆小學校之學生。課餘無事。藉作試驗。與成人之玩攝影機習游玩拍球同一旨趣。其他設立於城市中者。竟無一具。蓋自前年奚康福爲童子軍斥堠。試用無線電。被滬軍使盧永祥拘禁下獄之後。所有尙文門內第二師範學校。西門某

姓及各處童子軍已裝置實習者。皆畏罪拆卸。科學萌芽之國家。偏有此種挫折。思之殊可痛心。要知此種電台。皆好學者試驗消遣之實品。所可惹厭者。惟電浪之擾亂耳。若在美國。私家設立之電台。多如牛毛。合全國而統計之。共有四千六百餘處。就中以波士頓與紐約爲尤衆。美政府將其劃分九區。另立條例以管轄之。玆譯如左。

(一)僅裝收報機之站。無論任何地點及機件之大小。無須領用政府所頒發特許狀之必要。

(二)凡裝設發報機。須向駐各城市海關之無線電視察員就近領取特許狀。不須納費。(駐有視察員之城市有九(1) Boston mass, (2) New York. (3) Baltimore, md. (4) Savannah, ga. (5) New Orleans, La. (6) Sanfrancisco, Cal. (7) Seattle, Wash. (8) Claveland, Ohio. (9) Chicago, Ill.)

(三)發報所用之電力至大不得過一啟羅華脫。如距政府設立之站五哩以內者。不得過半啓羅華脫。

(四)發報所用浪長。不得過二百粎。

(五)華盛頓官印局證書部發行一種無線電通訊條例。每冊一角五分。凡私家裝置無線電機。不可不購備一冊。

是種條例。吾國儘可仿制。聞吾交通部對於上海私家設立之電台。會擬行文取締。予意殊不謂然。蓋此等學者。自治力尙不弱。祇須制定法律以限制之。自可無慮其擾亂。在法律範圍以外之各問題。不妨任其自由發展。是亦國家間接提倡科學之法也。

(七)學習無線電之處所　無線電事業發達之後。必需要有訓練之人才。於是北京於一九一三年設立郵電學校。內分兩班。高等班二年畢業。中等班一年畢業。教授學理者爲西人。各地交通部電台之司事。必由該校畢業方爲合格。惟海軍部亦可派送學生入學。自交通大學發起之後。該校將高等班移設上海南洋大學。列爲大學之專門科。而中等科仍設北京。爲大學之郵電科。南京海軍雷電學校之無線電專科二年畢業。畢業後派赴軍艦實習任職。入學者重閱歷。不重學力。卒因軍艦無多。需才有限。民國六年。即已停辦。現時全國無線電人才。合交海兩部計之。不過百餘人。留學英國馬可尼公司者數人。日本三四人。用私費留學東西洋者數人。其職守及生活問題。供職於交通局者。出身中外相同。惟西洋大學校或專門學校之無線電專科僅傳授學理。不教手術。司機人員。強半由無線電公司或製造廠附設之學校出身。凡購用該公司之出品。司機人員亦卽由該公司推薦。另立章程以管轄之。歐戰期中。此等學校。且招收十六歲之童子。免費教授無線電報手術。並訓練婦女以充其職。成績均佳。蓋其精細處。爲成年男子所不及。而成年男子馳驅軍前。

無暇兼理內事故也。其服務於軍事局者。在西洋概由水手或兵丁充之。吾國陸軍無線電人員。目前尚未能備一格。姑不具論。其畢業於南京海校之學生。一登軍艦。非水手而操水手之事。非官員而居官員之名。（吾國海軍無線電司機人員報告、係與海軍部爭來之榮譽、爲世界各國所無、）故吾國海軍電員。於趾高氣揚之中。恆抱抑鬱不平之概。連年以來。凡稍能自振者。往往不安於位。相率引退。其不能引退者。頗多得過且過之態。對於職守不能發生趣味。故世界無線電器具可千變萬化。而吾國海軍之無線電則永遠不能改良。未始非貽誤於海軍之當局也。予意吾國海軍不擴張則已。若擴張者。此等人員應就煙台海軍練營以招募水手之法招募之。英算略識。或卽於訓練時教之。卽能勝任。否則俟將來教育普及之後。當水手者皆中學或大學學生。視水手兵丁爲人生應盡之天職。則無線電員亦用學生。尚不嫌遲。廣州江防司令署有無線電班。專重收發。不講學理。滇桂兩省均曾派學生學習。惟僅爲一時供用。尚無成績可言。又去歲全國青年協會科學演講部主任饒伯森教授之遊行演講。北自吉林奉天。巡歷各省會以至於廣州。隨帶新式無線電報電話器具。作有系統之試驗演講。任人自由聽察。藉此以提醒國人對於科學之觀念。影響甚大。上海方面中西人之精通無線電學者。更從事組織中國無線電學會或俱樂部。尚在逐步進行中也。

（八）供給無線電用具之處所　設立於吾國之無線電報公司。以德國西門子爲最早。吾國海軍軍艦及交通部電台之機械。完全爲該公司所包辦。中德絕交後。該公司旋卽閉歇。近年以來。英國日本皆已紛乘疊來。先後與吾政府大員訂立合同。攫去吾國無線電之專賣權或承造權。吾國從來關於無線電用具。雖一螺絲之細。亦須取材與歐美。所僅有者。祇北京交通部及上海海軍總司令署電台之小工作所。打鑄細小銅鐵器而已。舊歲北京航空處處長丁慕韓君購地建築無線電公司。吾政府與馬可尼公司簽訂合同。組織一中國國家無線電報公司。資本七十萬磅。雙方各任其半。擬創辦在國內。以吾國之工人製造之。並維持現在與將來之無線電台。在上海設一工廠。爲分布材料之中心點。並於天津或東京設修理廠。以維持已購或已設立之電台。馬氏公司業已派 Charise 君來滬進行一切。並派員分赴各內地。開設分公司。預定明年皆可成立。

（九）過去之計畫及未來之希望　吾國無線電報十年前知者甚少。今則報章新聞紀載不絕矣。現除已成立之電台略如上述外。後將未成立之電台。已在計畫中者。分爲七類。述之如左。

（一）交通部電台　浙江定海係孤懸之海島。向無電報。其地方商場頗繁盛。居民出外者甚多。每遇急事。甚感不便。日前有紳士商同縣官稟請省長轉請部中准予設立無線電台。現已經交部

允諾。准予設立小電台一座。經費由部中担負。不日可派員來定察看相宜處設立。惟本年二月間浙督盧永祥省長沈金鑑合呈鎮海定海間設立電台。批交海陸軍交通各部核議。或竟作爲陸軍調兵運糧之用。與商民請願之初意相反。亦未可知。

(二)商家私立電台　前年蘇滬商界。呈稱鑒於無線電報傳遞消息之便利。擬在上海、南京、漢口、揚州等處設立商業無線電台。由商人自行組織有限公司辦理。並聲明此項電台。祇傳商家信息。不作別用。已得交通部如呈批准。正在積極進行之中。

(三)接收國外電報之電台　上海顧家宅法國電台。以前接收國外電訊。祇有官場消息及新聞。嗣於本年二月十二日起。兼收商電。商家可直接由巴黎發電至上海。旅滬意國商會有鑒於此。特呈請本國政府擬用羅馬附近之電台發本國商情及新聞至上海。由意公使向吾政府徵求同意。請吳淞電台代爲接收。吾政府因恐與丹商海底電報公司條例有抵觸。正在鄭重商榷云。

(四)海軍電台　民國八年海軍部特派部員柳洪儒至湖北。會同當局派員勘測沿江應建海軍無線電台區域及建築費估計。早已完畢。繪圖呈部核准。計

　武穴設一所。估計建費四萬三千元。

　黃州設一所。估計建費二萬四千餘元。

鸚鵡洲設一所。估計建費五萬三千餘元。

新隄設一所。估計建費三萬三千餘元。

　宜昌設一所。估計建費四萬二千餘元。

鄂營應設電台五所。晚近又擬於安徽蕪湖九江、南京等大商埠。添設數台。已由海軍部呈奉大總統核准。提交國務會議通過矣。

(五)陸軍部電台　陸軍部原擬於重慶、成都、貴州、長沙、南寧、及太湖、烟台、南京、九江、湖口等處設立電台。以謀軍事上之便利。計畫及經費預算表。在袁世凱時代。即已提交閣議。今後仍當進行。

(六)西南方面之電台　譚浩明爲廣西督軍時。曾選派學生十名。至廣州學習無線電。廣東無線電總局長蕭廣業建議在南寧、武鳴、龍州、梧州等處設立電台。與廣東電台聯絡。傳遞軍情。

(七)無線電話　天津豫豐公司有發明無線電話之消息。先於京津間試辦。陸軍部與馬可尼訂購二百具。正在進行。交通部復於去年除夕派技師美人至吳淞。借用無線電天線。試驗無線電話。北京傳來之語音。響亮如留聲機。甚爲清晰。預備將來與飛機通話。予有西友曾用攝聲機收之於蠟筒。可作留聲機唱筒之用。

以上七類。或屬過去。或屬未來。其欲辦而不能辦。將辦而未即辦者。皆經費無着之故。近來國家財庫。盡入軍閥之手。今並教育交通兩項亦剝奪之矣。而國猶無寧歲。嗚呼。軍閥誠民國之大罪人也已。

最錄

教師職業的現在機會

（杜威離京末次講演）

我對諸位講演已經有這麼多次。我恐怕於我所已講演過許多次的東西沒有什麼可再增加的。但我對於北京底教師與學生。同這個學校（指高師）底教師與學生。關係如此之深。感情如此之厚。你們誠誠懇懇地請我作最末次的講演。我也沒法子拒絕這番盛意。

學校底重要。人所共知。再說學校是怎樣怎樣重要。未免有些詞費。但是諸位要知道。學校是依靠教師的。學校底良否。全視教師底學品如何。與所受的訓練如何。這是一個自然的公例。西國有句古格言說。『教師是什麼樣。學校就是什麼樣。』教師若是缺少學問。沒有社會的位置。不爲公衆所信仰。或從事其業的時候敷衍塞責。死板機械。我們就不能得到好的學校了。教師義務之一。是不止要好好預備個人去施行可能的最好教授。並且要竭盡力之所能。去提高其職業的標準。增進其程度。由此引起我今天的題目就是要討論教師職業精神的增進。

我們平常很自然的、很習慣的。想各種社會、各種組織、各種機關。如同都具有生命。靈魂與精神。凡能對社會有所貢獻的職業。都各自發展各自的精神。職業中的個人。是暫時的。而職業則是永久的繼續不斷地發展他這一種職業底理想與習慣。凡投入這種職業的。都得感受這種職業底理想與習慣。這一種職業。把許多人團結起來。使他忠於一個公共的主義與目的。假使這種職業。能有生機勃的活力。則凡從事這種職業的人。內而思想感情。外而行爲動作。皆得受其影響。被所感化。到最後大家因養成同心同德的精神法國人表示這同心同德的狀態。用一個名詞。叫作 Es Prit de Corps。直譯爲英文。就是一體中的精神或靈魂。(Thespirit of Soul of a body) 其意義就是說聚千差萬別的個人於一個組

織之下。如同作成一個單體或一個有機體。而賦與一個公共的生命。教師職業精神中的一個最要原素。就是教授團體中要有這個精神的存在。這個精神。要能使教師專心奉守公共主義。能認識公共的目的。并能使他們爲公共目的之故。願意爲一切的犧牲。這職業精神的社會方面。卽在於他們工作的時候。與爲社會服務的時候。有統一的精神。團結的精神。互賴的精神。與互助的精神。教育事業的重要。其正當的意思。藉此可明。爲推行教育目的之故。應當有活潑的連絡。亦藉此可明。

職業的精神。含有科學的、知識的、與社交的要素在內。就拿一個軍隊說。必得隊中大家齊心努力。謀軍隊之進步。齊心努力謀發現一切增加軍隊底效力的方法。並加以採用。而後才可有一體的精神。有些個職業。如醫藥與教育。也同軍隊一樣。必得凡從事於該業的人。都了解各人必須熟習該業最精最美的學術。且須有所貢獻。雖小無礙。只要有益於人卽可。而後這職業纔能團結。職業的精神。就是愛知識與藝術的意思。有了知識與藝術。職業就可進步。不僅因爲知識增。藝能增。可使個人向上。並且因爲知識增。藝能增。可使全體愈顯其對社會的功效。

在各國裏頭。教師中眞正職業精神的生長。皆有許多敵人。例如在我們美國。有許多人覺把教授事業。當做堵塞窟窿的東西。這個意思。就是說他們從事教授。并不想拿教育作終身職業。不過他們正等候報酬較優的事情的時候。權且拿教育事業塞這個空閒。作爲暫時棲身之所。又有些個人。因爲原來他們父母所佔的社會位置不高。所以作作老夫子。想提高他們底身分。在中國有許多人把教育這份職業。當作平常職業的附屬事情。他們主要的目的與興趣。別有所在。也許志在得一個官僚位置。他們寶貴教授的主要原因。是因爲教授尙能增加一點進款。教師教授。按鐘點計錢。一個人同時覺教授許多學校。因此之故。他們很容易想預備好了功課。到上堂時候上堂。就算盡了他們底義務與責任。對於學校底全局。他們覺不負什麼責任。或毫沒有責任。他們並不把學校底生命與自己看作是一體。學校自學校。他們自他們。所以一體的精神。自然不會發展。在無論什麼地方。假使雖只有六七個人。能孜孜不息。專心謀學校之幸福。犧牲自己。使學校興盛。不止把每日的工作。誠誠懇懇地預備好。並且往前思想。往長計畫。時時循問自己。將怎樣使學校改良進步。我確信職業的精神。定可發展出來。倘有可確信的事情。就是學生一定能欽佩這種態度。對之有所感應。無論在什麼學校中。雖然只有一小部分教師中充滿這個精神。學生亦必受相當的感化。增加他們對於學校底忠實與愛戀。

無論什麼地方。必得大家對於其地有個永久的愛戀。必得從事郡

種職業的個人。有很深的根基。然後這職業的精神。始能發生。中國現在所急需培養的東西之一。就是對於一個學校。要有更深的愛戀。對於這一個學校有關係的組織。也要有更深的愛戀。有時候。有一些教師愛戀其所跟從的人。過於愛戀其學校與其職業。他們看其首領的得失為重。學校的得失為輕。在其他方面。也有許多不幸的現象。

某種分量的競爭是有用的。我們需用競爭。以鼓勵我們前進。且可使我們不以因循故轍率由舊章為滿足。致蹈陳腐之弊。但是競爭有種種樣子。不全都是好的。有時候一種競爭。竟流為個人底角逐。仇恨、妬忌、猜疑。以一切不良的心思。加諸對手之人。這種不好的精神自然足以致眞正職業精神的生長之死命。凡需要聯和的地方。這種不好的精神。就要給彼分開。教師與學校。不應當競爭地盤與權利。所應當競爭的。是教育方法的發展與教育之進步。他們底角逐比賽。應當是看誰有最好的學校。所謂最好的。不在外表。而在教育進步的研究。一個學校底教師。固然必得團結起來。專心圖謀他們學校底幸福。各個學校底教師合攏來。也是一樣。大家也必要結合起來。所感的。所行的。如同士卒在一個公共軍隊之中。懷同一的主義與同一的目的。又這些教師。必得覺悟他們底主義與目的。不是個人底增進。而是各學校底改良與進步。這個改良與進步。不易輕易得到的。必得教師孜孜不息。努力為知識上之工作。以增加個人底學問。與教授的方法。必得常常研究國家教育的問題。必得專心致志於教育。以擔保個人能犧牲目前的小利。而後才會有改良與進步。否則絕不會成功的。

實際的問題。就是怎樣（How）的問題。就是教師怎樣去提高職業精神的標準。於此自然引起的一件事情。就是教師當中要多有些組織。可以創設一些個正式的或非正式的會社。這些會社。可分為二類。第一、一個學校內的教師。組成團體。研究他們學校底問題與需要。並研究城市省分與國家底教育組織的問題與需要。舉個例說。美國有個國家教育研究會。每年聚會一次。會期數日。開會的時候。出席的教師有二三萬人。乃是常事。每會期必開數十個討論會。討論各樣學校、各種學級。由幼稚園起到大學校止的各類問題。並討論各種科目或教材的問題。

第二、所組織的團體。專取特別的門類或科目去研究。如專研究自然科學、外國語、歷史、或文學等等。這種教師團體的目的。在保持教師與他們所為更進一步的研究。互相保證為教師之後。仍不失為學生。繼續求學。

這樣的團體。不論是為的是討論研究教授上或行政上的教育方法。或為是增進教師底某種科目的學問。都有兩個效果。第一、能使

教師彼此常相接觸。使他們了解公共興味之所在。並可增長職業上的團結。第二、他們可彼此交換知識。把知識傳播開。鼓勵求進步的志願。並可創造全職業所必須遵照的標準。且可使各個教師。以不達到知識的與職業的標準程度爲可恥。僅以教育事業爲個人進身之階級。或僅拿教師職業作爲增加進款方法之人。有這種團體。便可把他們剷除。

上邊已經說過的。所注意之點。是在教授職業的顯而易見的知識的目的與道德的目的上面。但我們千萬不要忘記的。就是教師同別人一樣。必須維持一己底生活。與家族底生活。又社會與國家尊崇教育。不是空談就算完事。必得看看能否甘心願意。拿出錢來。以謀教育之進步。更有一層應當注意的。就是人類天性的組織。使人於保護並增進經濟的與物質的利益時。比爲他人爲社會爲知識的謀利益時更容易結合。

組織的經濟方面。雖然是這樣重要。但我們也要切記。若非爲公而無私的高尚的精神目的之故。聯合一致。世界上不會有經久的事情。物質利益之所在。容易使人合。也容易使人分。若想得永久的團結。若想感動公衆。而得其永久的崇敬與信仰。教師必要團結起來。以使國家社會的學校進步爲根本主義。至個人利益增進問題。則僅可視完全的確定的報酬。爲維持並擴張教育所必要時而注意及之。以我個人底見解看。此次北京教師底教育運動。原始的要求。是確定教育底基金。在道德方面。他們已經佔了勝利。這樣的事變。把教師職業的物質的與理想的二方面的眞正關係。都給表現出來了。教師職業的未來政策。因此也受了一個很有價值的教訓。與此政策連帶的。就是從事教育事業的教師。應當抱廓淸教育職業的決心。凡僅以教授爲達到他種目的之階梯之分子。他們不樂用功夫研究。使他們自己進步與學校進步。大家應當鳴鼓而攻之。

我對諸位這樣講的時候。有一件事實縈繞在我心中不去。就是北京高等師範的學生。都是國家的菁華。所需要的教育職業精神的改造。一定得由你們創始。同由別的高級學校。地位與你們相同的人創始。特別使我腦中念念不忘的。就是教育研究科的學生。我覺得很慶幸的。得教授他們已經一年有半。與他們有些特別聯絡。他們多數已經有了好多教授經驗。現在正研究專門的教育學術。他們來自各省。實際上足爲各省之代表。你們底經驗。正適於使你們作成改造的中堅。要先把你們自己組織好。然後再及於與你們相接近的人。然後再發表爲言論。於是可以提高增進全中國底教師職業精神。你們在這學校。已經學了許多於你們前途大有價值的東西。但或者你們應當懷在心中。視爲有最大價值的東西。就是對教授職業的崇敬心。並對其主義而有犧牲自己的專一心。

今天的講演。也許就是我對於教師對於學生的最末的公開講演。於承認你們對我的常常惠愛與尊敬之外。我覺得與你們作最後的別語。除勸告諸位。去竭力的為你們自己。并為他人。培養教師職業的眞正精神。並圖謀少年的知識品格之進步外。覺不出更有什麼相宜的話可說。我覺必得由此。才能改造你們這偉大而多患難的國家。使之復新。這件事情是很大。但所得的報酬。是比較更大。大可至於無限。非個人始願之所及。因為這報酬。能使你們國家。達到一種地步。雄立於世界之上。

杜威先生與中國

胡適

杜威先生今天離開北京。起程歸國了。杜威先生於民國八年五月一日——『五四』的前三天——到上海。在中國共住了兩年零兩月。中國的地方他到過並且講演過的。有奉天、直隸、山西、山東、江蘇、江西、湖北、湖南、浙江、福建、廣東十一省。他在北京的五種長期講演錄已經過第十版了。其餘各種小講演錄——如山西的、南京的、北京學術講演會的。——幾乎數也數不清楚了。我們可以說。自從中國與西洋文化接觸以來。沒有一個外國學者在中國思想界的影響有杜威先生這樣大的。

我們還可以說。在最近的將來幾十年中。也未必有別個的西洋學者在中國的影響可以比杜威先生還大的。這句預言初聽了似乎太武斷了。但是我們可以舉兩個理由。

第一、杜威先生最注重的是教育的革新。他在中國的講演也要算教育的講演為最多。當這個教育破產的時代。他的學說自然沒有實行的機會。但他的種子確已散布不少了。將來各地的『試驗學校』漸漸的發生。杜威的教育學說有了試驗的機會。那纔是杜威哲學開花結子的時候呢。現在的杜威。還只是一個盛名。十年二十年後的杜威。變成了無數杜威式的試驗學校。直接或間接影響全中國的教育。那種影響不應該比現在更大千百倍嗎。

第二、杜威先生不曾給我們一些關於特別問題的特別主張。——如共產主義、無政府主義、自由戀愛之類。——他只給了我們一個哲學方法。使我們用這個方法去解決我們自己的特別問題。他的哲學方法。總名叫做「實驗主義」。分開來可作兩步說。

(1)歷史的方法——「祖孫的方法」。他從來不把一個制度或學說看作一個孤立的東西。總把他看作一個中段。一頭是他所以發生的原因。一頭是他自己發生的效果。上頭有他的祖父。下面有他的子孫。捉住了這兩頭。他再也逃不出去了。這個方法的應用。一方面是很忠厚寬恕的。因為他處處指出一個制度或學說所以發生的原因。指出他的歷史的背景。故能了解他在歷史

上估的地位與價值。故不致有過分的苛責。一方面、這個方法又是最嚴厲的。最帶有革命性質的。因爲他處處拿一個學說或制度所發生的結果來評判他本身的價值。故最公平。又最厲害。這種方法是一切帶有評判（Critical）精神的運動的一個重要武器。

(2)實驗的方法——實驗的方法至少注重三件事。(一)從具體的事實與境地下手。(二)一切學說理想一切知識。都只是待證的假設。並非天經地義。(三)一切學說與理想都須用實行來試驗過。實驗是眞理的唯一試金石。第一件、注意具體的境地。使我們免去許多無謂的假問題。省去許多無意義的爭論。第二件、一切學理都看作假設。可以解放許多「古人的奴隸」第三件、實驗。可以稍稍限制那上天下地的妄想冥思。實驗主義只承認那一點一滴做到的進步。步步有智慧的指導。步步有自動的實驗。才是眞進化。

特別主張的應用是有限的。方法的應用是無窮的。杜威先生雖去了。他的方法將來一定會得更多的信徒。國內敬愛杜威先生的人若都能注意於推行他所提倡的這兩方法。使歷史的觀念與實驗的態度漸漸的變成思想界的風尙與習慣。那時候這種哲學的影響之大。恐怕我們最大膽的想像力也還推測不完呢。

因爲這兩種理由。我敢預定杜威先生雖去。他的影響仍舊永永存在。將來還要開更燦爛的花。結更豐盛的果。

杜威先生眞愛中國。眞愛中國人。他這兩年之中。對我們國人。他是我們的良師好友。對於國外。他還替我們做了兩年的譯人與辯護士。他在「新共和國」(The New Republic) 和「亞細亞」(Asia) 兩個雜誌上。發出的幾十篇文章。都是用最忠實的態度對於世界爲我們作解釋的。因爲他的人格高尙。故世界的人對於他的評判幾乎沒有異議。(除了樸蘭德 Bland 一流的妄人)杜威這兩年來對中國盡的這種義務。眞應該受我們很誠懇的感謝。

我們對於杜威先生一家的歸國。都感覺很深摯的別意。我們祝他們海上平安。

中國人到自由之路

（羅素離京末次講演）

一個外國的人。在華時候不久。中國文語完全不懂。有如我的樣子。要對於中國各種問題個個發點議論。實在冒着鬧笑話的極大危險。中國有極古極繁複的文化。在現在世界當中。老的資格。眞可稱最。中國的習尙。和歐洲完全不同。中國從前在哲學上。美術上。音樂上。有過極大的貢獻。但這類藝術。全然獨立於歐洲影響之外。和古

希臘文化各不相沾•以中國的社會道德宗教的基礎•全不相同於基督教的社會。要教一個歐洲人去了解他的狀況。已經要費多少的勁。何况再加以中國近代的事實。宜乎歐洲人想定出一個方式來改造中國。常常要走入歧途了。因此之故。我嘗勸有心改革的中國人。去自立方式。不要全然依賴在外人智識的幫助上。話雖如此。我現在終敢大膽的把我對於中國情形。及其改進的方法的感想。擺在諸君面前。這種感想。是我和諸君相處之間。漸漸得來。並非初跨上岸的時候。就到我腦筋裏面的。

有兩件極普通的事情。我覺得非常明白。第一、中國不應統括的採用歐洲文化。第二、中國遺傳的文化。已不能適應新需求。不得不對嶄新的示讓步。從對方面說。中國古來遺傳的文化。以孔子學說爲基礎。而又攙雜佛學的意味。已經到了自然剝落的程度。既不能成就個人的事業。更不足以解決當中國前面的內外政治問題了。蓋自千年以來。已呈浸衰氣象。漸漸失其莊嚴。有如歐洲被征服以前。希臘羅馬文化失其莊嚴的一樣。一味崇拜古化。不問問他的價值。這樣壞處。一定脫離不了。一時代應該自謀適合自己的道理。祖先的方法。雖在祖先的時代見是適合。不應把他來適合自己的現在。我嘗聽歐洲人都說中國要是拋棄孔子的教訓。中國道德眞個要破產。要使移去孔教精神區域內要變成眞空。或許這位歐洲朋友的話。還有此事。要是還有較新的信條。對於近代問題更較適合可以得着人民的信仰與熱心。和孔教在他創始的時代一樣。那就這位朋友所慮的。全沒有這回事了。所以我以爲中國的改造家。應當不願盲從西方的文化。和不願保存殘留的古化一樣。我實在見得中國的將來。和他的過去一樣。對於文明一定有顯著供獻。對於世界精神的區域內。不僅僅爲數量的增加。

歐洲文化的壞處。已經被歐洲大戰顯示得明明白白。當大戰初起的時候。一般人便夢想說。這種壞處。並不是根源在制度上面。祇要那一方面打勝。就可把他除去的。現在則已證明是誤解了。我們文化的基礎。是資本主義的產業主義。這種制度。在早年的時代。雖然帶進許多物質上科學上的進步。然而只能引到破壞的戰爭的道路上去。最初爲商場而戰爭。次則爲生料貨物而戰爭。這類戰爭。和因資本與勞工衝突而生的階級戰爭。要是循環不已。西方文化雖說不會就此衰落。即使能够殘存。也要變成機械的向大處不斷的膨漲。完全蔑棄個人的地位。和個人的特性。又有什麽價值可言。所以決計不是一味效法西方。中國人纔能爲他的國家或世界謀幸福。中國經幾千百年以至於現在。有知識的人。總以爲現在這種無政府狀態的軍閥主義。不可不速滅。這實在是中國改革家自和緩以至急進派一致的調頭。但是他的手段如何。就聚訟紛紛。歐洲人

當中。甚至因此而贊成復辟。這實在是不當。因爲新問題。不是恢復舊狀態就能解決得來的。

斬截和永久的解決。惟賴教育。但是教育這個字的意義很含糊。名實相稱的教育。決不容易在發生現在教職員罷課的政治狀態當中所能求得。中國現在所需的教育。要普遍的和新式的。不應和從前一樣。只有少數人有讀書的特惠。也不應只讀讀古書就算學問。必要普及的科學的。科學又不是僅僅理論的。須知近代實業經濟有密切的接觸。中國有偌大的人口。一日不教育。一日不能支持以後實利的時代。抗拒野心家的侵入。

要在中國造成這一種的教育。政府極其誠心來提倡。倘非經久長的期間不爲功。教員的人材就很缺乏。不發展實業。經費就無着落。不能有比較現在良好的政府。不能預備你的第一步。所以講到教育問題。又把我們拉回到經濟政治問題了。

中國實業的富源。不久要引到實業主義的道路。這是一定可以斷言的。我並不以爲實業主義對中國一定有利。或是一定不幸。但我相信是決不可避的。既是決不可避。就沒有時間去辨論他的要不要。現在中國實際上的重要問題。是以極少度的壞處。極大度的利益。來發展實業主義。現在列强都想佔一份來啓發中國的富源。此時中國人民。除非展施較前更強些的國民力量。不要禁止外國實業家的侵略。

前美國公使克蘭。曾因中國不能保持秩序。提倡國際共同管理。這個國際共同管理。不特在中國。就在各國都有可以討論的地方。英國若置在國際共同管理之下。愛爾蘭的騷擾可以消滅。美國若置在國際共同管理之下。拳匪似的團殺黑人也可以不見。希望弭止戰爭最後的球門。是要各國都置在國際管理之下而後可。法律要替國際間無治狀態而代興。然所謂國際管理者。視異種民族一無差別。并非一簇的國家對於一種民族行使專制之謂。中國政府不良。固是無可諱言。各國政府又何嘗不是如此。中國政府所做的罪惡。是否敵到大戰中得勝的政府所做的罪惡。我實在有點懷疑。我以爲中國非到強力的時候。足以屏除外國資本家以戰艦軍隊強迫窺探中國的財源。國際管理終非中國之福。

中國最要緊的需要是愛國心的發達。而於有高等智識足爲民意導師的尤爲要緊。日本的侵略政策。反激起中國的這類運動。但是還要有較此更銳敏更普遍一些的。中國帝國朝代幾千餘年。從未遇到眞正仇敵的侵佔。卽有韃靼滿洲人種。然亦竊據不久。於中國文化並沒留多大痕跡。因之在中國國民遺傳的道德性上。出於自衞所必需的愛國心。僅佔極小的領域。愛國心的地位實爲忠君心理所侵佔。自改民國以來。忠君心理亦已毀壞。不幸中國國民又是

在歷史上第一次遇着眞正可怕的仇敵侵併的危機來到面前。愛國心所以最爲緊要了。苟欲保存國家。應把以前對一家一姓的忠心。移到對國家上去。

希望在極短促的期間。把公精神分播到民間去。實是癡想。但是改革之初。需有一萬澈底的人。願冒自己性命的犧牲。去制馭政府。創興實業從新建設。這類人又須誠實能幹。不沾腐敗習氣。工作不倦。肯容納西方的長處。而又不像歐美人做機械的奴隸。中國的惡根並不強固。不道歷來抵抗他的太近理論了。

我和有思想的中國人談話。常常覺得有一個問題。怎樣能夠發展中國的實業。同時又能免除資本主義的流毒。這是一難題。當我初來的時候。就覺不易解決。但是現在我覺得祇要能如上面所說創造一萬個澈底的人物。就能解決這問題。但是直接從經濟問題下手。終歸無用。一定要先決政治問題。非等到有了鞏固誠實的國家。沒有弊端的政府。不論那種共產主義社會主義都不能成立。舉例以言。中國礦產是歸國有。他的利益歸之督軍而不歸之人民。這是如太陽必到中天一樣的明瞭。政治的改革必居各種經濟的發展的前面。

中國政治改革。決非幾年之後就能形成西方的德謨克拉西。德謨克拉西存在的國家。設想該國的人民已經是能讀能寫有相當程度的政治智識。這類條件。在中國就不能滿足。要到這個程度。最好經過俄國共產黨專政的階級。因爲求國民的智識快點普及發達。實業不染資本主義的色彩。俄國式的方法。是惟一的道路了。俄國布爾色維克派。自然也有許多錯誤的地方。尤以對於農民的手段爲甚。現在漸漸改正手段了。要循他的道路走的。正可取他做前車之鑒。當我在俄國的時候。我就覺得俄國想把他的方法。引進西歐各國。是無效的嘗試。因爲西歐各國。已有開發的實業習受教育的人口。德謨克拉西必可保留。若在中國和俄國。這類條件。全都缺乏。人民沒有教育。產業不發達。所以俄國式的手段實是最可能。

非資本主義的產業方法有多種。有無政府的共產主義。有工團主義。有國家社會主義俄國所採用的。有行會社會主義（即基爾特社會主義）無政府社會主義。工團主義。行會社會主義。祇適用於產業已發達的國家。在產業幼稚的國家。依我的意見。應用資本主義或國家社會主義。故現在若欲我答如何能免資本主義而發展實業。我必說第一步惟有國家社會主義。國家社會主義固然有許多的黑影。但是最容易促成實業的和教育的進步。我相信這類方法。比較等到教育上和實業上達到和英美一樣的程度。然後再來袪除資本的流毒。總要好點。

其中最要的方法。就是礦產鐵路水道實業農業都歸國家所有。國

家開採。若欲免除資本主義當中貧富不均的現象。那麼管理這類產業的人。一定要具有熱心。不背自私而後可。再進言之。欲求國家社會主義。不做官僚的專政。那麼管理這類產業的人。一定要愛自由。愛德謨克拉西。

共產黨嘗說。共產黨中生活。以經濟問題爲最要。這實在是誤解。我以爲理論觀念也一樣的重要。如我上面所提議改造中國經濟的人物。一定要有操練的智識。是軍人的出身。可以對內和無政府的軍閥宣戰。對外和侵略派的資本家抵禦。試觀俄國革命初成立的時候。就知此類人物的必要。戰勝之後。又要能及早拋棄其所得之財富和歸來的權力。欲能如此。倫理的品性確不可少了。財富和權力兩樣。尤以權力爲難於割棄。俄國布爾色維克派得勝之後。就是想延長他的權力。而在中國。以我所觀察。恐怕要得反面的弊病。愛財富的心重於愛權力。中國被治於一班愛錢財的督軍底下。國民不有愛幸福愛國家的心理。是不能戰勝他的。

實業和經濟方面的生活。在西國過於重視他。是一種目的。其實只能算是達到善良生活的一種手段。最終的人生目的。在於團體。實業僅其奴僕。而非主人。團體中間要有暇豫的生活。經濟的目的。不應是統馭的。暇豫爲美術科學友誼而存在。不應爲出產過多而犧牲。中國實含有這類的性質。有藝術的意思。有享受文明的度量。缺乏這類的性質。暇豫就要變了無意味。中國將來引世界於進一步的階級。供給沒有休息將發狂瀾以亡的西方人民以一種內部的寧靜。全賴在這點特性上。不特中國。卽是世界的再興。也要依靠你們的成功。

商務印書館出版

相

相學爲觀察人類頭骨及手之形狀。以推究其品性才能之術。下列二書。說明相手相骨之原理。及觀察之方法。讀之可辨賢愚邪正。於處世擇友之道。獲益良多。誠人人必備之書也。

手相學　一冊　五角

骨相學　一冊　七角

法令

縣議會議員選舉規則　教令第十四號六月十八日公布

第一章　總則

第一條　縣議會議員依本規則選舉之。

第二條　縣議會議員之選舉。於每屆議員任滿前六個月內舉行之。

第一屆縣議會議員之選舉。於縣自治法第二十六條所定通常會開會期前六個月內舉行。

第三條　縣知事應於選舉期六個月以前。依縣自治法第十三條之規定。調查人口總數。擬定議員名額。呈報該管長官。轉咨內務部核准。

議員名額。經內務部核准後。應由縣知事分配於各選舉區選舉之。

前項議員員額之分配。以各選舉區人口之多寡爲準。由縣參事會算定。於選舉期九十日以前。通告各該選舉區。

第四條　縣議會議員選舉區。由縣參事會參照從前城鎮鄉自治區域酌量劃分。呈報該管長官核定之。

第五條　各縣設選舉總監督。以縣參事會會長充之。監督全縣選舉事宜。

第六條　各選舉區設選舉監督。由總監督就該縣公民內遴派。監督各區選舉事宜。

第七條　各選舉區辦理選舉。應設調查管理各員。由各該區選舉監督推舉。呈由總監督遴派之。

第八條　選舉日期。由總監督定之。

第九條　凡辦理選舉人員。於其選舉區內。停止其被選舉權。

第十條　凡辦理選舉人員均爲名譽職。但得酌給公費。

第二章　人名册

第十一條　各區選舉監督。應依第七條規定。派定調查員。按照縣自治法所定選舉及被選舉資格調查合格者。造具選舉人名册

及被選舉人名冊。

前項選舉人名冊及被選舉人名冊。應記載姓名年歲籍貫住址住居年限及左列第一款第二款或第三款事項。

一　年納直接稅之數或動產不動產之數。

二　曾任或現任某項公職。或某種學校教員。並任職年限。

三　某種學校畢業。或與某種學校畢業相當之資格。

調查細則由縣參事會定之。

第十二條　選舉人名冊及被選舉人名冊。應於選舉期六十日以前。一律告成。存放一定場所。宣示公衆。並由各該區選舉監督。呈報總監督。

第十三條　宣示選舉人名冊及被選舉人名冊。以二十日爲期。如本人認爲錯誤遺漏。得於宣示期內。取具證憑。請求選舉監督更正。

選舉監督。接受前項請求時。應即日呈請縣參事會審定。

第十四條　縣參事會接到前條呈請時。於十日內審定之。

凡經前項審定更正者。應由各該區選舉監督。將名冊一律更正。並補報總監督。

第十五條　選舉人名冊及被選舉人名冊確定後。應另繕副本。分存各投票所及開票所。並呈報總監督保存之。

第十六條　選舉人名冊及被選舉人名冊確定後。一年以內。如遇有改選或補選。所有選舉人及被選舉人。仍以該名冊爲準。

第十七條　宣示選舉人名冊及被選舉人名冊時。應同時頒發選舉通告。其應載事項如左。

一　選舉日期。

二　投票所及開票所地址。

三　投票方法。

四　本選舉區當選人名額。

第三章　投票所及開票所

第十八條　投票所及開票所。分設於各選舉區。其地址由選舉監督定之。

其選舉區較大者。得由選舉監督劃定地段。分設投票所若干處。

第十九條　投票所及開票所。由選舉監督依照第七條規定。派定管理員。掌管投票及開票一切事宜。

第二十條　投票所除本所職員及選舉人外。他人不得闌入。

開票所因參觀之選舉人過多。不能容時。管理員得限制人數。

第二十一條　投票所之啓閉。由選舉監督掌之。其啓閉時間。以午前八時至午後六時爲率。

第二十二條　投票所及開票所。自投票及開票完畢之日起。十五

日內裁撤之。

第二十三條　投票所及開票所辦事細則。由縣參事會定之。

第四章　投票紙投票簿投票匭

第二十四條　投票紙及投票簿投票匭。由選舉總監督按照定式製成。於選舉期二十日以前。[illegible]區選舉監督。選舉監督於選舉期十日以前。分交各投票所。

第二十五條　各區選舉監督。應照各投票所選舉人數。分別造具投票簿。

前項投票簿。應載明選舉人姓名年歲籍貫及住址。

第二十六條　投票匭除投票時外。應嚴加封鎖。

第五章　投票開票及檢票

第二十七條　各區選舉監督。屆選舉日期。應親蒞投票所監察之。

其投票所有二處以上者。呈請總監督派員分蒞監察之。

第二十八條　投票人以列名本投票所之投票簿者為限。

第二十九條　投票人屆選舉期。應親赴投票所自行投票。

第三十條　投票人領投票紙。應先在投票簿所載本人姓名下簽字。

第三十一條　投票人每名祇領投票紙一張。

第三十二條　投票用無記名單記法。每票祇書被舉人一名。不得自書本人姓名。

第三十三條　投票人於投票所內。除關於投票方法。得與職員問答外。不得與他人接談。投票人投票完畢後。應即退出。

第三十四條　投票人倘有冒替或其他違背法令情事。管理員得令退出。

第三十五條　投票所管理員。應將投票始末情形。造具報告。連同投票匭。於投票完畢之翌日。移交開票所。呈報選舉監督。

第三十六條　各區選舉監督。於各投票匭送齊之翌日。應酌定時刻。先行宣示。屆時親臨開票所。督同開票員開票。即日宣示。

第三十七條　檢票時應將所投票數與投票簿對照。如有票數與名數不符。或放棄選舉權等事。應另册記明。

第三十八條　凡選舉票無效者如左。

一　寫不依式者。

二　夾寫他事者。但記載被選舉人職業或住址者。不在此限。

三　字跡模糊。不能認識者。

四　不用投票所所發票紙者。

五　選舉之人為被選舉人名册所無者。

第三十九條　開票所管理員。應將開票始末情形。造具報告。於開票完畢之翌日。呈送選舉監督。

第六章 當選通知及證書

第四十條 凡選舉以得票較多數者爲當選。

當選人足額後。應按照該區應出議員名額以次多數者爲候補當選人。

當選人及候補當選人之名次。以得票多寡爲序。票數同者。由選舉監督抽籤定之。

第四十一條 當選人確定後。各區選舉監督。應將當選人姓名及得票數目榜示。並造具清册及選舉始末情形報告書。連同選舉票紙。送總監督。由總監督通知當選人。

前項清册及選舉票紙。於下屆選舉以前。由總監督保存之。

第四十二條 當選人接到前條通知後。應自通知之日起。十日以內。答覆應選。其逾限不覆者。以不願應選論。

第四十三條 凡應選者爲縣議會議員。由總監督給予當選證書。並呈報該管長官。轉咨內務部備案。

第七章 選舉變更

第四十四條 凡有左列各款情事者。爲選舉無效。

一 選舉人名册與被選舉人名册因舞弊牽涉全數人員。經審判確定者。

二 辦理選舉。違背法令。經審判確定者。

第四十五條 凡有左列各款情事者。爲當選無效。

一 謝絕當選。

二 死亡。

三 被選舉資格不符。經審判確定者。

四 當選票數不實。經審判確定者。

第四十六條 當選無效時。證書已給發者。應令繳還。並將姓名及其緣由宣示。

第四十七條 當選無效時。應以各該區候補當選人遞補之。

第四十八條 每屆議員任滿時。應行改選。

選舉無效時。應於該選舉區舉行改選。

第四十九條 補選以得票最多數者補任期未滿最長之缺。其餘以次遞推。票數同者。由總監督抽籤定之。

第五十條 關於改選及補選事宜。均依本規則之規定行之。

第八章 選舉訴訟

第五十一條 選舉人確認辦理選舉人員有舞弊或其他違背法令行爲。以開票後十日爲限。得向地方審判廳提起選舉訴訟。但無地方審判廳之區域。得向高等審判廳提起之。

第五十二條 選舉人確認當選人資格不符或票數不實者。得依前條規定起訴。

第五十三條　落選人確認名次有錯誤者。得依五十一條規定起訴。

第五十四條　選舉訴訟事件。應先於各種事件審判之。

第九章　附則

第五十五條　本規則自公布日施行。

第五十六條　本規則所定屬參事會權限之事項。於第一屆選舉。由縣知事行之。

省參事會條例　教令第十五號六月二十三日公布

第一條　省設省參事會。以省長及參事員十二人組織之。

第二條　參事員員額之分配如左。

一　省長委任三人。以省公署所屬各廳處長為限。聘任三人。以本省人為限。

二　省議會選舉六人但省議會議員當選者。不得過半數。

第三條　省參事會以省長為會長。省長有事故時。得指定參事員中一人。代行會長職務。

第四條　省議會選舉參事員時。須選出同數之候補人。其選舉方法。準用省議會選舉議長之程序。

第五條　參事員之任期。分為左列三種。

一　委任參事員。以其本職之任期為任期。

二　聘任參事員。以省長之任期為任期。

三　選舉參事員任期三年。每屆任滿之前六個月內。由省議會改選之。

前項選舉參事員之任期。以省參事會成立之日起算。

第六條　候補參事員之遞補。依名次之先後。但應選或現任之參事員。由省議員被選者。已滿定額之半時。其缺額應以省議會議員外之被選為候補參事員者遞補之。

遞補參事員之任期。以補足前任未滿之任期為限。

第七條　選舉及聘任參事員。不得兼充其他官吏及議員。

第八條　省參事會之職權如左。

一　籌畫關於省地方應行興革及一切行政事項。

二　籌畫整理省有之不動產營造物公共設備及其他財產事項。

三　審議省長提交省議會之預算決算案及其他議案。

四　審議省議會建議案之可否執行。

五　審議省長答復省議會之質問案。

六　受省長之委託。出席省議會。說明提案之旨趣或陳述意見。

七　處理各級自治之紛爭及疑難事項。

八　審議省議會議決案之執行方法。

九　對於國家行政得建議及答復省長之諮詢。

十　其他依法令未規定歸中央管理之省地方各事項。

第九條　省參事會非有參事員三分二以上之出席。不得開議。

第十條　省參事會議事之可否。以出席之參事員過半數公決之。可否同數。取決於會長。

第十一條　省參事會議決事件。由省長執行之。

第十二條　省參事會參事員。於議案涉及本身或其親屬者。不得與表決之數。

第十三條　省參事員之薪俸分為專任兼任二種。分別支給。

第十四條　省參事員確有瀆職之事實時。係省長委任或聘任者。依文官懲戒法辦理。係省議會選舉者。經省議會議員三分二以上之出席。得以過半數不信任票免除之。

第十五條　省參事會置祕書若干人。由會長任用之。

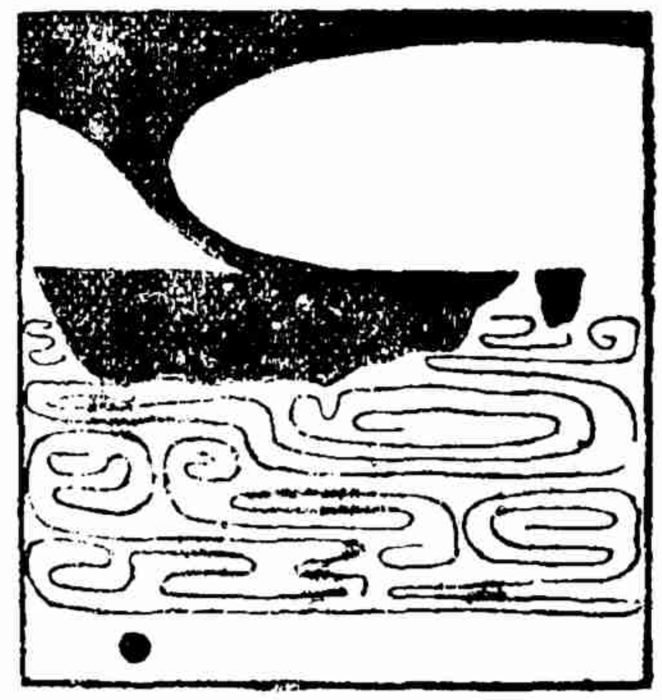
第十六條　省參事會秘書承會長之命。掌理文牘會計及一切庶務。

第十七條　省參事會議事細則及辦事細則。由省參事會定之。

第十八條　本條例自公布日施行。



名人書畫集
第一至七集　各一元
第八集　一元二角
名人書畫扇面集
一至九集　每集一元
以上二種均搜集名人書畫用珂羅版影印與原本纖毫不爽書畫家及賞鑑家不可不備
◎商務印書館發行



中國大事記

民國十年 六月一日

●任命鈕傳善為財政次長……汪士元呈准免職。

同 二日

●川邊地震成災令撥銀振濟……川邊鹽井縣地震為災。傷斃人民牲畜。壓坍房屋及鹽池鹽地。為數甚多。本日奉大總統令。著財政部迅撥帑銀一萬元。交由陳鎮守使遴派妥員。分赴災區核實放振。

●外交部議定中德間債票辦法……歐戰以前。德人執有關係中國債務之債券多種。自歐戰發生。此項債票已漸轉入於英法和比諸國人之手。近日因中德將次通商。此項債券。遂成為難解決之問題。駐歐各使紛紛來電詢問辦法。茲外交部議定兩項辦法。(一)凡國民與國民間。政府與國民間之債權券票另定辦法。(二)凡政府與政府間之債權券票。一律以斷交宣戰之關係。作為取消無效。

●安徽學潮……安徽省城中等以上各學校教職員及學生等。以省議會十年度教育經費案。屢擱不議。經派代表向議會催促無效。本日特羣赴省會請願。途中被衛兵阻止。並毆傷數十人。各校遂於即日起。一律停課。

同 三日

●京學界請願風潮……北京中小各學校學生。對於此次教育經費風潮。久未解決。特於本月二日齊集新華門。向國務院請願。要求履行四月三十日閣議議決三條辦法。因拒不得入。守候一晝夜。本日晨由各校出發多人。分隊赴教育部。其時八校教職員。亦相繼前往。當邀教育次長馬鄰翼至新華門。一同請願。總理仍拒不見。教職員學生等被衛軍毆傷數十人。馬次長亦受傷。

同 四日

●湖北宜昌兵變……湖北駐宜昌第二十一混成旅孫建屏一團。突於本日晚譁變。四出搶掠。外商亦遭波及。旋經十八師師長孫傳芳。二十一混成旅旅長王都慶。督隊彈壓。變兵始各潰散。

同　五日

●浙江督軍盧永祥通電主張自定省憲……浙江督軍盧永祥。於本日致電中央及各省區。主張自定省憲。

●駐廈門日領允撤去警備隊……日本僑民。前在廈門組織警備隊。迭由我國向駐廈日領交涉。茲接覆文。略稱在廈日人因地方盜匪熾盛。結合團體。純爲自衞起見。臺灣會館。並無非法設立警隊。現旣以此而起誤會。當經飭令解散。以睦邦交云。

●俄國允撤綏芬河及滿洲里海關……吉林綏芬河及黑龍江滿洲里兩站之俄國海關。經我當局一再要求撤除。已由俄政府允許。飭令各該關照辦。茲該稅關委員會。以擴充俄國境內小站。幷修築稅關住舍貨房等。一時不能竣工。呈請展緩至九月底。實行遷出。當由吉黑兩當局允許批准。

同　六日

●駐英公使顧維鈞電告英日續盟……英日兩國。前曾訂有聯盟條約。其中頗有妨礙中國主權與中國國際間地位之處。現在該盟約業將期滿。兩國仍擬繼續訂立。本日駐英公使顧維鈞。有電抵京。陳述此事情形。駐美公使施肇基。亦同時來電報告。

●劉湘被舉爲四川總司令兼省長……四川自上年十二月宣言自治後。各將領曾在渝設立四川各軍聯合辦事處。本日混成旅旅長以上各將領開會推舉軍政首長。劉湘被舉爲四川總司令兼省長。當將各軍聯合辦事處取消。

同　七日

●錫盟八旗陷落……援庫副司令鄒芬。近據錫盟楊盟長報稱。日來庫倫匪勢頗熾。本盟兵力單微。無力抵抗。內有八旗。不得已暫時投降等語。鄒氏以錫盟十旗已去其八。張家口異常危急。特於本日急電中央。請示辦法。

●駐京公使團聲明不貸粵債……政府前以粵省私向各友邦。抵借外債。曾由外交部照會駐京各使阻止。茲聞使團已有復函致外交部。略謂友邦深盼中國早日統一。絕不資助粵省。惟中國久亂弗已。殊違友邦之盼望。務望早使統一實現。勿再從事紛爭云云。

同　八日

●地方行政會議閉會……地方行政會議。自開會後。共開大會十次。審查會十一次。議決省參事會條例。縣自治法施行細則。縣議會議員選舉規則。暨市自治制。鄉自治制各案。茲已屆期滿。於本日下午閉會。

●廣西省議會通電主張實行省自治……廣西省議會。於本日通電各處。主張實行省自治。並定於本年七月一日開臨時會議。討論進行方法。

●湖北省城兵變……湖北駐省陸軍第二師。以欠餉未發。受宜昌兵變之影響。於本日晨譁變。分組縱火搶刼。城內商店。損失甚巨。官錢局造幣廠亦均被焚燬。經督軍王占元派隊彈壓。變兵等始各分道回營。因即勒令繳械。由憲兵用火車押送出境。一面密電駐孝感第四旅旅長劉佐龍。中途堵截。悉數就地正法。

同　十日

●接收東武汽車路……上年美國紅十字會以魯省災歉。特募資修路。以工代賑。現已告竣。計修得武定東昌間汽車路共長一千二百餘里。於本日在禹城車站開路工告成大會。移交山東官府接管。當由山東督軍田中玉。將該路接收。面達謝詞。並電請外交部發正式公文。致美政府申謝。

同　十一日

●令財政次長潘復代理部務

同　十五日

●川邊駐軍退守打箭爐……川邊駐軍。近以藏番內犯緊急。我軍接濟。尚未運到。不得已退駐打箭爐。鎮守使陳遐齡。已有電抵京報告情形。並催接濟。

外國大事記

民國十年　六月一日

●英國礦工反對接受政府提議……英國礦工投票表決應否接受政府提出之調停辦法。結果。反對票逾於三分二之法定數。罷工乃繼續如故。

同　二日

●美國參院通過海軍經費案……美國參議院。本日以三十七票對二十四票重行核准海軍經費議案中置兵十二萬八一條。該院所規定之兵額為十萬八。參院並打消停止建造戰艦六艘戰鬬巡洋艦五艘之議。卒乃通過海軍經費全案。該議案將付參衆兩院聯合會議。

同　六日

●上西里西亞交涉……協約國國際委員團以哀的美敦書送致在上部西里西亞從事戰爭之德國郝佛將軍。命其立卽停戰。否則協約軍將退出上西里西亞之工業區域。不加保護。嗣由駐英德國公使提出抗議。謂德軍若遵從此命令。則所棄之地將大受波蘭人之蹂躪。委員團恫嚇擬施之計畫。將令廣延之內戰無止日云。

同　八日

●勞農政府致協約國牒文……勞農俄羅斯外交部。致牒英法意三國政府。指斥日本。謂海參崴勞農政府之推翻。雙城子烏蘇里斯克等處之政變。皆於日本保護之下行之。牒中並陳述日本種種行爲。謂日本謀占西比利亞。攫取堪察克島漁權。奪收俄國原有之漁稅。又謂謝米諾夫與加浦爾餘黨之能支持於中國邊界。恩琴部下之能侵犯蒙古。皆出日人之助。俄國屢向日本議和。而日本拒之。牒中復謂法國贊助日本計畫。三協約國皆負其責。並指英國對俄有仇敵的行動。本日英外相寇仁函覆克拉新氏。退還原牒。認爲不能接受。幷稱一國政府未有充分證據。處以毫無根據之責言。牒致他國政府。此舉既非習慣所常有。亦非促進友交之道。英政府故未便接洽此事。

同　十日

●日太子游比……日本皇太子仁裕親王於本日自法境行抵比國京城。比王與王后。均與以盛大之歡迎。

同　十三日

●美國衆院通過召集國際軍備限制會議……美國衆議院通過卜德氏之議案。宣布國會完全贊成哈定總統召集萬國限制軍備會議之意見。並撥款十萬元充籌備經費。該案現提交國會兩院聯合會議。

●世界棉業大會開會……世界棉業大會在英國利物浦開會。與會者有十九國代表。

同　十五日

●日太子游荷蘭……日本皇太子於本日抵荷蘭京城。荷女王歡迎甚盛。

●日美交涉直接談判……日美兩國間未決之問題。如耶普島。外國移民。外人置地。以魯省交還中國種種。現已由美國國務卿許士氏與日公使幣原男爵開直接談判。耶普問題之解決。可無庸由國際聯盟會考慮之。

原文献残缺